



**Efekty kształcenia osiągnięte podczas trwania stażu dla kierunku:**  
Architektura Wnętrz studia pięcioletnie jednolite stacjonarne

Symbol kierunkowych efektów kształcenia	Efekty kształcenia dla kierunku*	Stażysta osiągnął w stopniu co najmniej dostatecznym (TAK)
1**	2**	3***
<b>WIEDZA</b>		
K_W19	posiada podstawową warsztatową wiedzę dotyczącą materiałów i narzędzi (w tym – nowoczesnych instrumentów i programów cyfrowych), ich znaczenia oraz sposobów zastosowania w sztukach wizualnych i projektowych	
K_W20	posiada wiedzę o sposobach realizowania zadań projektowych w zastanych wnętrzach (zasady projektowania i ergonomii)	
K_W21	ma wiedzę w zakresie współczesnej infrastruktury technicznej, materiałów budowlanych i wykończeniowych, technik oświetleniowych, standardów, norm i przepisów związanych z architekturą i budownictwem	
<b>UMIĘJTNOŚĆ</b>		
K_U09	w pracach projektowych potrafi odnieść się do aktualnych zjawisk artystycznych	
K_U10	wykazuje się kreatywnością i wyobraźnią przestrzenną w rozwiązywaniu złożonych zagadnień formalnych i projektowych	
K_U14	potrafi zastosować wiedzę pochodzącą z obserwacji oraz wiedzę o technikach i technologiach artystycznych do obrazowania i projektowania	
K_U15	potrafi zastosować wiedzę z zakresu konstrukcji, infrastruktury, technologii, materiałoznawstwa i technik oświetleniowych oraz prawa budowlanego przy realizacji projektów architektury wnętrz	
K_U21	świadomie dobiera i wykorzystuje różne metody i techniki odwzorowania na płaszczyźnie analizowanych form przestrzennych, krzywizn i powierzchni (rysunek odręczny – szkicowy, rysunek techniczny i rzutowanie, techniki cyfrowe – modelowanie 3D, makietowanie, fotografia), którymi posługuje się m.in. przy prezentacji własnej myśli projektowej	
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych – swych kompetencji i niedostatków, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego / artystycznego	
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w zespole, przyjmując w nim wyznaczone role lub twórczo inicjując działania grupowe	
K_K04	dostrzega i formułuje dylematy, jest zdolny do samokrytyki i krytyczny wobec innych oraz świadomy swej odpowiedzialności decyzyjnej w zakresie kompetencji zawodowych	
K_K09	Posiada umiejętność krytycznej oceny dzieła plastycznego/ projektowego	

\* wyciąg z kierunkowych efektów kształcenia zdefiniowanych dla danego programu kształcenia

\*\*dane w kolumnie 1 i 2 określa Koordynator projektu

\*\*\*dane w kolumnie 3 wypełnia Opiekun stażu w zakładzie pracy (proszę wybrać odpowiedni efekt i zaznaczyć, jeżeli stażysta osiągnął go w stopniu co najmniej dostatecznym)