

miejsce spotkania: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, ul. Wysoka 16

21 XI 2023, 9.30-19.00

**CZĘŚĆ SPRAWOZDAWCZA
9.30-11.00**

***Działania projektu Inwentarz Sztuki Torunia
w katedrze świętojańskiej: metody, przebieg, rezultaty***
prof. Juliusz Raczkowski

Prezentacja bazy cyfrowej Inwentarza Sztuki Torunia

***Obraz św. Hieronima w epitafium Anny Pirnesius
w kościele świętojańskim w Toruniu***

prof. Michał Woźniak

***Ołtarz Niepokalanego Poczęcia w świetle źródeł pisanych
i badań zabytkoznawczych***

prof. Juliusz Raczkowski

**Część analityczno-interpretacyjna I: ŚREDNIOWIECZE
11.15-12.45**

O wyposażeniu kościoła świętojańskiego w Toruniu w źródłach XV-wiecznych
prof. Piotr Oliński

Rzeźby czeskiego stylu pięknego w kościele świętojańskim w Toruniu
prof. Monika Jakubek-Raczkowska

***Piękna Madonna Toruńska na konsoli z Mojżeszem
a działalność konserwatorska k. XIX i pocz. XX w.***
prof. Juliusz Raczkowski

**Część analityczno-interpretacyjna II: NOWOŻYTNOŚĆ
14.00-16.00**

***Treści ikonograficzne obrazów na ścianach kaplicy Bożego Ciała, św. Ignacego
Loyoli oraz Nawiedzenia NMP w kościele świętojańskim w Toruniu***
Milena Hübner

**Część analityczno-interpretacyjna III: RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE
16.15-19.00**

***Dzieła złotnicze Michała Borgoniego dla kościoła parafialnego
i jezuickiego św. Jana oraz bernardyńskiego Zwiastowania NMP w Toruniu***
prof. Michał F. Woźniak

***Średniowieczne wyroby ze stopów miedzi w świetle badań w projekcie
Inwentarza Sztuki Torunia***
prof. Monika Jakubek-Raczkowska, prof. Juliusz Raczkowski

***Szaty liturgiczne kościoła świętojańskiego w świetle inwentarzy
i zachowanego zespołu zabytków***
Katarzyna Bucław

Prezentacja wybranych paramentów i ich problematyka badawcza
Katarzyna Bucław