

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2019/2020
 rok studiów: DRUGI

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	8.00-9.30 j. angielski SPNJO	8.00-9.30 j. niemiecki, j. rosyjski, j.francuski SPNJO			
09-10	9.00-13.00 Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 Projektowanie graficzne ćw.		
10-11	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak		10.00-12.30 w. Hist. sztuki nowożytnej dr hab. P. Birecki
11-12	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy		Hist. sztuki nowożytnej Sienkiewicza 30, s.220
12-13	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b		12.30-15.30 ćw. Malarstwo
13-14		13.00-16.00 Cyfrowe przetwarzanie obrazu ćw.	13.00-15.00 Liternictwo i typografia ćw. Dr K. Skrzypczyk	13.15-16.15 ćw. Rysunek gr. A i gr. B	Malarstwo dr W. Żuchnicki
14-15		Cyfrowe przetwarzanie obrazu	Liternictwo i typografia Sienkiewicza 30, Z. Proj. Graf., s. 100b	Rysunek dr hab. K. Garstka-Saran dr K. Łyzkowska	Malarstwo Zakład Malarstwa, Sienkiewicza 30 s. 116
15-16		Cyfrowe przetwarzanie obrazu mgr P. Gojowy Sienkiewicza 30, s. 100b		Rysunek Zakład Rysunku, Szosa Bydgoska 50/56 , s. 21, 23	15.30-17.30 Fotografia ćw. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
16-17			16.45-17.45 j. angielski SPNJO	16.30-18.00 j. niemiecki, j. rosyjski, j.francuski	Fotografia Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 2, 5, 6
17-18				j. niemiecki, j. rosyjski, j.francuski SPNJO	
18-19				17.15-21.15 Grafika warsztatowa ćw.	
19-20				Grafika warsztatowa Dr hab. M. Rygielski	
20-21				Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 10, 20	

WF - zajęcia w wymiarze 2 godz. tygodniowo/ 30 godz./ - termin i rodzaj zajęć do indywidualnego ustalenia z prowadzącymi!

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2019/2020
 rok studiów: TRZECI

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					
09-10		9.00-13.00 Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 Projektowanie graficzne ćw.	9.00-12.00 Malarstwo ćw.
10-11	10.00-12.30 Historia sztuki współczesnej w.	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Malarstwo dr P. Zaporowicz
11-12	Historia sztuki współczesnej dr M. Geron dr hab. J. Kucharzewska	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Malarstwo Zakład Malarstwa, Sienkiewicza 6 s. 27, 29
12-13	Historia sztuki współczesnej Sienkiewicza 30, s. Tymona	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	
13-14	13.30-16.30 Rysunek ćw.		13.00-15.00 Animacja komputerowa ćw. mgr E. Kwiatkowska		
14-15	Rysunek Dr hab. W. Pochylski mgr P. Gołoś		Animacja komputerowa UCNTN, Gagarina 17, s. komputerowa		
15-16	Rysunek Szosa Bydgoska 50/56, s. 101		15.15-17.15 Liternictwo i typografia ćw. Dr K. Skrzypczyk	15.00-18.00 Grafika warsztatowa ćw.	17.30-19.30 Fotografia ćw. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
16-17			Liternictwo i typografia Sienkiewicza 30, s. 100b	Grafika warsztatowa dr hab. M. Zajko, prof. UMK mgr Oksana Budna-Kaczor	Fotografia Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 2, 5, 6
17-18				Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 15, 16, 18	
18-19					Wykład ogólnouniwersytecki *
19-20					

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku – indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze / do zrealizowania 8 pkt. ECTS, / łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV /

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2019/2020
rok studiów: CZWARTY

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
09-10	<u>9.00-13.00</u> Projektowanie graficzne ćw.	<u>9.00-13.00</u> Projektowanie graficzne ćw.	<u>9.00-13.00</u> Projektowanie graficzne ćw.	<u>9.00-13.00</u> Projektowanie graficzne ćw.	Wykład ogólnouniwersytecki *
10-11	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski,	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski,	Projektowanie graficzne dr K. Skrzypczyk	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski,	
11-12	Projektowanie graficzne Dr P. Florianowicz	Projektowanie graficzne Dr P. Florianowicz	Projektowanie graficzne Dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Projektowanie graficzne Dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	
12-13	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	
13-14		<u>13.00-14.30</u> Współczesne tendencje dyscyplin sztuki w.	<u>13.30-16.30</u> Grafika warsztatowa ćw.	<u>13.00-16.00</u> Animacja komputerowa ćw.	<u>13.30-15.30</u> Fotografia ćw. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
14-15		Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr F. Pręgowski Sienkiewicza 30, s. 101	Grafika warsztatowa Dr hab. A. Dworzak-Subocz	Animacja komputerowa dr J. Jaszewski	Fotografia Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 2, 5, 6
15-16		<u>15.00-16.30</u> Doktryny artystyczne w.	Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 09	Animacja komputerowa UCNTN, Gagarina 17, s. komputerowa	
16-17	<u>16.30-20.30</u> Rysunek	Doktryny artystyczne w. dr M. Geron Sienkiewicza 30, s. 220			
17-18	Rysunek ćw. Dr hab. W. Pochylski				
18-19	Rysunek Prof. J. Gołaś				
19-20	Rysunek Szosa Bydgoska 50/56, s. 21			<u>19.00-20.30</u> Ochrona własności intelektualnej w. Dr M. Siwicki, Sienkiewicza 30, s. 220	
20-21					

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy), z oferty UMK na dany rok akademicki, na innym kierunku – indywidualnie do ustalenia!

Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona na 1 piętrze, gabłota przy Dziekanacie/ do zrealizowania 8 pkt. ECTS, łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2019/2020
rok studiów: PIĄTY

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
09-10	<u>9.00-13.00</u> Projektowanie graficzne ćw.	<u>9.00-13.00</u> Projektowanie graficzne ćw.			
10-11	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak	<u>10.30-12.00</u> Seminarium dyplomowe dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr hab. N. Pręgowski,		
11-12	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Projektowanie graficzne dr P. Florianowicz, mgr P. Gojowy	Seminarium dyplomowe Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	<u>11.00-11.30</u> Seminarium dyplomowe pracy uzupełniającej dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK, dr hab. M. Zajko, prof. UMK, dr hab. M. Rygielski, dr hab. A. Dworzak-Subocz , dr hab. T. Barczyk, dr J. Jaszewski, dr J. Wawrzak Zakład Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 10, 15, 16, 17, 18, 20	
12-13	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b	Projektowanie graficzne Sienkiewicza 30, Zakład Proj. Graf. s. 100b, 1b			
13-14					
14-15					
15-16			<u>15.00-16.30</u> Seminarium z historii sztuki współczesnej dr K. Kulpińska		
16-17			Seminarium z historii sztuki współczesnej Sienkiewicza 30, s. 101		
17-18					
18-19					

***Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku – indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze/ do zrealizowania 8 pkt. ECTS łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV / Studenci, którzy zrealizowali wg. starej ramówki już wcześniej 8 pkt. ECTS Wykładu ogólnouniwersyteckiego – są zwolnieni.**