

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2020/2021
 rok studiów: DRUGI

Forma zajęć: **O** - zdalne **O** - mieszane /kontaktowo-zdalne/ **O** - uzupełnienie sem. zimowego UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	8.00-10.15 zdalne w. Historia sztuki nowoczesnej dr M. Geron dr hab. Joanna Kucharzewska, prof. UMK	8.00-9.30 zdalne j.ang, niem			
09-10	Historia sztuki nowoczesnej Katedra Historii Sztuki Nowoczesnej i Pozaeuropejskiej	j.ang, niem	9.00-10.30 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	9.00-12.00 mieszane Malarstwo ćw.
10-11	10.30-13.30 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	10.00-13.30 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	Malarstwo dr J.Grzebieniewska-Wolska mgr O. Gurbada
11-12	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	11.00-13.00 mieszane Animacja komputerowa dr J. Wawrzak	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Malarstwo Katedra Malarstwa, Sienkiewicza 6 s. 27, 29
12-13	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Animacja komputerowa ćw. UCNTN, Gagarina 17, s. komputerowa nr 1	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	
13-14	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego 13.30-15.30 zdalne Cyfrowe przetwarzanie obrazu ćw.	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego		13.30-16.30 mieszane Rysunek ćw.	
14-15	Cyfrowe przetwarzanie obrazu mgr P. Gojowy, Katedra Proj. Graf.	14.00-17.00 mieszane Grafika warsztatowa ćw.		Rysunek dr hab. K. Garstka-Saran, prof. UMK dr K. Łyszkowska	14.00-16.00 mieszane Fotografia ćw. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
15-16		Grafika warsztatowa dr hab. M. Zajko, prof. UMK mgr. O. Budna-Kaczor		Rysunek	Fotografia Sienkiewicza 30, Katedra Grafiki, s. 2A, 5
16-17		Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 15, 16, 17, 18	16.00-17.30 zdalne j.niemiecki	Rysunek Szosa Bydgoska 50/56, s. 101	
17-18	17.00-19.00 zdalne ćw. Liternictwo i typografia	17.30-20.30 uzupełnienie Grafika warsztatowa ćw.	j.niemiecki	17.00-18.30 zdalne j.angielski	
18-19	Liternictwo i typografia dr P. Florianowicz Katedra Proj. Graf. Sienkiewicza	Grafika warsztatowa dr hab. M. Rygielski, prof. UMK		j.angielski	
19-20		Grafika warsztatowa			WF Zajęcia zdalne w wymiarze 2 godz. tygodniowo/ 30 godz.!!*
20-21		Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 10, 20			

*WF - zajęcia zdalne w wymiarze 2 godz. tygodniowo/ 30 godz./ - termin i rodzaj zajęć do indywidualnego ustalenia z prowadzącymi!

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2020/2021
 rok studiów: TRZECI

Forma zajęć: **O** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/ **O** – uzupełnienie sem. zimowego UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
09-10	9.00-13.00 <u>zdalne</u> Projektowanie graficzne ćw.		9.00-13.00 <u>zdalne</u> Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 <u>zdalne</u> Projektowanie graficzne ćw.	
10-11	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pęgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak		Projektowanie graficzne dr hab. N. Pęgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pęgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	
11-12	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	11.00-13.00 <u>mieszane</u> Animacja komputerowa dr J. Wawrzak	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	
12-13	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	Animacja komputerowa ćw. UCNTN, Gagarina 17, s. komputerowa nr 1	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	12.00-14.00 <u>mieszane</u> Fotografia ćw. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
13-14	13.30-16.30 <u>mieszane</u> Rysunek ćw.		13.30-15.30 <u>zdalne</u> Liternictwo i typografia ćw.	13.30-15.00 <u>zdalne</u> Historia grafiki ćw.	Fotografia Sienkiewicza 30, Katedra Grafiki, s. 2A, 5
14-15	Rysunek dr hab. W. Pochylski, prof. UMK mgr P. Goloś	14.00-17.00 <u>mieszane</u> Grafika warsztatowa ćw. dr hab. M. Rygielski, prof. UMK	Liternictwo i typografia mgr J. Sobczak	Historia grafiki dr hab. K. Kulpińska, prof. UMK	14.30-17.30 <u>mieszane</u> Malarstwo ćw. prof. dr hab. K. Rochecki mgr O. Gurbada
15-16	Rysunek	Grafika warsztatowa	Liternictwo i typografia Katedra Proj. Graf.	15.0-16.30 <u>zdalne</u> Historia grafiki w. dr hab. K. Kulpińska, prof. UMK	Malarstwo
16-17	Rysunek Szosa Bydgoska 50/56, s. 21, 23	Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Katedra Grafiki, s. 10, 20		Historia grafiki	Malarstwo
17-18		17.30-20.30 <u>uzupełnienie</u> Grafika warsztatowa ćw.			Malarstwo Katedra Malarstwa, Sienkiewicza 30, s.116
18-19		Grafika warsztatowa dr hab. M. Zajko, prof. UMK mgr. O. Budna-Kaczor			
19-20		Grafika warsztatowa			*Wykład ogólnouniwersytecki
20-21		Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Zakład Grafiki, s. 15, 16, 17, 18			

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku – indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze / do zrealizowania 8 pkt. ECTS, / łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV /

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2020/2021
 rok studiów: CZWARTY

Forma zajęć: **O** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/ **O** – uzupełnienie sem. zimowego UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
09-10	9.00-11.00 mieszane Projektowanie do www ćw. UCNTN, Gagarina 17, sala nr 1	9.00-13.00 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	9.00-13.00 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	
10-11	Projektowanie do www dr hab. T. Barczyk, prof. UMK	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak	10.00-12.00 mieszane Fotografia ćw. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
11-12		Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	Fotografia Sienkiewicza 30, Katedra Grafiki, s. 2A, 5
12-13		Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	
13-14			13.30-16.30 mieszane Grafika warsztatowa ćw.	13.30-15.30 mieszane Animacja komputerowa ćw. dr J. Wawrzak	
14-15		14.00-15.30 zdalne Antropologia kultury i sztuki w.	Grafika warsztatowa Dr hab. A. Dworzak-Subocz, prof. UMK	Animacja komputerowa	
15-16		Antropologia kultury i sztuki dr hab. M. Jaworski	Grafika warsztatowa	Animacja komputerowa UCNTN, Gagarina 17, s. komputerowa nr 1	
16-17			Grafika warsztatowa Sienkiewicza 30, Katedra Grafiki, s. 09		
	16.30-18.00 zdalne Aktualia sztuki w.				
17-18	Aktualia sztuki prof. dr hab. W. Smużny Katedra Edukacji Artystycznej				
18-19					
	18.30-19.15 zdalne Psychologia reklamy w. dr hab. M. Jaworski, prof. UMK Katedra Edukacji Artystycznej				
19-20					*Wykład ogólnouniwersytecki
20-21					

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku – indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze / do zrealizowania 8 pkt. ECTS, / łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV /

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: projektowanie graficzne

rok akad.: 2020/2021
 rok studiów: PIĄTY

Forma zajęć: **D** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/ **O** – uzupełnienie sem. zimowego UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					
09-10	9.00-13.00 zdalne Projektowanie graficzne ćw.			9.00-11.00 zdalne Projektowanie graficzne ćw.	
10-11	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak		10.30-12.00 zdalne Seminarium dyplomowe dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak, prof. UMK dr hab. N. Pręgowski, prof. UMK	Projektowanie graficzne dr hab. N. Pręgowski, mgr P. Gojowy mgr J. Sobczak dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz	
11-12	Projektowanie graficzne dr hab. J. Frydrychowicz-Janiak dr P. Florianowicz		Seminarium dyplomowe Katedra Projektowania Graficznego	11.00-11.30 mieszane Seminarium dyplomowe pracy uzupełniającej prof. Z. Mackiewicz, dr hab. M. Rygielski, dr hab. M. Zajko, dr hab. A. Dworzak-Subocz, dr hab. Tomasz Barczyk, dr J. Wawrzak, dr J. Jaszewski s. 1, 3, 5, 6, 10, 20, 15, 16, 17, 18	
12-13	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego				
13-14					
14-15					
15-16					* Wykład ogólnouniwersytecki
16-17				16.30-18.00 zdalne Seminarium z historii sztuki współczesnej	
17-18				Seminarium z historii sztuki współczesnej dr hab. K. Kulpińska, prof. UMK	
18-19					

***Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku – indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze/ do zrealizowania 8 pkt. ECTS łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV / Studenci, którzy zrealizowali wg. starej ramówki już wcześniej 8 pkt. ECTS Wykładu ogólnouniwersyteckiego – są zwolnieni.**