

Godzina	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09		8.00-9.30 j.ros, niem, franc. SPNJO ul. Gagarina 11			
09-10		9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ćw. Sienkiewicza 30 Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, s.117 Gr. C. dr. P. Zaporowicz s.112	9.00 – 14.00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 asyst. O. Gurbada Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski, s. 112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz , s.117 Gr. C. dr P. Zaporowicz , s. 112	9.00 – 14.00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, asyst. O. Gurbada s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski, s. 112
10-11		j.w	j.w	j.w	10.00 – 12.30 Hist. sztuki nowożytnej wykład
11-12		j.w.	j.w	j.w.	Hist. sztuki nowożytnej dr hab. P. Birecki Sienkiewicza 30, s.Tymona
12-13	j.w.	j.w	j.w.	j.w	
13-14	13.30 – 16. 30 Rysunek Ćwiczenia dr P.Zaporowicz	13.30 – 16.30 Zasady projektowania witrażu i malarstwa ściennego, prof. K. Rochecki dr Anna Wójcicka Sienkiewicza 30/32 -pracownia witrażu	j.w.	13.30 – 16. 30 Rysunek ćwiczenia dr hab. I. Szpak - Pawłowska	
14-15	Rysunek ul. Sienkiewicza 6 sale 27,29	jw.	14.00 – 17.00 Zasady projektowania witrażu i malarstwa ściennego, Grupa II Prof. Kazimierz Rochecki Sienkiewicza 30/32 -pracownia witrażu	Rysunek ul. Sienkiewicza 6 sale 27,29	
15-16	Rysunek	jw.	jw.	Rysunek	Rysunek
16-17	Rysunek	16.45 -18.15 Psychofizjologia widzenia Dr Dominika Łowkajtis, wykład Ul. Sieni. 4. s. 3	jw.	16.30 – 18.00 niem, ros., franc. SPNJO ul. Gagarina 11	Wychowanie fizyczne
17-18		Psychofizjologia widzenia			Wychowanie fizyczne
18-19		Psychofizjologia widzenia	18.00-19.30 j. angielski SPNJO ul. Gagarina 11	18.15-19.45 j. angielski SPNJO ul. Gagarina 11	

UWAGA ! Przedmioty specjalności głównej i specjalności uzupełniającej należy realizować ZGODNIE Z ILOŚCIĄ GODZIN ZAWARTYCH W RAMÓWKACH:

Dla II R – 135 h – czyli 9 h tyg., Dla III R 135 h – czyli 9h tygodniowo i dla IV R 180 h - czyli 12 h tygodniowo raz specjalność uzupełniająca dla II, III, IV i V R - 60 h – czyli 4 h tygodniowo w wybranej przez studenta pracowni w czasie w którym wybrana pracownia jest czynna. Np. mając do zrealizowania 4 h tygodniowo możemy wybrać sobie jeden z trzech terminów, ale mając 12 h tygodniowo, należy uczestniczyć we wszystkich trzech

terminach wyznaczonych w ramach danej pracowni.

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: zimowym,

rok akademicki 2019/ 2020

Kierunek: **MALARSTWO specjalność: Malarstwo sztalugowe,**

rok stud.: trzeci

Godzina	Poniedziałek	Wtorek	Sroda	Czwartek	Piątek
08-09					
09-10		9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) - ćw. Sienkiewicza 30 Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, s.117 Gr. C. dr. P. Zaporowicz s.112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) - ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, asyst. O. Gurbada s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski, s. 112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) - ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz , s.117 Gr. C. dr P. Zaporowicz , s. 112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) - ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz asyst. Oskar Gurbada, s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski s. 112
10-11	10.00-12.30 w. Hist. sztuki współczesnej	j.w	j.w	j.w	j.w
11-12	dr M. Geron dr hab. J. Kucharzewska Sienkiewicza 30, s. 220	j.w.	j.w	j.w.	j.w
12-13		j.w	j.w.	j.w	j.w.
13-14	13.30 – 16. 30 Rysunek ćwiczenia dr P.Zaporowicz		14.00 17.00 Działania i struktury wizualne Ćwiczenia Dr hab. Ireneusz Kopacz, prof. UMK Sienkiewicza 30/32 s. 111	13.30 – 16. 30 Rysunek ćwiczenia dr hab. I. Szpak - Pawłowska	
14-15	Rysunek ul. Sienkiewicza 6 sale 27,29		Działania i struktury wizualne	Rysunek ul. Sienkiewicza 6 sale 27,29	
15-16	Rysunek		Działania i struktury wizualne	Rysunek	
16-17	Rysunek Ćwiczenia				

UWAGA ! Przedmioty specjalności głównej i specjalności uzupełniającej należy realizować ZGODNIE Z ILOŚCIĄ GODZIN ZAWARTYCH W RAMÓWKACH:

Dla II R – 135 h – czyli 9 h tyg., Dla III R 135 h – czyli 9 h tygodniowo i dla IV R 180 h - czyli 12 h tygodniowo raz specjalność uzupełniająca dla II, III, IV i V R - 60 h – czyli 4 h tygodniowo w wybranej przez studenta pracowni w czasie w którym wybrana pracownia jest czynna. Np. mając do zrealizowania 4 h tygodniowo możemy wybrać sobie jeden z trzech terminów, ale mając 12 h tygodniowo, należy uczestniczyć we wszystkich trzech terminach wyznaczonych w ramach danej pracowni.

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					
09-10		9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) – ćw. Sienkiewicza 30 Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, s.117 Gr. C. dr. P. Zaporowicz s.112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) – ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, asyst. O. Gurbada s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski , s. 112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) – ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz , s.117 Gr. C. dr P. Zaporowicz , s. 112	9.30 – 13.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) – ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz, asyst. Oskar Gurbada s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski s. 112
10-11		j.w	j.w	j.w	j.w
11-12		j.w.	j.w	j.w.	j.w
12-13		j.w	j.w.	j.w	j.w.
13-14		13.00 – 14.30 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki , wykład Dr Filip Pręgowski Ul. Sienkiewicza 30, s. 101		13.30 – 15.00 Współczesne techniki mal. i rys. Wykład Prof. K. Pituła, Ul. Sieni. 6, s. 10	
14-15				Współczesne techniki mal. i rys. Wykład	
15-16		15.00 – 16.30 Doktryny artystyczne. dr M. Geron, , wykład Sienkiewicza 30, s.104		15.00 -19.00 Rysunek ćwiczenia dr W. Żuchnicki	
16-17		Doktryny artystyczne		Rysunek Sienkiewicza 30, s. 116	
17-18			17.00 – 20.00 Grafika warsztatowa , ćwiczenia Dr hab. Miachał Rygielski Od Ul. Sienkiewicza 30, s. 10, s. 20	j.w	
18-19			Ul. Sienkiewicza 30, s. 10, s. 20	j.w	
19-20			Grafika warsztatowa , ćwiczenia		

UWAGA ! Przedmioty specjalności głównej i specjalności uzupełniającej należy realizować ZGODNIE Z ILOŚCIĄ GODZIN ZAWARTYCH W RAMÓWKACH:

Dla II R – 135 h – czyli 9 h tyg., Dla III R 135 h – czyli 9 h tygodniowo i dla IV R 180 h - czyli 12 h tygodniowo raz specjalność uzupełniająca dla II, III, IV i V R - 60 h – czyli 4 h tygodniowo w wybranej przez studenta pracowni w czasie w którym wybrana pracownia jest czynna. Np. mając do zrealizowania 4 h tygodniowo możemy wybrać sobie jeden z trzech terminów, ale mając 12 h tygodniowo, należy uczestniczyć we wszystkich trzech terminach wyznaczonych w ramach danej pracowni.

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: zimowym,
Kierunek: MALARSTWO specjalność: Malarstwo sztalugowe,

rok akad.2019 2020
rok stud.: piąty

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09 09-10		9.30 – 10.30 Seminarium dyplomowe dla specjalności uzupełniającej Pracownia I prof. K. Rochecki Pracownia II Prof. A. Kałucki Sienkiewicza 30/32 Pracownia III (ściana) prof. K. Pitula , dr hab. Iwona Szpak - Pawłowska Sienkiewicza 6		9.30 – 11.30 Seminarium dyplomowe dla specjalności głównej dr hab. I. Kopacz s117 Prof. Klugowskiego, s.112 Dr hab. A. Wysocka s.115	
10-11					
11-12					
12-13					
13-14	13.30 - 17.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ĆW. Sienkiewicza 6 Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 15 Gr. B. dr hab. I. Kopacz s.33 Gr. C. prof. P. Klugowski s.14			13.30 - 17.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ĆW Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 15 Gr. B. dr hab. I. Kopacz s.33 Gr. C. prof. P. Klugowski asyst. P. Zaporowicz s.14	13.30– 15.30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) _ĆW Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 15 Gr. B. dr hab. I. Kopacz s.33 Gr. C. prof. P. Klugowski asyst. P. Zaporowicz s.14
14-15				j.w	j.w
15-16				j.w.	
16-17		16.30 – 18.00 Seminarium z historii sztuki lub aktualności sztuki, wykład Dr M. Geron		j.w	
17-18		Sienkiewicza 30/32 s. 102			
18-19					
19-20				19.00 – 20.30 Ochrona własności intelektualnej, Ćwiczenia Dr M. Siwicki Ul. Sienkiewicza 30, s. 220	

UWAGA !. Przedmioty specjalności głównej i specjalności uzupełniającej należy realizować ZGODNIE Z ILOŚCIĄ GODZIN ZAWARTYCH W RAMÓWKACH:
Dla II R – 135 h – czyli 9 h tyg., Dla III R 135 h – czyli 9 h tygodniowo dla IV R 180 h - czyli 12 h tygodniowo i dla V R 150 h- czyli 10 h tygodniowo oraz specjalność uzupełniająca dla II, III, IV i V R - 60 h – czyli 4 h tygodniowo w wybranej przez studenta pracowni w czasie w którym wybrana pracownia jest czynna. Np. mając do zrealizowania 4 h tygodniowo możemy wybrać sobie jeden z trzech terminów, ale mając 12 h tygodniowo, należy uczestniczyć we wszystkich trzech terminach wyznaczonych w ramach danej pracowni.

...