

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: **GRAFIKA**

rok akad.: 2020/2021

rok studiów: **PIERWSZY**

Forma zajęć: **O** – tradycyjne /kontaktowe/ **O** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					8.00-9.30 w. zdalne Historia sztuki starożytnej dr hab. P. Birecki, prof. UMK
09-10	9.00-13.00 ćw. tradycyjne Podstawy grafiki Warsztatowej /4 grupy/	9.00-11.00 ćw. mieszane15-15 GR. A Cyfrowe przetwarz. obrazu			Historia sztuki starożytnej Katedra Zabytkoznawstwa i Muzealnictwa
10-11	Podstawy grafiki warszt. Gr.1 Litografia /dr hab. T. Barczyk, prof.UMK Gr.2 Serigrafia /mgr P. Czyż	Cyfrowe przetwarz. obrazu dr J. Jaszewski UCNTN ul. Gagarina 17 s. Komp.			10.00-13.00 ćw. tradycyjne Rysunek gr. A i gr. B
11-12	Podstawy grafiki warszt. Gr.3 Wklęsłodruk /dr hab. M. Zajko, prof.UMK, mgr O. Budna-Kaczor, Gr.4 Wypukłodruk / dr hab. M. Rygielski, prof.UMK	11.00-13.00 ćw. mieszane15-15 Cyfrowe przetwarz. obrazu gr. B			Rysunek dr Martyna Rzepecka mgr P. Gołoś
12-13	Podstawy grafiki warszt. Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30, s. 09, 10, 12, 15, 16, 17,18, 20	Cyfrowe przetwarz. obrazu dr J. Jaszewski UCNTN ul. Gagarina 17 s. Komp.			Rysunek Katedra Rysunku, Szosa Bydgoska 50/56 , s. 101
13-14		13.30-17.30 ćw. zdalne Podstawy projekt. graficznego	13.30-15.00 ćw. zdalne Struktury wizualne gr. A	13.00-15.00 ćw. zdalne Technologie Informacyjne Gr. A	13.30-16.30 ćw. tradycyjne Malarstwo
14-15		Podstawy projekt. graficznego dr hab. J. Frydrychowicz, prof.UMK	Struktury wizualne dr J. Cholaścińska Katedra Plastyki Intermedialnej	Technologie Informacyjne mgr A. Moch Katedra Konserwatorstwa	Malarstwo mgr O. Gurbada
15-16		Podstawy projekt. graficznego	15.15-16.45 ćw. zdalne Struktury wizualne gr. B	15.00-17.00 ćw. zdalne Technologie Informacyjne Gr. B	Malarstwo
16-17		Podstawy projekt. graficznego Katedra Projektowania Graficznego	Struktury wizualne dr J. Cholaścińska Katedra Plastyki Intermedialnej	Technologie Informacyjne mgr A. Moch Katedra Konserwatorstwa	Katedra Malarstwa, Sienkiewicza 6 s. 27, 29
17-18		17.30-19.30 ćw. zdalne Podstawy Liter. i typografii		17.00-19.00 ćw. zdalne Technologie Informacyjne Gr. C	
18-19		Podstawy Liter. i typografii dr hab. N. Pręgowski, prof.UMK		Technologie Informacyjne mgr A. Moch Katedra Konserwatorstwa	
19-20		Katedra Projektowania Graficznego		19.00-20.30 . zdalne Hist. Filozofii w.	BHP * Jednorazowy kurs - informacja na oddzielnym ogłoszeniu!
20-21				prof. Jolanta Żelazna Katedra Historii Filozofii	

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: **GRAFIKA** specjalność: **grafika warsztatowa**

rok akad.: 2020/2021

rok studiów: **DRUGI**

Forma zajęć: **O – tradycyjne /kontaktowe/** **O - zdalne** **O – mieszane /kontaktowo-zdalne/**

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09		8.00-9.30 zdalne j.ang, j.niem, j.franc, j.ros.			
09-10		SPNJO	9.00-13.00 tradycyjne Grafika warsztatowa pracownia	9.00-13.00 tradycyjne Grafika warsztatowa pracownia	9.30-11.45 w. zdalne Hist. sztuki nowożytnej
10-11		10.00-14.00 tradycyjne Grafika warsztatowa pracownia	Grafika warsztatowa prof. P. Gojowy dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. A. Dworzak-Subocz, prof.UMK	Grafika warsztatowa prof. M. Basiul dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. M. Rygielski, prof.UMK	Hist. sztuki nowożytnej dr hab. P. Birecki, prof.UMK
11-12		Grafika warsztatowa dr J. Wawrzak mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż	Grafika warsztatowa dr hab. T. Barczyk, prof.UMK dr hab. M. Rygielski, prof.UMK dr J. Jaszewski	Grafika warsztatowa dr J. Jaszewski mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż	Hist. sztuki nowożytnej
12-13		Grafika warsztatowa	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	12.30-15.30 mieszane23-22 Malarstwo ćw.
13-14	13.30-15.30 ćw. tradycyjne Cyfrowe przetwarz. obrazu	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	13.30-15.30 ćw. zdalne Liternictwo i typografia	13.45-16.45 ćw. tradycyjne Rysunek gr. A i gr. B	Malarstwo dr J.Grzebieniowska
14-15	Cyfrowe przetwarz. obrazu dr J. Jaszewski	14.00-16.00 ćw. tradycyjne Fotografia dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK	Liternictwo i typografia dr hab. K. Skrzypczyk Katedra Projektowania Graficznego	Rysunek dr hab. K. Garstka-Saran, prof.UMK	Malarstwo Katedra Malarstwa, Sienkiewicza 30 s. 116
15-16	Kat. Grafiki, Sienkiewicza 30 s.2,5,6	Fotografia Kat. Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 2A, 5	15.30-18.30 ćw. zdalne Projektowanie graficzne	Rysunek dr K. Łyszkowska	
16-17			Projektowanie graficzne mgr J. Sobczak	Katedra Rysunku, Szosa Bydgoska 50/56 , s. 101	
17-18	17.00-18.30 mieszane16-14 Podstawy techn. papieru * mgr Ivona Jablonskaja dr hab. J. Karbowska-Berent		Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	17.00-18.30 zdalne j.ang, j.niem, j.franc, j.ros.	WF*
18-19	Podstawy techn. papieru Sienkiewicza 30, s. Sem. Katedra Konservacji-Restauracji P i S			SPNJO	
19-20					

* Uwaga! Przedmiot - **Podstawy technologii papieru** – po zakończeniu wykładów / 15 godz. / rozpoczną się ćwiczenia / 15 godz. /

* WF - zajęcia w wymiarze 2 godz. tygodniowo/ 30 godz./ - termin i rodzaj zajęć do indywidualnego ustalenia z prowadzącymi!

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: **GRAFIKA** specjalność: **grafika warsztatowa**

rok akad.: 2020/2021

rok studiów: **TRZECI**

Forma zajęć: **O** – tradycyjne /kontaktowe/ **O** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	8.00-10.15 w. <u>zdalne</u> Hist. sztuki współczesnej dr M. Geron				* Wykład ogólnouniwersytecki
09-10	Hist. sztuki współczesnej dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK Katedra Historii Sztuki Nowoczesnej i Pozaeuropejskiej	9.00-13.00 <u>tradycyjne</u> Grafika warsztatowa pracownia	9.00-13.00 <u>tradycyjne</u> Grafika warsztatowa pracownia	9.00-13.00 <u>tradycyjne</u> Grafika warsztatowa pracownia	9.00-12.00 ćw. <u>mieszane</u>23-22 Malarstwo
10-11	Hist. sztuki współczesnej	Grafika warsztatowa	Grafika warsztatowa prof. P. Gojowy dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. A. Dworzak-Subocz, prof.UMK	Grafika warsztatowa prof. M. Basiul dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. M. Rygielski, prof.UMK	Malarstwo dr P. Zaporowicz
11-12		Grafika warsztatowa dr J. Wawrzak mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż	Grafika warsztatowa dr hab. T. Barczyk, prof.UMK dr hab. M. Rygielski, prof.UMK dr J. Jaszewski	Grafika warsztatowa dr J. Jaszewski mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż	Malarstwo Katedra Malarstwa, Sienkiewicza 6 s. 27, 29
12-13		Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	
13-14	13.30-16.30 ćw. <u>tradycyjne</u> Rysunek	13.15-15.15 ćw. <u>mieszane</u>15-15 Animacja komputerowa		13.30-15.30 ćw. <u>zdalne</u> Liternictwo i typografia dr hab. K. Skrzypczyk	
14-15	Rysunek dr hab. W. Pochylski, prof.UMK mgr P. Gołoś	Animacja komputerowa dr J. Wawrzak		Liternictwo i typografia Katedra Projektowania Graficznego	
15-16	Rysunek Katedra Rysunku, Szosa Bydgoska 50/56 , s. 21, 23	UCNTN ul. Gagarina 17 s. Komp		15.30-18.30 ćw. <u>zdalne</u> Projektowanie graficzne	
16-17		16.00-18.00 ćw. <u>tradycyjne</u> Fotografia dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK		Projektowanie graficzne dr hab. K. Skrzypczyk	
17-18		Fotografia Kat. Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 2A, 5		Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	
18-19					
19-20					

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku– indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze / do zrealizowania 8 pkt. ECTS, / łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV /

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: GRAFIKA specjalność: grafika warsztatowa

rok akad.: 2020/2021
 rok studiów: CZWARTY

Forma zajęć: **O** – tradycyjne /kontaktowe/ **O** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					* Wykład ogólnouniwersytecki
09-10		9.00-13.00 tradycyjne Grafika warsztatowa pracownia	9.00-13.00 tradycyjne Grafika warsztatowa pracownia	9.00-13.00 tradycyjne Grafika warsztatowa pracownia	
10-11	10.00-13.00 ćw. zdalne Projektowanie graficzne	Grafika warsztatowa	Grafika warsztatowa prof. P. Gojowy dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. A. Dworzak-Subocz, prof.UMK	Grafika warsztatowa prof. M. Basiul dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. M. Rygielski, prof.UMK	
11-12	Projektowanie graficzne dr hab. K. Skrzypczyk	Grafika warsztatowa dr J. Wawrzak mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż	Grafika warsztatowa dr hab. T. Barczyk dr hab. M. Rygielski dr J. Jaszewski	Grafika warsztatowa dr J. Jaszewski mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż	
12-13	Projektowanie graficzne Katedra Projektowania Graficznego	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	
13-14		13.30-15.00 w. zdalne Współ. tend. dyscyplin sztuki			13.30-15.30 ćw. tradycyjne Fotografia
14-15		dr F. Pręgowski Katedra Historii Sztuki Nowoczesnej i Pozaeuropejskiej			Fotografia dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK
15-16		15.00-16.30 w. zdalne Doktryny artystyczne dr M. Geron	15.00-17.00 ćw. mieszane Animacja komputerowa dr J. Wawrzak		Kat. Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 2A, 5
16-17		Katedra Historii Sztuki Nowoczesnej i Pozaeuropejskiej	Animacja komputerowa UCNTN ul. Gagarina 17 s. Komp		
17-18					
18-19					
19-20				19.00-20.30 w. zdalne Ochrona własności intelekt. w. dr M. Siwicki	
20-21				Katedra Studiów Strategicznych	

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku– indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze/ do zrealizowania 8 pkt. ECTS łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV/

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: GRAFIKA specjalność: grafika warsztatowa

rok akad.: 2020/2021

rok studiów: PIĄTY

Forma zajęć: **O** – tradycyjne /kontaktowe/ **O** - zdalne **O** – mieszane /kontaktowo-zdalne/

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					
09-10		9.00-13.00 <u>tradycyjne</u> Grafika warsztatowa pracownia			9.00-13.00 <u>tradycyjne</u> Grafika warsztatowa pracownia
10-11		Grafika warsztatowa dr J. Wawrzak mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż			Grafika warsztatowa dr hab. M. Zajko, prof. UMK dr hab. M. Rygielski, prof.UMK
11-12		Grafika warsztatowa	11.00-12.30 <u>mieszane10-10</u> Seminarium dyplomowe prof. P.Gojowy, prof. M. Basiul dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK, dr hab. M. Zajko, prof. UMK, dr hab. T. Barczyk, prof. UMK, dr hab. A. Dworzak-Subocz, prof. UMK, dr hab. M. Rygielski, prof. UMK	11.00-11.30 <u>mieszane5-5</u> Seminarium dyplom. uzup. dr hab. Z. Mackiewicz, prof. UMK, dr hab. M. Zajko, prof. UMK, dr hab. M. Rygielski, prof.UMK, dr hab. A. Dworzak-Subocz, prof.UMK dr hab. T. Barczyk, prof.UMK, dr J. Jaszewski, dr J. Wawrzak Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa dr hab. T. Barczyk, prof.UMK mgr O. Budna-Kaczor mgr P. Czyż
12-13		Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20	12.30-13.00 <u>zdalne</u> Seminarium dyplom. uzup. /Proj. Graf/ dr hab. K. Skrzypczyk Katedra Projektowania Graficznego	Grafika warsztatowa Katedra Grafiki, Sienkiewicza 30 s. 1, 3, 5, 6, 09, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 20
13-14				13.30-15.00 <u>mieszane15-15</u> Seminarium z historii sztuki współczesnej	
14-15				dr hab. Z. Kulpińska, prof. UMK Katedra Historii Sztuki Nowoczesnej i Pozaeuropejskiej	
15-16					
16-17					
17-18					

*Wykład ogólnouniwersytecki (monograficzny lub kursowy) na innym kierunku– indywidualnie do ustalenia! /Oferta wykładów ogólnouniwersyteckich wywieszona obok gabloty przy Dziekanacie na 1 piętrze/ do zrealizowania 8 pkt. ECTS łącznie w ciągu 2 lat - rok III i IV / Studenci, którzy zrealizowali wg. starej ramówki już wcześniej 8 pkt. ECTS Wykładu ogólnouniwersyteckiego – są zwolnieni.