

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: zimowym,  
Kierunek: MALARSTWO - ogólny**

**rok akademicki 2019/2020  
rok stud.: pierwszy**

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					<b>8.30-10.00 w.</b> <b>Historia sztuki starożytnej</b>
09-10	<b>9.00 – 13.00</b> <b>Podstawy malarstwa,</b> ćwiczenia Dr hab. P. Będkowski		<b>9.00 – 13.00</b> <b>Podstawy malarstwa,</b> ćwiczenia Dr hab. P. Będkowski		<b>Historia sztuki starożytnej</b> dr hab. P. Birecki Sienkiewicza 30, s. Tymona
10-11	<b>Podstawy malarstwa</b>		<b>Podstawy malarstwa</b>		<b>10.00 – 13.00</b> <b>Technologie malarstwa sztalugowego,</b> ćwiczenia
11-12	<b>Podstawy malarstwa</b> Sienkiewicza 6		<b>Podstawy malarstwa</b> Sienkiewicza 6		Mgr Magdalena Chomiak Sienkiewicza 30 s. 116
12-13	<b>Podstawy malarstwa</b> sale 27 i 29, ćwiczenia		<b>Podstawy malarstwa</b> sale 27 i 29, ćwiczenia	<b>12.00-15.00</b> <b>Techniki witrażu,</b> ćwiczenia Grupa II Mgr Marzena Wilk Sienkiewicza 30, pracownia witrażu_ <b>Techniki witrażu,</b>	<b>Technologie malarstwa sztalugowego</b>
13-14	<b>13.30 - 17.00</b> <b>Podstawy rysunku,</b> ćwiczenia dr hab. Piotr Będkowski	<b>13.30 - 17.00</b> <b>Podstawy rysunku,</b> ćwiczenia dr hab. Iwona Szpak	<b>13.00-16.00</b> <b>Techniki witrażu,</b> ćwiczenia Grupa I dr Anna Wójcicka Sienkiewicza 30, pracownia witrażu_ <b>Techniki witrażu,</b> Dr Anna Wójcicka	<b>Techniki witrażu,</b> Sienkiewicza 30, pracownia witrażu	<b>13.00 – 16.00</b> <b>Projektowanie komp. i media</b> <b>elektroniczne,</b> ćwiczenia mgr Paweł Gajowy Ul. Sienkiewicza 30 <b>s. 100 B</b>
14-15	<b>Podstawy rysunku,</b> ćwiczenia	<b>Podstawy rysunku,</b> ćwiczenia	<b>Techniki witrażu,</b> Dr Anna Wójcicka	<b>Techniki witrażu,</b> Sienkiewicza 30, pracownia witrażu	<b>Projektowanie komp. i media</b> <b>elektroniczne,</b>
15-16	<b>Podstawy rysunku</b> Sienkiewicza 30, s.116, ćw. od	<b>Podstawy rysunku</b> Sienkiewicza 30, sala 116 ćwiczenia	<b>Techniki witrażu,</b> Dr Anna Wójcicka	<b>15.00-17.00 ćw.</b> <b>Technologie Informacyjne</b> Gr. B mgr A. Moch ul. Sienkiewicza30/32, pracownia komp.1	<b>Projektowanie komp. i media</b> <b>elektroniczne,</b>
16-17	<b>Podstawy rysunku</b>	<b>Podstawy rysunku</b>	<b>16.00-19.00</b> <b>Technologia i techniki malarstwa</b> <b>ścienneo,</b> ćwiczenia prof. Lech Kubiak, mgr Magdalena Chomiak ul. Sienkiewicza 6, s.6 i 7	<b>15.00-17.00 ćw.</b> <b>Technologie Informacyjne</b> <b>Gr. B</b>	
17-18	<b>17.00 -18.30</b> <b>Anatomia plastyczna,</b> wykład prof. J. Pręgowski		<b>Technologia i techniki malarstwa</b> <b>ścienneo,</b> ćwiczenia	<b>17.00 -19.00 ćw.</b> <b>Technologie Informacyjne</b> <b>Gr.C</b>	
18-19	<b>Anatomia plastyczna,</b> wykład, Sienkiewicza 30, s. 220		<b>Technologia i techniki malarstwa</b> <b>ścienneo,</b> ćwiczenia	ul. Sienkiewicza30/32, pracownia komp.1 Gr. C	
19-20				<b>19.00-20.30</b> <b>Hist. Filozofii w.</b>	
			<b>BHP*</b>	prof. Jolanta Żelazna Sienkiewicza 30, s. 101	

\*Dla studentów I r. przewiduje się obowiązkowe szkolenie w zakresie BHP – semestr zimowy. Wymiar godzin: 8 godz. podstawowych, 2 godz. rozszerzone.