

Godzina od-do	Poniedziałek		Wtorek	Środa		Czwartek		Piątek
08-09						8.00-9.30 Podst. intermediów dr M. Szczodrowska Mickiewicza 121, s. 102, grupa 1 DUŻA		08.00-09.30 Podstawy pedagogiki wykład, dr J. Cieślikowska, Sienkiewicza 4, s. 3
09-10	09.15-11.30 Rzeźba dr P.Otwinowski SzosaBydgoska50/56 s. 8/9 grupa 2 DUŻA	10.00-11.30 Podstawy pedagogiki , ćw. dr J. Cieślikowska Sienkiewicza 4, s. 3 grupa 1 DUŻA	9.00-10.30 Podst. proj. graf. dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.10 grupa 1 mała	08.30-10.00 Podst. multim. i anim. komp. dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5 grupa 1 mała	08.30-10.00 Podstawy fotografii mgr S. Chyliński Mickiewicza 121, s. 08/09, grupa 3 mała		9.45 -11.15 Podstawy psychologii , wykład dr A. Mikiewicz dr M. Banasiak dr hab. W. Kwiatkowska, prof. UMK dr I. Symonowicz-Jabłońska dr J. Cukras-Stelągowska dr E. Aksamit dr A. Kławsiuć-Zduńczyk Collegium Humanisticum	
	10-11		10.45-12.15 Podst. proj. graf. dr R. Staniec Mickiewicza 121, s. 10 grupa 2 mała	10.15-11.45 Podst. multim. i anim. komp. dr T. Włazlak dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5 grupa 2 mała	10.15-11.45 Podstawy fotografii mgr S. Chyliński Mickiewicza 121, s. 08/09, grupa 1 mała	9.45-11.15 Podst. intermediów dr M. Szczodrowska Mickiewicza 121, s. 102, grupa 2 DUŻA		11.30-13.00 Podstawy psychologii , ćw. (16.10, 23.10, 6.11, 13.11, 20.11, 27.11, 4.12, 11.12, 18.12, 8.01, 15.01, 22.01, 29.01- kolokwium) dr M. Banasiak dr A. Mikiewicz dr M. Fopka-Kowalczyk Collegium Humanisticum
11-12	11.45-14.00 Rzeźba			12.00-13.30 Podst. multim. i anim. komp. dr T. Włazlak Mickiewicza 121,s.5 grupa 3 mała	12.00-13.30 Podstawy fotografii mgr S. Chyliński Mickiewicza 121, s. 08/09, grupa 2 mała	11.30-14.30 Rysunek dr M. Rzepecka Szosa Bydgoska 50/56, s. 101,102 grupa 1 DUŻA	11.30-14.30 Rysunek mgr P. Kasprzak Szosa Bydgoska 50/56, s. 101,102 grupa 2 DUŻA	<i>UWAGA!!!</i> <i>2.09 odbędą się zajęcia z treningu umiejętności w godzinach 9.45-13.00 dr A. Mikiewicz</i>
12-13	prof. A. Majewska Szosa Bydgoska 50/56 s. 8/9, grupa 1 DUŻA					11.30-14.30 Rysunek dr M. Rzepecka Szosa Bydgoska 50/56, s. 101,102 grupa 1 DUŻA rotacyjnie	11.30-14.30 Rysunek mgr P. Kasprzak Szosa Bydgoska 50/56, s. 101,102 grupa 2 DUŻA rotacyjnie	
13-14	14.15-16.30 Grafika dr P. Czyż grupa A (1) , s. 09		12.30-14.00 Podst. proj. graf. dr R. Staniec Mickiewicza 121, s. 10 grupa 3 mała	14.15-15.00 Psychologia widzenia , wykład, dr B. Didkowska, Sienkiewicza 4, s. 3				13.30-15.00 Podstawy pedagogiki , ćw. dr J. Cieślikowska Sienkiewicza 4, s. 3 grupa 2 DUŻA
14-15	14.15 – 15.45 Struktury wizualne prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s. 4 grupa 1 DUŻA		14.15 – 15.45 Struktury wizualne prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s. 4 grupa 1 DUŻA	15.15-16.45 Psychologia widzenia , ćw., dr B. Didkowska, Sienkiewicza 4, s. 1, grupa 1 DUŻA	15.15-16.45 Psychologia widzenia , ćw., mgr W. Paziewska, Sienkiewicza 4, s. 2, grupa 2 DUŻA	16.45-18.15 Historia sztuki dr hab. P. Birecki Sienkiewicza 30/32, s.Tymona		Jednorazowe szkolenie BHP* <i>*UWAGA!</i> <u>Szczegółowy harmonogram zajęć na tabeli w instytucie BHP.</u>
	15-16	16.45-19.00 Grafika dr P. Czyż dr M. Rygielski grupa B (1 i 2) , s. 09						
16-17	dr hab. M. Rygielski grupa C (1 i 2) , s. 12 Sienkiewicza 30/32		16.00-17.30 Struktury wizualne prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s. 4 grupa 2 DUŻA					
17-18								
18-19								
19-20								
20-21								

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	<u>UWAGA!</u> <u>Na WF zapisy indywidualne – 30h</u> <u>zajęcia między godz.</u> <u>8.00 a 15.30</u>		08.00 – 09.30 Języki obce angielski, UCJO	<u>UWAGA!</u> <u>Realizacja praktyk metodycznych</u> <u>(zaliczenie 40h) należy uzyskać do</u> <u>końca trzeciego roku.</u> <u>Osoby zainteresowane realizacją na</u> <u>drugim roku</u> <u>proszone są o kontakt</u> <u>z dr D. Łowkajtis.</u>	
09-10			10.00-11.30 Metodyka edukacji wizualnej , ćw., dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 11		
10-11	10.30– 12.00 Fotografia artystyczna dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09	10.15-12.30 Problemy formy wizualnej , ćw. (17.11, 24.11, 1.12, 8.12, 15.12) dr E. Sobczyk Sienkiewicza 4, s. 11			10.45-13.00 Proj. artystyczno-edukacyjne , ćw., dr E. Sobczyk, Sienkiewicza 4, s. 11, grupa 1
11-12		(13.10, 20.10, 27.10, 3.11, 10.11) dr Bernadeta Didkowska Sienkiewicza 4, s. 3/muzeum		11.30-13.00 Kultura muzyczna i audialna dr T. Włażlak Mickiewicza 121, s. 5	
12-13	12.15– 14.30 Intermedia dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 13	13.00-14.30 Postprodukcja w fotografii mgr S. Chyliński, Mickiewicza 121, s. 5			
13-14		15.00-16.30 Multimedia dr hab. D. Chilińska Mickiewicza 121, s. 5		13.15- 14.45 Realizacje audio dr T. Włażlak dr hab. D. Chilińska Mickiewicza 121, s. 5	
14-15					
15-16				15.45-17.15 Rysunek odręczny dr hab. K. Łyszkowska Szosa Bydgoska 50/56, s. 21	
16-17	17.30 -19.45 Projektowanie wizualne prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s. 10	16.45 – 18.15 Języki obce angielski, niemiecki, francuski, ruski UCJO		18.30-20.00 Historia sztuki dr hab. P. Birecki Sienkiewicza 30/32, s. 102	
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	<u>UWAGA!</u> Na WF zapisy indywidualne – 30h zajęcia między godz. <u>8.00 a 15.30</u>		08.00 – 09.30 Języki obce angielski, UCJO	08.30-11.30 Rysunek projektowy i ilustracja dr M. Rzepecka, Mickiewicza 121, s. 5	
09-10			<u>UWAGA!</u> Realizacja praktyk metodycznych (zaliczenie 40h) należy uzyskać do końca trzeciego roku. Osoby zainteresowane realizacją na drugim roku proszone są o kontakt z dr D. Łowkajtis.		
10-11	10.30-12.45 Media malarskie dr hab. W. Pochylski Szosa Bydgoska 50/56, s. 23	10.15-12.30 Problemy formy wizualnej , ćw. (17.11, 24.11, 1.12, 8.12, 15.12) dr Bernadeta Didkowska Sienkiewicza 4, s. 3/muzeum (13.10, 20.10, 27.10, 3.11, 10.11) Sienkiewicza 4, s. 11 dr E. Sobczyk			11.30-13.00 Klasyczne techniki rysunkowe mgr M. Chomiak Sienkiewicza 30/32 sala do ustalenia z prowadzącą
11-12					
12-13			13.15-14.45 Metodyka edukacji wizualnej , ćw., dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 11		13.15-15.30 Proj. artystyczno-edukacyjne , ćw., dr E. Sobczyk, Sienkiewicza 4, s.11, grupa 2
13-14					
14-15					
15-16	15.00-18.00 Notacje rysunkowe prof. E. Jabłońska Szosa Bydgoska 50/56, s. 23	14.45-16.15 Fotografia kreacyjna mgr S. Chyliński Mickiewicza 121, s. 08/09	15.00-18.00 Rysunek akademicki dr hab. K. Garstka-Saran Szosa Bydgoska 50/56, s. 101	16.45 – 18.15 Języki obce niemiecki, francuski, ruski UCJO	
16-17					
17-18		16.45 – 18.15 Języki obce angielski, niemiecki, francuski, ruski UCJO			
18-19				18.30-20.00 Historia sztuki dr hab. P. Birecki Sienkiewicza 30/32, s. 102	
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	08.15-10.30 Fotografia artystyczna dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09				
09-10					
10-11		10.30-12.00 Strategie działań twórczych , ćw. dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 1	10.15-12.30 Intermedia dr M. Szczodrowska Mickiewicza 121, s. 102		
11-12				11.00-11.45 Seminarium przedmiotowe dr hab. M. Jaworski, Sienkiewicza 4, s. 13	<u>UWAGA!</u> <i>Realizacja praktyk metodycznych (zaliczenie 40 h) należy uzyskać do końca trzeciego roku. (o ile praktyka nie została zrealizowana na drugim roku).</i> <u>Kontakt z dr D. Łowkajtis</u>
12-13				12.30-13.15 Seminarium przedmiotowe dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 10	
13-14	12.00-13.30 Warsztaty mixmedialne , ćw. mgr W. Paziewska Sienkiewicza 4, s. 2	12.15-13.45 Metodyka edukacji wizualnej , ćw. dr. D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 1	13.45-16.00 Multimedia dr T. Włażlak Mickiewicza 121, s. 5		9.45-11.15 Filozofia sztuki , ćw. dr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4, s. 3
14-15					
15-16					15.00-17.15 Projektowanie wizualne prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s.10
16-17					
17-18			16.15-18.30 Realizacje audio dr hab. D. Chilińska dr T. Włażlak Mickiewicza 121, s. 5	18.30-20.00 Prawo autorskie , ćw. (ochrona własności intelektualnej) dr hab. M. Siwicki Sienkiewicza 30/32, s. 101	
18-19					
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09			8.45-12.45 Rysunek akademicki dr hab. Krystyna Garstka-Saran mgr B. Bodio Szosa Bydgoska 50/56, s. 101		
09-10		09.00-10.30 Strategie działań twórczych , ćw. dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.1			
10-11	10.15-11.45 Notacje rysunkowe prof. E. Jabłońska Szosa Bydgoska 50/56, s. 101		<u>UWAGA!</u> <u>Realizacja praktyk metodycznych</u> <u>(zaliczenie 40h) należy uzyskać do</u> <u>końca trzeciego roku. (o ile praktyka nie</u> <u>została zrealizowana na drugim roku).</u> <u>Kontakt z dr D. Łowkajtis</u>		
11-12				11.00-11.45 Seminarium przedmiotowe dr hab. M. Jaworski, Sienkiewicza 4, s. 13	
12-13	12.00-13.30 Warsztaty mixmedialne , ćw. dr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4, s. 1			12.30-13.15 Seminarium przedmiotowe dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s. 10	
13-14		14.15-15.45 Metodyka edukacji wizualnej , ćw. dr. D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.1			11.30-13.00 Filozofia sztuki , ćw. dr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4, s.1
14-15					Licencjacka pracownia specjalistyczna (30h) Do indywidualnego ustalenia z prowadzącym.
15-16		16.30-17.15 Seminarium przedmiotowe dr E. Sobczyk Sienkiewicza 4, s.11			
16-17	16.45-19.00 Media malarskie dr hab. W Pochylski Szosa Bydgoska 50/56, s.33				
17-18					
18-19		17.30-20.30 Rysunek proj. i ilustracja dr M. Kwietnicki Mickiewicza 121, s. 5		18.30-20.00 Prawo autorskie , wykład dr hab. M. Siwicki Sienkiewicza 30/32, s. 101	
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa		Czwartek	Piątek
08-09	08.45-10.15 Rysunek i dział. intermedialne prof. prof. E. Jabłońska dr hab. A. Sojak-Borodo, Szosa Bydgoska 50/56 s. 101	<u>UWAGA!</u> <u>Realizacja praktyk metodycznych</u> <u>(zaliczenie 120h) należy uzyskać do</u> <u>końca studiów.</u> <u>Kontakt z dr D. Łowkajtis</u>			09.00-10.30 Metodyka edukacji wizualnej II , ćw. dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 1, grupa 1	
09-10						
10-11						
11-12	10.30-12.00 Multimedia I dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5, grupa 1 12.00-13.30 Multimedia II dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5, grupa 2	10.00-11.30 Multimedia I dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5 grupa 1 11.30-13.00 Multimedia II dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5 grupa 2	10.00-11.30 Metodyka edukacji wizualnej I , ćw. dr D. Łowkajtis , Sienkiewicza 4, s.11 <i>*dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie</i>		10.45-12.15 Metodyka edukacji wizualnej II , ćw., dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 1, grupa 2	9.45 -11.15 Podstawy psychologii , wykład dr A. Mikiewicz dr M. Banasiak dr hab. W. Kwiatkowska, prof. UMK dr I. Symonowicz-Jabłońska dr J. Cukras-Stelągowska dr E. Aksamit dr A. Klawnsiuc-Zduńczyk Collegium Humanisticum
						<i>*dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie</i>
						11.30-13.00 Podstawy psychologii , ćw. (16.10, 23.10, 6.11, 13.11, 20.11, 27.11, 4.12, 11.12, 18.12, 8.01, 15.01, 22.01, 29.01-kolokwium) dr M. Banasiak dr A. Mikiewicz dr M. Fopka-Kowalczyk Collegium Humanisticum
12-13	<u>UWAGA!</u> <u>Realizacja praktyk pedagogicznych</u> <u>(zaliczenie 30h) należy uzyskać do</u> <u>końca studiów.</u> <u>Kontakt z dr J. Cieślukowską</u>	13.15-14.45 Projekty artystyczno-edukacyjne I , ćw., dr E. Sobczyk, Sienkiewicza 4, s. 11, grupa 1	12.45-14.15 Rys. klasyczny I dr hab. K. Łyszkowska Szosa Bydgoska 50/56, s. 101,101a grupa 1	12.45-14.15 Rys. klasyczny I dr. hab. K. Garstka-S. Szosa Bydgoska 50/56, s101, 101b grupa 2	12.30-14.45 Fotografia I dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09 grupa 1	<i>UWAGA!!!</i> 2.09 odbędą się zajęcia z treningu umiejętności w godzinach 9.45-13.00 dr A. Mikiewicz
				<i>*dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie</i>		
13-14		14.45-16.15 Projekty artystyczno-edukacyjne II , ćw., dr E. Sobczyk, Sienkiewicza 4, s. 11, grupa 2				
14-15	16.30-18.00 Projektowanie wizualne I prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s. 10, grupa 2	16.30-18.00 Projektowanie wizualne I prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s. 10, grupa 2	14.15-15.45 Rysunek użytkowy i ilustracja I dr hab. K. Łyszkowska dr hab. M. Jaworski Szosa Bydgoska 50/56, s. 21 grupa 1, grupa 2 na zmianę co 2 tyg.		15.00-17.15 Fotografia I dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09 grupa 2	
15-16						
16-17						
17-18						
18-19						
19-20		18.15-19.45 Projektowanie wizualne II prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s. 10, grupa 1	16.00-17.30 Projekty artystyczno-edukacyjne I , ćw., dr E. Sobczyk, Sienkiewicza 4,s.11, grupa 1 <i>*dla studentów kontynuujących studia</i>			
			17.30-19.00 Projekty artystyczno-edukacyjne II , ćw., dr E. Sobczyk, Sienkiewicza 4, s. 11, grupa 2 , s. 11			

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	08.30-10.45 Rysunek anatomiczny** mgr B.Bodio Sienkiewicza 30/32 (konserwacja), s. 322, 3 piętro. grupa 2 <i>**do wyboru dla specjalności multimedia i fotografia.</i>	08.30-10.00 Seminarium magisterskie dr B. Didkowska, Sienkiewicza 4, s. 12 co dwa tygodnie	08.45-10.15 Działania intermedialne II dr M. Szczodrowska Mickiewicza 121, s.102, grupa 1		08.00-09.30 Podstawy pedagogiki, wykład, dr J. Cieślukowska, Sienkiewicza 4, s. 3 <i>*dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie</i>
09-10					09.45-10.30 Projektowanie wizualne III prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s.10
10-11	11.00-12.30 Seminarium magisterskie dr hab. M. Jaworski, Sienkiewicza 4, s. 13 co dwa tygodnie	12.15-13.45 Metodyka edukacji wizualnej I, ćw. dr. D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s. 1 <i>*dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie</i>	Pracownia dyplomowa (30h) prof. K. Białowicz dr hab. A Kola prof. M. Stępak dr R. Staniec dr D. Chilińska dr J. Cholaścińska dr M. Szczodrowska Mickiewicza 121, s.10 Do indywidualnego ustalenia z prowadzącym.		
11-12					
12-13		14.00-15.30 Media malarskie dr hab. W. Pochylski Szosa Bydgoska 50/56, s. 23, <i>do wyboru dla całego kierunku</i>	14.00-15.30 Działania malarskie dr hab. A. Sojak -Borodo, Szosa Bydgoska 50/56, s.21 <i>do wyboru dla całego kierunku</i>	12.15-13.45 Kultura wizualna, ćw. dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s. 3	14.00-15.30 Podstawy pedagogiki, ćw., dr J. Cieślukowska, Sienkiewicza 4, s. 3 <i>*dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie</i>
13-14	14.00-16.15 Rysunek prasowy ** dr hab. A. Sojak - Borodo Szosa Bydgoska 50/56, s. 21 grupa 1 <i>**do wyboru dla specjalności multimedia i fotografia.</i>	Pracownia dyplomowa (30h) Do indywidualnego ustalenia z prowadzącym.		14.00 -14.45 Antropologia kultury i sztuki I wykład dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s.3	
14-15				15.15-17.30 Realizacje filmowe w mediach cyfrowych III dr hab. D. Chilińska Mickiewicza 121, s. 5	
15-16					
16-17		17.45-19.15 Realizacje interdyscyplinarne prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s.4		17.45 -19.15 Projekty multimedialne i fotograficzne dr hab. D. Chilińska mgr A. Kochanowicz Mickiewicza 121, s.5/08	
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	Pracownia dyplomowa (30h) Do indywidualnego ustalenia z prowadzącym.	08.30-10.00 Seminarium magisterskie dr B. Didkowska, Sienkiewicza 4, s. 12 co dwa tygodnie			08.00-09.30 Podstawy pedagogiki, wykład, dr J. Cieślukowska, Sienkiewicza 4, s. 3 *dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie
09-10				09.15-13.15 Rysunek klasyczny III dr hab. K. Łyszkowska Szosa Bydgoska 50/56, s.105, s. 21	
10-11	11.00-12.30 Seminarium magisterskie		10.30-12.00 Kultura wizualna, ćw., dr hab. M. Jaworski, Sienkiewicza 4, s. 1		
11-12	dr hab. M. Jaworski, Sienkiewicza 4, s. 13 co dwa tygodnie	12.15-13.45 Metodyka edukacji wizualnej I, ćw. dr. D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4, s. 1 *dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie	12.30-14.00 Działania intermedialne II dr M. Szczodrowska Mickiewicza 121, s.102, grupa 2		
12-13		13.30-15.00/ 14.00-15.30 Media malarskie dr hab. W. Pochylski Szosa Bydgoska 50/56, s. 23, do wyboru dla całego kierunku	14.00-15.30 Działania malarskie dr hab. A. Sojak -Borodo, Szosa Bydgoska 50/56, s.21 do wyboru dla całego kierunku		
13-14	12.45-15.00 Rysunek intermedialny II prof. E. Jabłońska Szosa Bydgoska 50/56, s. 23				
			14.00 -15.30 Projektowanie użytkowe* dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.10 *do wyboru	14.00 -14.45 Antropologia kultury i sztuki I, wykład, dr hab. M. Jaworski, Sienkiewicza 4, s. 3	14.00-15.30 Podstawy pedagogiki ćw., dr J. Cieślukowska, Sienkiewicza 4, s. 3 *dla studentów uzupełniających kształcenie nauczycielskie
14-15	15.15-16.45 Multimedia użytkowe*			15.00-16.30 Rysunek użytkowy i ilustracja III	
15-16	dr J. Cholaścińska Mickiewicza 121, s. 5 *do wyboru			dr M. Rzepecka Szosa Bydgoska 50/56, s. 21	
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					