

ROK 2	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok II semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45	9:15-10:00 Naturalne i sztuczne kamienie w rzeźbie i architekturze - kamień naturalny dr A. Gralińska-Grubecka poz. 118, W-15 0:45, <u>KiR-2-RKiDA</u> <u>WSP, s. 104</u>	8:00-9:30 Języki: niemiecki, francuski, rosyjski <u>SPNJO</u>	8:00-11:00 Pracownia malarstwa prof. dr hab. J. Gramatyka poz. 11, P-60h, 3:00 <u>KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS [gr 1]</u> <u>323</u>		
9:45-10:00		9:45-11:15 Języki: angielski <u>SPNJO</u>		8:15-14:15 Pracownia rzeźby (z modelem) dr M. Wierzbicki poz. 112, P-90h - 4:30 (6h dydaktycznych + 15 min.przerwy co godzinę) <u>KiR-2-RKiDA</u> <u>ul. Szosa Bydgoska, s. 8-9</u>	9:45-12:00 Historia sztuki nowożytnej dr hab. P. Birecki, prof. UMK poz. 17, W-45h, 2:15 <u>Grafika2, KiR-2, Mal3</u> <u>WSP, Sala Tymona</u>
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00		11:30-13:00 Podstawy geologii z petrografią dr inż. I. Jamorska poz. 117, W-15, CW-15, 1:30 <u>KiR-2-RKiDA</u> <u>136</u>	11:15-13:30 Pracownia rysunku mgr E. Kolakowska poz. 10, P-45h, 2:15 <u>KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS,</u> <u>WSP, s. 323</u>		
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15	14:00-14:45 Żywice sztuczne w konserwacji zabytków dr A. Podgórski poz. 18, W-15h, 0:45, <u>KiR-2</u> <u>WSP, sala Tymona</u>				
14:15-14:30		13:45-16:15 Żywice sztuczne w konserwacji zabytków dr A. Podgórski poz. 114, P-45h, 1:2:15, <u>KiR-2-RKiDA</u> <u>WSP, s. 211</u>			
14:30-14:45					14:00-16:15 Metodyka konserwacji zabytków (kamień) mgr Zuzanna Król- Jarmulska poz. 131, P-45h, 2:15 <u>KiR-2-RKiDA</u> <u>WSP, s. 217-218</u>
14:45-15:00					
15:00-15:15	15:00-16:30 Wzmacnianie zabytków kamiennych dr A. Podgórski poz. 122, W-30h, 1:30, <u>KiR-2-RKDA</u> <u>WSP, s. 211</u>				
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45		16:30-18:00 Profilaktyczna konserwacja zabytków kamiennych dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK poz. 121, P-30, 1:30, <u>KiR-2-RKiDA</u> <u>WSP, s. 208-209-210</u>	16:30-18:00 Języki: angielski <u>SPNJO</u>	16:30-18:00 Języki: niemiecki, francuski, rosyjski <u>SPNJO</u>	
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					

18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

ROK 4	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok IV semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00	10:15-11:00 Projektowanie konserwatorskie dr A. Gralińska-Grubecka poz. 30, W-15h, KiR-4-RKiDA WSP, s. 209		8:30-10:30 - cz. 1 10:45-12:30 - cz. 2 Pracownia rzeźby dr hab. Sebastian Mikołajczak, prof. UMK poz. 112, P-75h, 3:45 KiR-4-RKiDA ul. Szosa Bydgoska, s. 17A		8:00-10:15 [cz.1] 10:30-12:45 [cz.2] Pracownia konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego P. Maćko 45, Z. Jarmulska-Król 45 poz. 135, ĆW- 90h, 4:30 KiR-4-RKiDA, WSP, s. 217-218
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00	11:30-13:00 Konserwacja zabytków kamiennych dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK poz. 126, W-30h, 1:30, KiR-4-RKiDA WSP, s. 209				
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15		14:00-15:30 Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu architektonicznym dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK, dr A. Gralińska-Grubecka, mgr A. Piasecka poz. 129, W-30h, 1:30, KiR-4-RKiDA WSP, s. 209			
14:15-14:30	14:15-15:45 Konserwacja murów ceglanych i architektury dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK poz. 127, W-30h, 1:30, KiR-4-RKiDA WSP, s. 209				
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00		15:45-17:15 Pracownia konserwacji ceramiki dr A. Zaręba poz. 134, ĆW-30h, KiR-4-RKiDA WSP, s. 214-215	15:45-17:15 Historyczne i współczesne materiały budowlane mgr Zuzanna Król- Jarmulska poz. 140, W-30, 1:30, KiR-4-RKiDA WSP, s. 136		
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00				16:45-18:15 Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków dr hab. J. Krawczyk prof. UMK poz. 32, W-15h, 0:45, KiR-4 <i>(od połowy semestru)</i> WSP, s. 102	16:00-17:30 Metodyka konserwacji zabytków - metal A. Ogińska (30) poz. 133, ĆW-30h, 1:30, KiR-4-RKiDA Centrum, 0.12
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15			17:45-19:15 Konserwacja metali mgr A. Piasecka poz. 125, W-30h, 1:30, KiR-4-RKiDA ul. Szosa Bydgoska, s. 103 Centrum, s. 012		
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					

19:30-19:45					
19:45-20:00					

ROK 5	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEL SZTUKI rok V semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15			8:00-8:45		
8:15-8:30			Seminarium dyplomowe z badań technologii i technik sztuk plastycznych [6]		
8:30-8:45	8:00-8:45 - cz. 1 9:00-9:45 - cz. 2 10:00-10:45 - cz. 3 Pracownia rzeźby prof. dr hab. Alicja Majewska poz. 112, P-45h, 2:15 <u>KiR-5-RKiDA</u> <i>ul. Szosa Bydgoska s. 8-9</i>	8:00-10:00 [cz. 1] 10:15-12:15 [cz. 2] Pracownia konserwacji zabytków (II) dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK, dr A. Gralińska-Grubecka, mgr K. Polak poz. 136, ĆW-135h, 6:45 <u>KiR-5-RKiDA</u> <i>Centrum s. 0.09</i>	prof. dr hab. J. Olszewska-Świetlik, dr A. Gralińska-Grubecka poz. 35, S-15h 0:45, <u>KiR-5-RKiDA</u> <i>WSP, s. 315</i>		
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00	11:30-13:00				
12:00-12:15	Badania budowy technicznej zabytków dr T. Kurkiewicz, dr. Gralińska-Grubecka poz. 29, ĆW-30h, 1:30, <u>KiR-5-RKiDA</u> <i>WSP, s. 205</i>				
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30		13:00-13:45			
13:30-13:45		Seminarium dyplomowe konserwatorskie [5] dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK, dr A. Gralińska-Grubecka poz. 34, S-15h, 0:45, <u>KiR-5-RKiDA</u> <i>WSP, s. 208-209-210</i>			
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45	14:15-15:45 Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4] dr M. Geron poz. 34, S-15h, 0:45, <u>KiR-5</u> <i>co 2 tygodnie (terminy w sylabusie)</i> <i>WSP, s. 102</i>		13:00-15:15 Konserwacja rzemiosła artystycznego mgr Zuzanna Król- Jarmulska poz. 128, ĆW-45h, 2:15 <u>KiR-5-RKiDA</u> , <i>WSP, s. 214-215</i>		12:45-14:15 Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4] dr hab. P. Birecki, prof. UMK poz. 34, S-15h, 0:45, <u>KiR-5</u> <i>co 2 tygodnie (terminy w sylabusie)</i> <i>WSP, s. 136</i>
15:45-16:00					
16:00-16:15		15:45-17:15 [cz.1] 17:30-19:00 [cz.2]		18:15-19:45 Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4] dr Witold Miedziak poz. 34, S-15h, 0:45, <u>KiR-5</u> <i>co 2 tygodnie (terminy w sylabusie)</i> <i>WSP, s.315</i>	

16:15-16:30		Konserwacja metali mgr A. Piasecka <i>poz. 125, CW-60h, 3:00</i> <u>KIR-5-RKIDA</u> <i>Centrum, s. 0.12</i>			
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30	13:15-14:00				
13:30-13:45	Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze [6] dr A. Zaręba, dr A. Podgórski, dr A. Galińska-Grubecka, dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK poz. 36, S-15h, 0:45, <u>KiR-6-RKiDA</u> <u>WSP, s. 209</u>				
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					

13:15-14:00
Seminarium dyplomowe
teoretyczno-badawcze [6]
dr A. Zaręba, dr A. Podgórski, dr A.
Galińska-Grubecka, dr hab. P. Niemcewicz,
prof. UMK
poz. 36, S-15h, 0:45, KiR-6-RKiDA
WSP, s. 209

13:00-15:00 - cz. 1
15:15-17:15 - cz. 2
Pracownia konserwacji zabytków (II)
dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK, dr A.
Galińska-Grubecka, mgr D. Bógdał,
poz. 136, ĆW-150h, 7:30
KiR-6-RKiDA
Centrum s. 0.09

13:00-15:00 - cz. 3
15:15-16:45 - cz. 4
Pracownia konserwacji zabytków (II)
dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK, dr A.
Galińska-Grubecka, mgr D. Bógdał,
poz. 136, ĆW-150h, 7:30
KiR-6-RKiDA
Centrum s. 0.09

19:30-19:45					
19:45-20:00					