

18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK																															
8:00-8:15	7:45-10:00 Historia sztuki współczesnej dr hab. Joanna Kucharzewska prof. UMK, dr M. Geron poz. 23, W- 45h, 2:15 <u>KiR-3, Mal-3, Graf-3</u> <i>WSP, sala Tymona</i>	8:15-9:45 Metodyka konserwacji-restauracji zabytków na papierze mgr A. Zięba, dr hab. T. Kozielec, prof. UMK, dr D. Jutrzenka-Supryn, dr J. Czuczko poz. 87, W-30h, 1:30, <u>KiR-3-PiS</u> <i>KKPiS, s. 002</i>			8:00-9:30 Ochrona zabytków przed zniszczeniami biologicznymi dr hab. J. Karbowska-Berent, prof. UMK poz. 22, W-30h, 1:30, <u>KiR-3</u> <i>WSP, s. 101</i>																															
8:15-8:30					10:45-11:30 Technika akwareli prof. dr hab. J. Gramatyka poz. 94, P-15h, 0:45, <u>KiR-3-PiS</u> <i>WSP, s. 205</i>		10:00-12:15 [cz.1] Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej mgr K. Komsta-Sławińska, mgr M. Nałaskowska mgr A. Zięba poz. 90, ĆW-135h, 6:45 <u>KiR-3-PiS</u> <i>KKPiS, s. 104, 106 Centrum: s.1.18, 1.19, 1.125</i>	10:30-14:00 [cz.2] Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej mgr K. Komsta-Sławińska mgr M. Nałaskowska mgr A. Zięba poz. 90, ĆW-135h, 6:45 <u>KiR-3-PiS</u> <i>KKPiS, s. 104, 106 Centrum: s.1.18, 1.19, 1.125</i>																												
8:30-8:45									11:45-14:00 Malarstwo na podłożach papierowych prof. dr hab. J. Gramatyka poz. 93, P-45h, 2:15 <u>KiR-3-PiS</u> <i>WSP, s. 205</i>	11:45-13:15 Ochrona zabytków przed zniszczeniami biologicznymi d hab.r J. Karbowska-Berent, prof. UMK poz. 22, P-30h, 1:30 <u>KiR-3-PiS</u> <i>KKPiS, s. 103</i>	12:30-14:00 Materiałoznawstwo pigmentów i barwników malarskich dr T. Kurkiewicz poz. 92, P-30h, 1:30 <u>KiR-3-PiS</u> <i>WSP, s. 213</i>																									
8:45-9:00													14:45-16:15 Języki: angielski <i>SPNJO</i> <i>co 2 tygodnie</i>	14:00-16:15 Pracownia tradycyjnych technik introligatorskich mgr A. Zięba poz. 89, P-45h, 2:15, <u>KiR-3-PiS</u> <i>KKPiS, s. 002</i>																						
9:00-9:15																	15:00-17:15 Pracownia technik graficznych mgr O. Budna-Kaczor <u>KiR-3-PiS</u> poz. 83, P-30h, 1:30 <i>Katedra Grafiki, s. 15-18</i>																			
9:15-9:30																					17:45-20:00 Pracownia rysunku dr E. Bińczyk poz. 10, P-45h, 2:15 <u>KiR-3-PiS, KiR-3- RKiDA</u> <i>sala 323</i>			16:30-18:00 Metodyka badań humanistycznych dr F. Skibiński poz. 25, ĆW-15h, 0:45, <u>KiR-3, gr.1 / gr.2</u> <i>grupy wymiennie co 2 tygodnie</i> <i>gr 1: RKiDA, PiS gr 2: MiRP</i> <i>WSP, s. 101</i>												
9:30-9:45																									18:00-18:15											
9:45-10:00																													18:15-18:30							
10:00-10:15																																	18:30-18:45			
10:15-10:30																																				
10:30-10:45																																				
10:45-11:00																																				
11:00-11:15																																				
11:15-11:30																																				
11:30-11:45																																				
11:45-12:00																																				
12:00-12:15																																				
12:15-12:30																																				
12:30-12:45																																				
12:45-13:00																																				
13:00-13:15																																				
13:15-13:30																																				
13:30-13:45																																				
13:45-14:00																																				
14:00-14:15																																				
14:15-14:30																																				
14:30-14:45																																				
14:45-15:00																																				
15:00-15:15																																				
15:15-15:30																																				
15:30-15:45																																				
15:45-16:00																																				
16:00-16:15																																				
16:15-16:30																																				
16:30-16:45																																				
16:45-17:00																																				
17:00-17:15																																				
17:15-17:30																																				
17:30-17:45																																				
17:45-18:00																																				
18:00-18:15																																				
18:15-18:30																																				
18:30-18:45																																				

18:45-19:00				SPNJO	Historia książki, drukarstwa i bibliotek dr hab. A. Wagner, prof. UMK poz. 84, W-15h, 0:45 KiR-3-PIS <i>(co 2 tygodnie)</i> Coll. Humanisticum, s. C 206 [?]
19:00-19:15				co 2 tygodnie	
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15			8:00-8:45		
8:15-8:30			Konserwacja skóry archeologicznej dr hab. Joanna Karbowska-Berent prof. UMK (2)		
8:30-8:45			dr Dorota Jutrzenka-Supryn (9) dr Dorota Grupa (3) poz. 103, W-15h: 0:45, KIRP-4-PiS KKPiS: s. 002		
8:45-9:00	9:00-10:15 [cz.1] 10:30-12:00 [cz.2] Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze dr Jolanta Czuczko (70) mgr Maciej Banasiak(65) poz. 98, P-135h, 6:45 KiR-4-PiS Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25	8:00-9:30 [cz.3] 9:45-12:15 [cz.4] Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze dr Jolanta Czuczko (70) mgr Maciej Banasiak(65) poz. 98, P-135h, 6:45 KiR-4-PiS Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25	9:00-9:45	9:15-12:15 Pracownia konserwacji-restauracji oprawy książki-zabytkowej mgr M. Nalaskowska (15) mgr M. Banasiak (45) poz. 97, CW-60h, 3:00 KIRP-4-PiS KKPiS s. 002 Centrum: s. 1.19	
9:00-9:15			Projektowanie konserwatorskie dr I. Jablonskaja (7) dr K. Zapolska (8) poz. 30, W-15h, 0:45, KiR-4-PiS KKPiS: s. 002		
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45	12:15-13:45 Projektowanie konserwatorskie dr I. Jablonskaja (7) dr K. Zapolska (8) poz. 30, W-15h, 0:45, KiR-4-PiS KKPiS: s. 002				
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15	14:00-16:5				
14:15-14:30	Konserwacja skóry archeologicznej dr hab. Joanna Karbowska-Berent prof. UMK (3)				
14:30-14:45	dr Dorota Jutrzenka-Supryn (14) mgr Maciej Banasiak (14)				
14:45-15:00	dr Dorota Grupa (9)				
15:00-15:15	poz. 103, CW-45h: 2:15 KIRP-4-PiS				
15:15-15:30	KKPiS s. 104, 106 Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25				
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15			15:45-18:45 Malarstwo na podłożach papierowych prof. J. Gramatyka poz. 93, P-60h, 3:00 KiR-4-PiS		
16:15-16:30		16:15-18:15 [cz.1]			

16:30-16:45	16:30-17:15	Pracownia kopii grafiki prof. dr hab. M. Basiul poz. 96, P-60h - 3:00 <u>KiR-4-PiS</u> <i>Z. Grafiki, s. 10, 20</i>	<i>WSP, s. 202</i>				
16:45-17:00	Metodyka konserwacji zabytków metalowych mgr A. Piasecka poz. 100, W-15h, 0:45, <u>KiR-4-PiS</u> <i>Centrum, s. 0.12</i>						
17:00-17:15							
17:15-17:30							
17:30-17:45	17:30-18:15			Pracownia kopii grafiki mgr O. Budna-Kaczor poz. 96, P- 60h - 3:00 <u>KiR-4-PiS</u> <i>Z. Grafiki, s. 15-18</i>	16:45-18:15 Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków dr hab. J. Krawczyk prof. UMK poz. 32, W-15h, 0:45, <u>KiR-4</u> <i>od połowy semestru</i> <i>WSP, s. 102</i>		
17:45-18:00	Metodyka konserwacji zabytków metalowych mgr Agata Ogińska poz. 100, Ćw-15h, 0:45, <u>KiR-4-PiS</u> <i>Centrum, s. 0.12</i>						
18:00-18:15							
18:15-18:30							
18:30-18:45							
18:45-19:00							
19:00-19:15							
19:15-19:30							
19:30-19:45							
19:45-20:00							
20:00-20:15							

ROK 5	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok V semestr zimowy 2024/2025 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15		8:00-9:30			
8:15-8:30		Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych			
8:30-8:45		dr K. Zapolska			
8:45-9:00	10:00-12:12 Pracownia konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn (32) dr Jolanta Czuczko (36) mgr Iwona Jablonskaja (20) dr Andrzej Podgórski (6) dr hab Tomasz Kozielec 23 mgr Agnieszka Komsta-Sławińska (20) dr Katarzyna Zapolska (36) poz. 111, ĆW-165h, 8:15 <u>KIRP-5-PiS</u> KKPiS s. 201-203 (F) Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.21, 1.25	poz. 110, W-15h, <u>KIRP-5-PiS</u> co 2 tygodnie <u>KKPiS s. 104</u>	9:00-10:30 Badania budowy technicznej zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn (10) Szmelter-Fausek (10)) Maciej Banasiak 10 poz. 29, P-30h, 1:30, <u>KIR-5-PiS</u> <u>KKPiS, s. 104</u>	9:30-13:00 Pracownia konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn (32) dr Jolanta Czuczko (36) mgr Iwona Jablonskaja (20) dr Andrzej Podgórski (6) dr hab Tomasz Kozielec 23 mgr Agnieszka Komsta-Sławińska (20) dr Katarzyna Zapolska (36) poz. 111, ĆW-165h, 8:15 <u>KIRP-5-PiS</u> KKPiS s. 201-203 (F) Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.21, 1.25	
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45			11:00-10:45 [cz.1] 11:15-14:15 [cz.2] Pracownia konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn (32) dr Jolanta Czuczko (36) mgr Iwona Jablonskaja (20) dr Andrzej Podgórski (6) dr hab Tomasz Kozielec 23 mgr Agnieszka Komsta-Sławińska (20) dr Katarzyna Zapolska (36) poz. 111, ĆW-165h, 8:15 <u>KIRP-5-PiS</u> KKPiS s. 201-203 (F) Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.21, 1.25	9:30-13:00 Pracownia konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn (32) dr Jolanta Czuczko (36) mgr Iwona Jablonskaja (20) dr Andrzej Podgórski (6) dr hab Tomasz Kozielec 23 mgr Agnieszka Komsta-Sławińska (20) dr Katarzyna Zapolska (36) poz. 111, ĆW-165h, 8:15 <u>KIRP-5-PiS</u> KKPiS s. 201-203 (F) Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.21, 1.25	11:45-12:30 Seminarium dyplomowe z technologii i technik plastycznych [6] dr hab. T. Kozielec, prof. UMK poz. 35, S-15h, 0:45, <u>KIR-5-PiS</u> <u>KKPiS, s. 213</u>
10:45-11:00					
11:00-11:15		11:00-13:15			
11:15-11:30		Pracownia konserwacji restauracji fotografii			
11:30-11:45		dr hab. Tomasz Kozielec prof. UMK			
11:45-12:00		(25)			
12:00-12:15		mgr Marta Nalaskowska (2)			
12:15-12:30		mgr Agnieszka Zięba (10)			
12:30-12:45		poz. 107, ĆW-45h - 2:15			
12:45-13:00		<u>KIRP-5-PiS</u>			
13:00-13:15		Centrum, s. 1.25			
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00		13:30-15:00			
		Seminarium dyplomowe konserwatorskie [5]			12:45-14:15 Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4] dr hab. P. Birecki, prof. UMK poz. 33, S-15h, 0:45, <u>KIR- 5</u> co 2 tygodnie <u>WSP, s. 136</u>
		dr Katarzyna Zapolska(4)			
		dr Dorota Jutrzenka- Supryn (7)			
		dr Jolanta Czuczko (4h)			
		poz. 34, S-15h, 0:45, <u>KIRP-5-PiS</u>			
		<u>KKPiS, s. 002</u>			

14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45	14:15-15:45 Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4] dr M. Geron poz. 33, S-15h, 0:45, <u>KIR-5</u> <i>co 2 tygodnie</i> WSP, s. 102	14:00-16:15 [cz. 1] Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych dr K. Zapolska poz. 110, Ćw-45h, 2:15, <u>KIRP-5-PiS</u> <i>co 2 tygodnie</i> KKPiS s. 104-106 Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25			13:15-14:45 Wybrane zagadnienia z konserwacji restauracji fotografii dr hab. Tomasz Kozielec prof. UMK (28) mgr Marta Nalaskowska (2) poz. 106, P-30h, 1:30 <u>KIRP-5-PiS</u> KKPiS s. 104	
14:45-15:00						
15:00-15:15						
15:15-15:30						
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00						
17:00-17:15	16:30-18:45 [cz. 2] Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych dr K. Zapolska poz. 110, Ćw-45h, 2:15, <u>KIRP-5-PiS</u> <i>co 2 tygodnie</i> KKPiS s. 104-106 Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25			15:00-16:30 Pracownia kopii i miniatury książkowej dr hab J. Rogóż poz. 108, P-30h, 1:30, <u>KIRP-5-PiS</u> WSP: s. 205		
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15						
18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						
19:15-19:30						
19:30-19:45						
19:45-20:00						

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					

12:15-15:15 [cz. 1]
Pracownia konserwacji zabytków
 mgr A. Zieba (13)
 dr I. Jablonskaja (37)
 dr hab T.Kozielec (30)
 dr Jolanta Czuczko (74)
 poz. 111, ĆW-150h, 7:30, KiR-6-PiS
 KKPIS: s. 201-203 (F)
 Centrum: 1.18, 1.19, 1.21, 1.25

11:30-15:30 [cz. 2]
Pracownia konserwacji zabytków
 mrg A. Zieba (13)
 dr I. Jablonskaja (37) dr hab T.
 Kozielec (30)
 dr Jolanta Czuczko (74)
 poz. 111, ĆW-150h, 7:30, KiR-6-PiS
 KKPIS: s. 201-203 (F)
 Centrum: 1.18, 1.19, 1.21, 1.25

15:30-17:00
**Seminarium dyplomowe
 teoretyczno-badawcze**
 dr Jolanta Czuczko (4)
 dr hab T. Kozielec (8)
 dr Jutrzenka-Suprn (7)
 dr Iwona Jablonskaja (4)
 poz. 36, S-15h, 0:45, KiRP-6-PiS
 KKPIS: s. 102

16:30-17:15
Seminarium konserwatorskie
 dr I Jablonskaja (4)
 dr J. Czuczko (7)
 dr K. Zapolska (4)
 ĆW-15h, 0:45, KiR-6-PiS
 Centrum