

| ROK 2 | KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEL SZTUKI rok II semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry | | | | aktualizacja: |
|-------------|--|---|---|---|--|
| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8:00-8:15 | | | | | |
| 8:15-8:30 | | | | | |
| 8:30-8:45 | | | | | |
| 8:45-9:00 | | | | | |
| 9:00-9:15 | | | | | |
| 9:15-9:30 | 8:00-10:15 Technologia papieru i skóry dr hab. J. Karbowska-Berent, prof. UMK poz. 73, P-45h, 2:15h <u>KiR-2-PiS</u> KKPiS: s. 103 | 8:00-9:30 Języki: niemiecki, francuski, rosyjski SPNJO | 8:00-11:00 Pracownia malarstwa prof. dr hab. J. Gramatyka poz. 11, P-60h, 3:00 <u>KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS [gr 1]</u> WSP, s. 323 | | 8:00-9:30 Materiałoznawstwo spoiw i podobrazii malarskich dr B. Szmelter-Fausek mgr Barbara Gmińska-Nowak poz. 76, P-30h, 1:30, <u>KiR-2-PiS</u> WSP, s. 213 |
| 9:30-9:45 | | | | | |
| 9:45-10:00 | | | | | |
| 10:00-10:15 | | | | | |
| 10:15-10:30 | | 9:45-11:15 Języki: angielski SPNJO | | 9:45-11:15 Żywe sztuczne w konserwacji zabytków z papieru i skóry dr A. Podgórski, mgr A. Ogińska poz. 80, P-30h, 1:30, <u>KiR-2-PiS</u> WSP, s. 211 | 9:45-12:00 Historia sztuki nowożytnej dr hab. P. Birecki, prof. UMK poz. 17, W-45h, 2:15 <u>Grafika2, KiR-2, Mal3</u> WSP, Sala Tymona |
| 10:30-10:45 | 10:30-12:00 Technologia papieru i skóry dr hab. T. Kozielec, prof. UMK | | | | |
| 10:45-11:00 | dr hab. J. Karbowska-Berent, prof. UMK poz. 73, W-30h, 1:30 <u>KiR-2-PiS</u> KKPiS: s. 2 | | | | |
| 11:00-11:15 | | | | | |
| 11:15-11:30 | | | | | |
| 11:30-11:45 | | | | | |
| 11:45-12:00 | | | | | |
| 12:00-12:15 | | 12:00-13:45 Profilaktyka konserwacji zbiorów bibliotecznych i archiwalnych dr Iwona. Jablonskaja poz. 74, W-15 h, 0:45, <u>KiR-2-PiS</u> KKPiS, s. 002 | 11:15-13:30 Pracownia rysunku mgr E. Kolakowska poz. 10, P-45h, 2:15 <u>KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS,</u> WSP, s. 323 | 11:45-13:15 Historia grafiki (techniki graficzne) <i>tylko 1 połowa semestru</i> dr hab. Katarzyna Kulpińska, prof. UMK KIR-2-PiS (15h) WSP, sala 220 | |
| 12:15-12:30 | 12:15-13:45 Liternictwo dr S. Koźmiński poz. 72, P-30h, 1:30 <u>KiR-2-PiS</u> KKPiS: s. 2 | | | | |
| 12:30-12:45 | | | | | |
| 12:45-13:00 | | | | | |
| 13:00-13:15 | | | | | |
| 13:15-13:30 | | | | | |
| 13:30-13:45 | | | | | |
| 13:45-14:00 | | | | | |
| 14:00-14:15 | 14:00-14:45 Żywe sztuczne w konserwacji zabytków dr A. Podgórski poz. 18, W-15h, 0:45, <u>KiR-2</u> WSP, sala Tymona | | | 13:30-15:45 Pracownia oprawy i zabezpieczenia obiektów zabytkowych mgr M. Banasiak poz. 77, P-45h, 2:15 <u>KiR-2-PiS</u> KKPiS: s.002, parter | |
| 14:15-14:30 | | | | | |
| 14:30-14:45 | | | | | |
| 14:45-15:00 | | | | | |
| 15:00-15:15 | | | | | |
| 15:15-15:30 | | | | | |
| 15:30-15:45 | | | | | |
| 15:45-16:00 | | | | | |
| 16:00-16:15 | | | | | |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| 16:15-16:30 | | | | | |
| 16:30-16:45 | | | | | |
| 16:45-17:00 | | | | | |
| 17:00-17:15 | | | | | |
| 17:15-17:30 | | | | | |
| 17:30-17:45 | | | | | |
| 17:45-18:00 | | | | | |
| 18:00-18:15 | | | | | |
| 18:15-18:30 | | | | | |
| 18:30-18:45 | | | | | |
| 18:45-19:00 | | | | | |
| 19:00-19:15 | | | | | |
| 19:15-19:30 | | | | | |
| 19:30-19:45 | | | | | |
| 19:45-20:00 | | | | | |

16:30-18:00
Języki: angielski
SPNJO

16:30-18:00
Języki: niemiecki, francuski, rosyjski
SPNJO

| ROK 3 | KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok III semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry | | | | aktualizacja: |
|-------------|---|--|--|---|--|
| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8:00-8:15 | | | | | |
| 8:15-8:30 | 7:45-10:00 Historia sztuki współczesnej dr hab. Joanna Kucharzewska prof. UMK, dr M. Geron poz. 23, W-45h, 2:15 <u>KiR-3, Mal-3, Graf-3</u> <u>WSP, sala Tymona</u> | 8:15-9:45 Metodyka konserwacji-restauracji zabytków na papierze mgr A. Zięba, dr hab. T. Kozielec, prof. UMK, dr D. Jutrzenka-Supryn, dr J. Czuczko poz. 87, W-30h, 1:30, <u>KiR-3-PiS</u> <u>KKPiS, s. 002</u> | 8:15-9:45 Materiałoznawstwo pigmentów i barwników malarskich dr T. Kurkiewicz poz. 92, P-30h, 1:30 <u>KiR-3-PiS</u> <u>WSP, s. 213</u> | 8:15-9:45 Ochrona zabytków przed zniszczeniami biologicznymi d hab.r J. Karbowska-Berent, prof. UMK poz. 22, P-30h, 1:30 <u>KiR-3-PiS</u> <u>KKPiS, s. 103</u> | 8:00-9:30 Ochrona zabytków przed zniszczeniami biologicznymi dr hab. J. Karbowska-Berent, prof. UMK poz. 22, W-30h, 1:30, <u>KiR-3</u> <u>WSP, s. 101</u> |
| 8:30-8:45 | | | | | |
| 8:45-9:00 | | | | | |
| 9:00-9:15 | | | | | |
| 9:15-9:30 | | | | | |
| 9:30-9:45 | | | | | |
| 9:45-10:00 | | | | | |
| 10:00-10:15 | | | | | |
| 10:15-10:30 | | | | | |
| 10:30-10:45 | | | | | |
| 10:45-11:00 | | | | | |
| 11:00-11:15 | | 10:45-11:30 Technika akwareli prof. dr hab. J. Gramatyka poz. 94, P-15h, 0:45, <u>KiR-3-PiS</u> <u>WSP, s. 205</u> | | | |
| 11:15-11:30 | | | | | 10:30-14:00 [cz.2] Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej mgr K. Komsta-Sławińska mgr M. Nalaskowska mgr A. Zięba poz. 90, ĆW-135h, 6:45 <u>KiR-3-PiS</u> <u>KKPiS, s. 104, 106 Centrum: s.1.18, 1.19, 1.125</u> |
| 11:30-11:45 | | | | | |
| 11:45-12:00 | | | | | |
| 12:00-12:15 | | 11:45-14:00 Malarstwo na podłożach papierowych prof. dr hab. J. Gramatyka poz. 93, P-45h, 2:15 <u>KiR-3-PiS</u> <u>WSP, s. 205</u> | | 10:00-12:15 [cz.1] Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej mgr K. Komsta-Sławińska, mgr M. Nalaskowska mgr A. Zięba poz. 90, ĆW-135h, 6:45 <u>KiR-3-PiS</u> <u>KKPiS, s. 104, 106 Centrum: s.1.18, 1.19, 1.125</u> | |
| 12:15-12:30 | | | | | |
| 12:30-12:45 | | | | | |
| 12:45-13:00 | | | | | |
| 13:00-13:15 | | | | | |
| 13:15-13:30 | | | | | |
| 13:30-13:45 | | | | | |
| 13:45-14:00 | | | | | |
| 14:00-14:15 | | | | | |
| 14:15-14:30 | | | | | |
| 14:30-14:45 | | | | | |
| 14:45-15:00 | | | | | |
| 15:00-15:15 | 14:45-16:15 Języki: angielski <u>SPNJO</u> <u>co 2 tygodnie</u> | | | | |
| 15:15-15:30 | | 15:00-17:15 Pracownia technik graficznych mgr O. Budna-Kaczor <u>KiR-3-PiS</u> poz. 83, P-30h, 1:30 <u>Katedra Grafiki, s. 15-18</u> | | | |
| 15:30-15:45 | | | | | |
| 15:45-16:00 | | | | | |
| 16:00-16:15 | | | | | |
| 16:15-16:30 | | | | | |
| 16:30-16:45 | | | | | |
| 16:45-17:00 | | | | | |
| 17:00-17:15 | | | | | |
| 17:15-17:30 | | | | | |
| 17:30-17:45 | | | | | |
| 17:45-18:00 | | 17:45-20:00 Pracownia rysunku | | | 16:30-18:00 Metodyka badań humanistycznych dr F. Skibiński poz. 25, ĆW-15h, 0:45, <u>KiR-3, gr.1 / gr.2</u> <u>grupy wymiennie co 2 tygodnie</u> <u>gr 1: RKiDA, PiS gr 2: MiRP</u> <u>WSP, s. 101</u> |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|---|
| 18:00-18:15 | | dr E. Bińczyk poz. 10, P-45h, 2:15 KIR-3-PiS, KIR-3- RKiDA sala 323 | | | |
| 18:15-18:30 | | | | | |
| 18:30-18:45 | | | | | |
| 18:45-19:00 | | | | | |
| 19:00-19:15 | | | | | |
| 19:15-19:30 | | | | | |
| 19:30-19:45 | | | | | 18:15-19:45 Języki: niemiecki SPNJO co 2 tygodnie |
| 19:45-20:00 | | | | | |

| ROK 4 | KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok IV semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry | | | | aktualizacja: |
|-------------|--|--|---|---|---------------|
| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8:00-8:15 | | | 8:00-8:45 | | |
| 8:15-8:30 | | | Konserwacja skóry archeologicznej dr hab. J. Karbowska-Berent dr D. Jutrzenka-Supryn poz. 103, W-15h: 0:45, KIRP-4-PiS KKPiS: s. 002 | | |
| 8:30-8:45 | | | | | |
| 8:45-9:00 | 8:00-10:15 [cz.1] 10:30-12:00 [cz.2] Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze dr J. Czuczko mgr M. Banasiak poz. 98, P-135h, 6:45 KIR-4-PiS Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25 | 8:00-9:30 [cz.3] 9:45-11:15 [cz.4] Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze dr J. Czuczko mgr M. Banasiak poz. 98, P-135h, 6:45 KIR-4-PiS Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25 | 9:00-9:45 Projektowanie konserwatorskie dr hab. M. Pronobis-Brzezińska, prof. UMK poz. 30, W-15h, 0:45, KIR-4-PiS KKPiS: s. 002 | 8:15-11:15 Pracownia konserwacji-restauracji oprawy książki-zabytkowej dr hab. M. Pronobis-Brzezińska, prof. UMK poz. 97, ĆW-60h, 3:00 KIRP-4-PiS KKPiS s. 002 Centrum: s. 1.19 | |
| 9:00-9:15 | | | | | |
| 9:15-9:30 | | | | | |
| 9:30-9:45 | | | | | |
| 9:45-10:00 | | | | | |
| 10:00-10:15 | | | | | |
| 10:15-10:30 | | | | | |
| 10:30-10:45 | | | | | |
| 10:45-11:00 | | | | | |
| 11:00-11:15 | | | | | |
| 11:15-11:30 | | | | | |
| 11:30-11:45 | | | | | |
| 11:45-12:00 | | | | | |
| 12:00-12:15 | | | | | |
| 12:15-12:30 | | | | | |
| 12:30-12:45 | | | | | |
| 12:45-13:00 | | | | | |
| 13:00-13:15 | | | | | |
| 13:15-13:30 | | | | | |
| 13:30-13:45 | | | | | |
| 13:45-14:00 | | | | | |
| 14:00-14:15 | 13:30-15:45 Konserwacja skóry archeologicznej dr hab. J. Karbowska-Berent, prof. UMK dr D. Jutrzenka-Supryn mgr M. Banasiak poz. 103, ĆW-45h: 2:15 KIRP-4-PiS KKPiS s. 104, 106 Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25 | | | | |
| 14:15-14:30 | | | | | |
| 14:30-14:45 | | | | | |
| 14:45-15:00 | | | | | |
| 15:00-15:15 | | | | | |
| 15:15-15:30 | | | | | |
| 15:30-15:45 | | | | | |
| 15:45-16:00 | | | | | |
| 16:00-16:15 | | | | | |
| 16:15-16:30 | | | | | |
| 16:30-16:45 | 16:30-17:15 Metodyka konserwacji zabytków metalowych mgr A. Piasecka poz. 100, W-15h, 0:45, KIR-4-PiS Centrum, s. 0.12 | 16:15-18:15 [cz.1] Pracownia kopii grafiki prof. dr hab. M. Basiul poz. 96, P-60h - 3:00 KIR-4-PiS Z. Grafiki, s. 10, 20 | 15:45-18:45 Malarstwo na podłożach papierowych prof. J. Gramatyka poz. 93, P-60h, 3:00 KIR-4-PiS WSP, s. 20 | | |
| 16:45-17:00 | | | | | |
| 17:00-17:15 | | | | | |
| 17:15-17:30 | | 18:15-20:15 [cz.2] Pracownia kopii grafiki | | | |
| 17:30-17:45 | 17:30-18:15 | | | | |

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|--|--|
| 17:45-18:00 | Metodyka konserwacji zabytków metalowych mgr Agata Ogińska poz. 100, Ćw-15h, 0:45, <u>KIR-4-PiS</u> <u>Centrum, s. 0.12</u> | mgr O. Budna-Kaczor poz. 96, P- 60h - 3:00 <u>KIR-4-PiS</u> <i>Z. Grafiki, s. 15-18</i> | | 16:45-18:15 Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków dr hab. J. Krawczyk prof. UMK poz. 32, W-15h, 0:45, <u>KIR-4</u> <i>od połowy semestru</i> <i>WSP, s. 102</i> | |
| 18:00-18:15 | | | | | |
| 18:15-18:30 | | | | | |
| 18:30-18:45 | | | | | |
| 18:45-19:00 | | | | | |
| 19:00-19:15 | | | | | |
| 19:15-19:30 | | | | | |
| 19:30-19:45 | | | | | |
| 19:45-20:00 | | | | | |
| 20:00-20:15 | | | | | |

| ROK 5 | KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEL SZTUKI rok V semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry | | | | aktualizacja: |
|-------------|---|--|--|--|---------------|
| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8:00-8:15 | | 8:00-9:30 | | | |
| 8:15-8:30 | | Podstawy konserwacji tkanin | | | |
| 8:30-8:45 | | zabytkowych | | | |
| 8:45-9:00 | | dr K. Zapolska | | | |
| 9:00-9:15 | | poz. 110, W-15h, KIRP-5-PiS | | | |
| 9:15-9:30 | | co 2 tygodnie (terminy w sylabusie) | | 9:45-13:45 | |
| 9:30-9:45 | | KKPiS s. 104 | | Pracownia konserwacji zabytków | |
| 9:45-10:00 | | | | dr hab. Małgorzata Pronobis-Brzezińska, | |
| 10:00-10:15 | | | | prof. UMK | |
| 10:15-10:30 | | 10:00-10:45 | | dr Dorota Jutrzenka-Supryn | |
| | | Seminarium dyplomowe z technologii i | | dr Jolanta Czuczko | |
| | | technik plastycznych [6] | | dr Ivona Jablonskaja | |
| 10:30-10:45 | | dr hab. T. Kozielec, prof. UMK | | mgr Karolina Komsta-Sławińska | |
| | | poz. 35, S-15h, 0:45, KiR-5-PiS | | dr A. Podgórski | |
| | | KKPiS, s. 104 | | dr K. Zapolska | |
| 10:45-11:00 | | | 9:00-10:45 [cz.1] | poz. 111, ĆW-165h, 8:15 | |
| 11:00-11:15 | | | 11:15-14:30 [cz.2] | KIRP-5-PiS | |
| 11:15-11:30 | | 11:00-13:15 | | KKPiS s. 201-203 (F) Centrum: s. 1.18, | |
| 11:30-11:45 | | Pracownia konserwacji restauracji | | 1.19, 1.21, 1.25 | |
| 11:45-12:00 | | fotografii | Pracownia konserwacji zabytków | | |
| 12:00-12:15 | | dr hab. T. Kozielec, prof. UMK, mgr M. | dr hab. Małgorzata Pronobis-Brzezińska, | | |
| 12:15-12:30 | 12:15-13:45 | Nalaskowska | prof. UMK | | |
| 12:30-12:45 | Badania budowy technicznej zabytków | poz. 107, ĆW-45h - 2:15 | dr Dorota Jutrzenka-Supryn | | |
| 12:45-13:00 | dr D. Jutrzenka-Supryn, dr B. | KIRP-5-PiS | dr Jolanta Czuczko | | |
| 13:00-13:15 | Szmelter-Fausek, mgr M. Banasiak | Centrum, s. 1.25 | dr Ivona Jablonskaja | | |
| 13:15-13:30 | poz. 29, P-30h, 1:30, KiR-5-PiS | | mgr Karolina Komsta-Sławińska | | |
| 13:30-13:45 | KKPiS, s. 104 | | dr A. Podgórski | | |
| 13:45-14:00 | | | dr K. Zapolska | | |
| 14:00-14:15 | | 13:30-15:00 | poz. 111, ĆW-165h, 8:15 | | |
| 14:15-14:30 | | Wybrane zagadnienia z konserwacji | KIRP-5-PiS | 14:00-14:45 | |
| | | restauracji fotografii | KKPiS s. 201-203 (F) Centrum: s. 1.18, | Seminarium dyplomowe konserwatorskie | |
| | | dr hab. T. Kozielec, prof. UMK | 1.19, 1.21, 1.25 | [5] | |
| | | poz. 106, P-30h, 1:30 | | dr hab. M. Pronobis-Brzezińska, prof. UMK, | |
| | | KIRP-5-PiS | | dr D. Jutrzenka-Supryn, dr J. Czuczko, dr K. | |
| | | Centrum, s. 1.25 | | Zapolska | |
| 14:30-14:45 | 14:15-15:45 | | | dr Ivona Jablonskaja | |
| | Seminarium dyplomowe z historii sztuki | | | poz. 34, S-15h, 0:45, KIRP-5-PiS | |
| | [4] | | | KKPiS, s. 002 | |
| 14:45-15:00 | dr M. Geron | | | | |
| 15:00-15:15 | poz. 34, S-15h, 0:45, KiR-5 | | | | |
| 15:15-15:30 | co 2 tygodnie (terminy w sylabusie) | | | | |
| | WSP, s. 102 | | | | |
| 15:30-15:45 | | | | 15:00-16:30 | |
| | | | | Pracownia kopii i miniatury książkowej | |
| | | | | prof. J. Rogóż | |
| | | | | poz. 108, P-30h, 1:30, KIRP-5-PiS | |
| 15:45-16:00 | | | | WSP: s. 205 | |

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|---|--|
| 16:00-16:15 | | | | | |
| 16:15-16:30 | | | | | |
| 16:30-16:45 | | | | | |
| 16:45-17:00 | | | | | |
| 17:00-17:15 | | | | | |
| 17:15-17:30 | | | | | |
| 17:30-17:45 | | | | | |
| 17:45-18:00 | <p>16:00-20:30 [cz. 1] Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych dr K. Zapolska poz. 110, Ćw-45h, 2:15, <u>KIRP-5-PiS</u> <i>co 2 tygodnie (terminy w sylabusie)</i> KKPiS s. 104-106 Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25</p> | | | <p>16:45-19:00 [cz. 1] Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych dr K. Zapolska poz. 110, Ćw-45h, 2:15, <u>KIRP-5-PiS</u> <i>co 2 tygodnie (terminy w sylabusie)</i> KKPiS s. 104-106 Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25</p> | |
| 18:00-18:15 | | | | | |
| 18:15-18:30 | | | | | |
| 18:30-18:45 | | | | | |
| 18:45-19:00 | | | | | |
| 19:00-19:15 | | | | | |
| 19:15-19:30 | | | | | |
| 19:30-19:45 | | | | | |
| 19:45-20:00 | | | | | |

| ROK 6 | KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok VI semestr zimowy 2023/2024 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry | | | | aktualizacja: |
|-------------|--|--------|-------|----------|---------------|
| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8:00-8:15 | | | | | |
| 8:15-8:30 | | | | | |
| 8:30-8:45 | | | | | |
| 8:45-9:00 | | | | | |
| 9:00-9:15 | | | | | |
| 9:15-9:30 | | | | | |
| 9:30-9:45 | | | | | |
| 9:45-10:00 | | | | | |
| 10:00-10:15 | | | | | |
| 10:15-10:30 | | | | | |
| 10:30-10:45 | | | | | |
| 10:45-11:00 | | | | | |
| 11:00-11:15 | | | | | |
| 11:15-11:30 | | | | | |
| 11:30-11:45 | | | | | |
| 11:45-12:00 | | | | | |
| 12:00-12:15 | | | | | |
| 12:15-12:30 | | | | | |
| 12:30-12:45 | | | | | |
| 12:45-13:00 | | | | | |
| 13:00-13:15 | | | | | |
| 13:15-13:30 | | | | | |
| 13:30-13:45 | | | | | |
| 13:45-14:00 | | | | | |
| 14:00-14:15 | | | | | |
| 14:15-14:30 | | | | | |
| 14:30-14:45 | | | | | |
| 14:45-15:00 | | | | | |
| 15:00-15:15 | | | | | |
| 15:15-15:30 | | | | | |
| 15:30-15:45 | | | | | |
| 15:45-16:00 | | | | | |
| 16:00-16:15 | | | | | |
| 16:15-16:30 | | | | | |
| 16:30-16:45 | | | | | |
| 16:45-17:00 | | | | | |
| 17:00-17:15 | | | | | |
| 17:15-17:30 | | | | | |
| 17:30-17:45 | | | | | |
| 17:45-18:00 | | | | | |
| 18:00-18:15 | | | | | |
| 18:15-18:30 | | | | | |
| 18:30-18:45 | | | | | |
| 18:45-19:00 | | | | | |

12:00-15:00
Pracownia konserwacji zabytków
dr J. Czuczko
dr A. Podgórski
dr I. Jablonskaja
dr D. Jutrzenka-Supryn
mgr K. Komsta-Sławińska
dr K. Zapolska
poz. 111, ĆW-150h, 7:30, KiR-6-PiS
KKPiS: s. 201-203 (F)
Centrum: 1.18, 1.19, 1.21, 1.25

11:30-15:30 [cz. 1]

Pracownia konserwacji zabytków
dr J. Czuczko
dr A. Podgórski
dr I. Jablonskaja
dr D. Jutrzenka-Supryn
mgr K. Komsta-Sławińska
dr K. Zapolska
poz. 111, ĆW-150h, 7:30, KiR-6-PiS
KKPiS: s. 201-203 (F)
Centrum: 1.18, 1.19, 1.21, 1.25

16:00-17:30
Seminarium dyplomowe
teoretyczno-badawcze
dr J. Czuczko,
dr hab. M. Pronobis-Brzezińska, prof. UMK,
dr hab. J. Karbowska-Berent prof. UMK
dr K. Zapolska
dr Ivona Jablonskaja
poz. 36,S-15h, 0:45, KiRP-6-PiS
KKPiS: s. 104

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| 19:00-19:15 | | | | | |
| 19:15-19:30 | | | | | |
| 19:30-19:45 | | | | | |
| 19:45-20:00 | | | | | |