ROK 2	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok II | semestr zimowy 2026/2027 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	PONIEDZIAŁEK	**WTOREK**	**ŚRODA**	**CZWARTEK**	**PIĄTEK**
8:00 – 8:15	8:00 – 9:30 **Technologia papieru i skóry** dr hab. Tomasz Kozielec, prof UMK dr Katarzyna Zapolska (2h) dr hab. Joanna Karbowska-Berent (2h) *poz. 73, W-30h, 1:30* KIR-2-PiS *WSP, s. 315*		8:00 – 11:00 **Pracownia malarstwa** mgr Mateusz Orłowski *poz. 11, P-60h, 3:00* KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS [gr 1] *WSP, s. 323*		8:00 – 9:30 **Materiałoznawstwo spoiw i podobrazi malarskich** dr Bożena Szmelter-Faustek *poz. 76, P-30h, 1:30,* KiR-2-PiS *WSP, s. 213*
8:15 – 8:30					
8:30 – 8:45					
8:45 – 9:00					
9:00 – 9:15					
9:15 – 9:30					
9:30 – 9:45					
9:45 – 10:00	9:45 – 12:00 **Technologia papieru i skóry** dr hab. Tomasz Kozielec, prof UMK dr Katarzyna Zapolska dr hab. Joanna Karbowska-Berendt, prof. UMK *poz. 73, P-45h, 2:15h* KIR-2-PiS *KKPiS: s. 2*			9:45 – 11:15 **Żywice sztuczne w konserwacji zabytków z papieru i skóry** dr Andrzej Podgórski, mgr Agata Ogińska *poz. 80, P-30h, 1:30,* KiR-2-PiS *WSP, s. 211*	9:45 – 12:00 **Historia sztuki nowożytnej** dr hab. P. Birecki, prof. UMK *poz. 17, W-45h, 2:15* Grafika2, KiR-2, Mal3 *WSP, Sala Tymona*
10:00 – 10:15					
10:15 – 10:30					
10:30 – 10:45					
10:45 – 11:00					
11:00 – 11:15					
11:15 – 11:30			11:15 – 13:45 **Pracownia oprawy i zabezpieczania obiektów zabytkowych** dr Dorota Jutrzenka-Supryn *poz. 77, P-45h, 2:15* KiR-2-PiS *KKPiS: s.002, parter*		
11:30 – 11:45					
11:45 – 12:00				11:45 – 13:15 **Historia grafiki (techniki graficzne)** *tylko 1 połowa semestru* dr hab. Katarzyna Kulpińska, prof. UMK KIR-2-PiS (15h) *WSP, sala 220*	
12:00 – 12:15					
12:15 – 12:30					
12:30 – 12:45					
12:45 – 13:00					
13:00 – 13:15	13:00 – 13:45 **Historia książki, drukarstwa i bibliotek** dr Michał Muraszko poz. 84, W-15h, 0:45 KiR-2-PiS i KiR-3-PiS *WSP, s. 104*				
13:15 – 13:30					
13:30 – 13:45				13:30 – 15:45 **Liternictwo** dr S. Kośmiński *poz. 72, P-45h* KiR-2-PiS *KKPiS: s. 2*	13:30 – 15:00 **Profilaktyka konserwacji zbiorów bibliotecznych i archiwalnych** dr Ivona Jablonskaja *poz. 74, W-30 h,* KiR-2-PiS *KKPiS, s. 002*
13:45 – 14:00					
14:00 – 14:15	14:00 – 14:45 **Żywice sztuczne w konserwacji zabytków** dr A. Podgórski *poz. 18, W-15h, 0:45,* KiR-2 *WSP, sala Tymona*				
14:15 – 14:30					
14:30 – 14:45					
14:45 – 15:00					
15:00 – 15:15					
15:15 – 15:30					15:15 – 17:30 **Pracownia rysunku** mgr E. Kołakowska *poz. 10, P-45h, 2:15* KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS, *WSP, s. 323*
15:30 – 15:45					
15:45 – 16:00					
16:00 – 16:15					
16:15 – 16:30					
16:30 – 16:45					
16:45 – 17:00	16:45-18:15 **Języki: angielski** *SPNJO*	16:45-18:15 **Języki: angielski, niemiecki, francuski, rosyjski**		16:45-18:15 **Języki: niemiecki, francuski, rosyjski** *SPNJO*	
17:00 – 17:15					
17:15 – 17:30					

17:30 – 17:45		*SPNJO*			
17:45 – 18:00					
18:00 – 18:15					
18:15 – 18:30					
18:30 – 18:45					
18:45 – 19:00					
19:00 – 19:15					
19:15 – 19:30					
19:30 – 19:45					
19:45 – 20:00					

ROK 3 — **KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok III** | semestr zimowy 2026/2027

spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00 – 8:15					8:00 – 9:30 **Ochrona zabytków przed zniszczeniami biologicznymi** dr hab. Joanna Karbowska-Berent, prof. UMK *poz. 22, W-30h, 1:30*, KiR-3 *WSP, s. 101*
8:15 – 8:30			8:15 – 9:45 **Ochrona zabytków przed zniszczeniami biologicznymi** dr hab. Joanna Karbowska-Berent, prof. UMK *poz. 22, P-30h, 1:30* KiR-3-PiS *KKPIS, s. 103*		
8:30 – 8:45				8:30 – 10:00 **Materiałoznawstwo pigmentów i barwników malarskich** dr T. Kurkiewicz *poz. 92, P-30h, 1:30* KiR-3-PiS *WSP, s. 205*	
8:45 – 9:00					
9:00 – 9:15					
9:15 – 9:30	7:45 – 10:00 **Historia sztuki współczesnej** dr hab. Joanna Kucharzewska prof. UMK, dr M. Geron *poz. 23,W- 45h, 2:15* KiR-3, Mal-3, Graf-3 *WSP, sala Tymona*				
9:30 – 9:45					
9:45 – 10:00					
10:00 – 10:15			10:00 – 14:00 **Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej** mgr Karolina Komsta-Sławińska, mgr M. Nalaskowska mgr A. Zięba *poz. 90, ĆW-135h, 6:45* KiR-3-PiS gr 2 *KKPIS, s. 102, 104, 106*		
10:15 – 10:30				10:15 – 13:15 **Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej** mgr Karolina Komsta-Sławińska mgr M. Nalaskowska mgr A. Zięba *poz. 90, ĆW-135h, 6:45* KiR-3-PiS gr 1 *KKPIS, s. 102, 104, 106*	9:45 – 13:30 **Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej** mgr Karolina Komsta-Sławińska mgr M. Nalaskowska mgr A. Zięba *poz. 90, ĆW-135h, 6:45* KiR-3-PiS gr 1 *KKPIS, s. 102, 104, 106*
10:30 – 10:45					
10:45 – 11:00		10:45 – 11:30 **Technika akwareli** mgr Mateusz Orłowski *poz. 94, P-15h, 0:45*, KiR-3-PiS *WSP. s. 205*			
11:00 – 11:15					
11:15 – 11:30					
11:30 – 11:45					
11:45 – 12:00		11:45 – 14:00 **Malarstwo na podłożach papierowych** mgr Mateusz Orłowski *poz. 93, P-45h, 2:15* KiR-3-PiS *WSP. s. 205*			
12:00 – 12:15					
12:15 – 12:30					
12:30 – 12:45					
12:45 – 13:00					
13:00 – 13:15	13:00 – 13:45 **Historia książki, drukarstwa i bibliotek** dr Michał Muraszko poz. 84, W-15h, 0:45 KiR-2-PiS i KiR-3-PiS *WSP, s. 104*				
13:15 – 13:30					
13:30 – 13:45					13:30 – 16:15 **Pracownia konserwacji-restauracji bloku książki zabytkowej** mgr Karolina Komsta-Sławińska mgr M. Nalaskowska mgr A. Zięba *poz. 90, ĆW-135h, 6:45* KiR-3-PiS gr 2 *KKPIS, s. 102, 104, 106*
13:45 – 14:00					
14:00 – 14:15					
14:15 – 14:30			14:15 – 16:30 **Pracownia tradycyjnych technik introligatorskich** mgr A. Zięba *poz. 89, P-45h, 2:15*, KiR-3-PiS *KKPiS, s. 002*		
14:30 – 14:45					
14:45 – 15:00					
15:00 – 15:15	15:00-16:30 **Języki: angielski, niemiecki** *SPNJO* co 2 tygodnie	15:00 – 17:15 **Pracownia technik graficznych** dr Oksana Budna-Kaczor KiR-3-PiS *poz. 83, P-30h, 1:30* *Katedra Grafiki, s. 15 – 18*			
15:15 – 15:30					
15:30 – 15:45					
15:45 – 16:00					
16:00 – 16:15					
16:15 – 16:30					
16:30 – 16:45			16:45 – 18:15 **Metodyka konserwacji-restauracji zabytków na papierze** dr Jolanta Czuczko (10h) dr Dorota Jutrzenka-Supryn (14h)		16:30 – 18:00 **Metodyka badań humanistycznych** dr F. Skibiński *poz. 25, ĆW-15h*, 0:45, KiR-3, **gr.1 / gr.2** *grupy wymiennie co 2 tygodnie* ***gr 1: RKiDA, PiS | gr 2: MiRP*** *WSP, s. 101*
16:45 – 17:00					
17:00 – 17:15					
17:15 – 17:30					
17:30 – 17:45					
17:45 – 18:00		17:45 – 20:00 **Pracownia rysunku**			

18:00 – 18:15		dr E. Bińczyk *poz. 10, P-45h, 2:15* KiR-3-PiS, KiR-3- RKiDA *sala 323*	Agnieszka Zięba (6h) dr hab. Tomasz Kozielec, prof. UMK *poz. 87, W-30h, 1:30,* KiR-3-PiS *WSP, s. 313*		
18:15 – 18:30					13:00 – 13:45 **Historia książki, drukarstwa i bibliotek** dr Michał Muraszko poz. 84, W-15h, 0:45 KiR-3-PiS *(co 2 tygodnie)* *WSP, s. 313*
18:30 – 18:45				18:30-20:00 **Języki: francuski, rosyjski** *SPNJO* co 2 tygodnie	
18:45 – 19:00					
19:00 – 19:15					
19:15 – 19:30					
19:30 – 19:45					
19:45 – 20:00					

ROK 4	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok IV | semestr zimowy 2026/2027 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	PONIEDZIAŁEK	**WTOREK**	**ŚRODA**	**CZWARTEK**	**PIĄTEK**
8:00 – 8:15					
8:15 – 8:30					
8:30 – 8:45					
8:45 – 9:00					
9:00 – 9:15	9:00 – 10:15 [cz.1] 10:30 – 12:00 [cz.2] **Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze** mgr Maciej Baniasiak *poz. 98, P-135h, 6:45* KiR-4-PiS gr 1 *Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25*	9:00 – 13:15 [cz.3] **Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze** mgr Maciej Baniasiak *poz. 98, P-135h, 6:45* KiR-4-PiS gr 1 *Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25*	9:00 – 10:15 [cz.1] 10:30 – 12:00 [cz.2] **Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze** dr Jolanta Czuczko (120) mgr M. Nalaskowska (15) *poz. 98, P-135h, 6:45* KiR-4-PiS gr 2 *Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25*		
9:15 – 9:30				9:15 - 12:15 **Pracownia konserwacji-restauracji oprawy książki-zabytkowej** mgr M. Nalaskowska (51) mgr Karolina Komsta-Sławińska (9) *poz. 97, ĆW-60h, 3:00 (?)* KIRP-4-PiS gr 2 *KKPiS: s. 002*	
9:30 – 9:45					
9:45 – 10:00					
10:00 – 10:15		9:00 – 13:15 [cz.3] **Pracownia konserwacji-restauracji malarstwa na papierze** dr Jolanta Czuczko mgr M. Nalaskowska *poz. 98, P-135h, 6:45* KiR-4-PiS gr 2 *Centrum: 1.17, 1.18, 1.19, 1.25*			
10:15 – 10:30					
10:30 – 10:45					
10:45 – 11:00					
11:00 – 11:15					
11:15 – 11:30					
11:30 – 11:45					
11:45 – 12:00					
12:00 – 12:15					
12:15 – 12:30	12:15 - 15:15 **Pracownia konserwacji-restauracji oprawy książki-zabytkowej** mgr Maciej Banasiak (51) mgr Karolina Komsta-Sławińska (9) *poz. 97, ĆW-60h, 3:00* KIRP-4-PiS gr 1 *KKPiS: s. 002*		12:15 – 13:45 **Projektowanie konserwatorskie** dr Ivona Jablonska (4h) dr Katarzyna Zapolska (11h) *poz. 30, W-15h, 0:45,* KiR-4-PiS *KKPiS: s. 002* *co dwa tygodnie*		
12:30 – 12:45				12:30-13:15 **Konserwacja skóry archeologicznej** dr hab. Joanna Karbowska-Berent prof. UMK (2) dr Dorota Jutrzenka-Supryn (9) prof. dr hab. Małgorzata Grupa (3) *poz. 103, W-15h: 0:45,* KIRP-4-PiS *KKPiS: s. 002*	
12:45 – 13:00					
13:00 – 13:15					
13:15 – 13:30					
13:30 – 13:45		13:30 - 15:45 **Konserwacja skóry archeologicznej** dr hab. Joanna Karbowska-Berent, prof. UMK (3) dr Dorota Jutrzenka-Supryn (14) mgr Maciej Banasiak (14) prof. dr hab. Małgorzata Grupa (9) *poz. 103, ĆW-45h: 2:15* KIRP-4-PiS *KKPiS s. 104, 106 | Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25*		13:30 – 15:00 **Metodyka konserwacji zabytków metalowych** mgr A. Piasecka *poz. 100, W-15h, 0:45,* KiR-4-PiS *WSP, sala Tymona* --- **Metodyka konserwacji zabytków metalowych** mgr Agata Ogińska *poz. 100, Ćw-15h, 0:45,* KiR-4-PiS *Centrum, s.0.12* *co dwa tygodnie*	
13:45 – 14:00					
14:00 – 14:15					
14:15 – 14:30					
14:30 – 14:45					
14:45 – 15:00					
15:00 – 15:15					
15:15 – 15:30					
15:30 – 15:45					
15:45 – 16:00			15:45 – 18:45 **Malarstwo na podłożach papierowych** prof. J. Gramatyka *poz. 93, P-60h, 3:00* KiR-4-PiS *WSP, s. 202*		
16:00 – 16:15					
16:15 – 16:30		16:15 – 18:15 [cz.1] **Pracownia kopii grafiki** prof. dr hab. M. Basiul *poz. 96, P-60h - 3:00* KiR-4-PiS			
16:30 – 16:45					
16:45 – 17:00					
17:00 – 17:15					
17:15 – 17:30					

17:30 – 17:45		*Z. Grafiki, s. 10, 20* 18:15 – 20:15 [cz.2] **Pracownia kopii grafiki** dr Oksana Budna-Kaczor *poz. 96, P- 60h - 3:00* KiR-4-PiS *Z. Grafiki, s. 15 – 18*			
17:45 – 18:00				16:45 – 18:15 **Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków** dr Karolina Zimna-Kawecka *poz. 32, W-15h, 0:45,* KiR-4 *zajęcia zaczną się 26 listopada* *WSP, s. 102*	
18:00 – 18:15					
18:15 – 18:30					
18:30 – 18:45					
18:45 – 19:00					
19:00 – 19:15					
19:15 – 19:30					
19:30 – 19:45					
19:45 – 20:00					
20:00 – 20:15					

ROK 5	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok V | semestr zimowy 2026/2027 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	PONIEDZIAŁEK	**WTOREK**	**ŚRODA**	**CZWARTEK**	**PIĄTEK**
8:00 – 8:15			8:00 - 9:30 **Seminarium dyplomowe konserwatorskie [5]** dr Katarzyna Zapolska dr Dorota Jutrzenka-Supryn *poz. 34, S-15h, 0:45,* KIRP-5 – PiS *WSP, s. 319*		8:00 - 10:30 **Badania budowy technicznej zabytków** dr Dorota Jutrzenka-Supryn (10) dr Bożena Szmelter-Fausek (10) mgr Maciej Banasiak (10) *poz. 29, P-30h, 1:30,* KiR-5 – PiS *KKPiS, s. 104*
8:15 – 8:30					
8:30 – 8:45					
8:45 – 9:00					
9:00 – 9:15					
9:15 – 9:30					
9:30 – 9:45					
9:45 – 10:00					9:45 – 12:00 **Pracownia konserwacji restauracji fotografii** mgr Marta Nalaskowska dr hab. Tomasz Kozielec, prof. UMK *poz. 107, ĆW-45h - 2:15* KIRP-5 – PiS *Centrum, s. 0.2*
10:00 – 10:15					
10:15 – 10:30					
10:30 – 10:45					
10:45 – 11:00				10:45 – 11:30 **Seminarium dyplomowe z technologii i technik plastycznych [6]** dr hab. Tomasz Kozielec, prof. UMK *poz. 35, S-15h, 0:45,* KiR-5 – PiS *Centrum 1.18*	
11:00 – 11:15					
11:15 – 11:30					
11:30 – 11:45		11:30 - 13:15 **Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych** dr K. Zapolska *poz. 110, Ćw-45h, 2:15,* KIRP-5 – PiS *co 2 tygodnie* *KKPiS s. 104-106 | Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25*	9:45 - 15:00 **Pracownia konserwacji zabytków** dr Dorota Jutrzenka-Supryn, dr Ivona Jablonskaja, dr Katrzyna Zapolska, mgr Karolina Komsta-Sławińska *poz. 111, ĆW-165h, 8:15* KIRP-5 – PiS *KKPiS s. 201-203 (F) | Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.21, 1.25*		
11:45 – 12:00					
12:00 – 12:15	12:00 – 15:15 **Pracownia konserwacji zabytków** dr Dorota Jutrzenka-Supryn, dr Ivona Jablonskaja, dr Katrzyna Zapolska, mgr Karolina Komsta-Sławińska *poz. 111, ĆW-165h, 8:15* KIRP-5 – PiS *KKPiS s. 201-203 (F) | Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.21, 1.25*				
12:15 – 12:30					
12:30 – 12:45					
12:45 – 13:00					12:45 – 14:15 **Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4]** dr hab. P. Birecki, prof. UMK *poz. 33, S-15h, 0:45,* KiR- 5 *co 2 tygodnie* *WSP, s. 136*
13:00 – 13:15					
13:15 – 13:30					
13:30 – 13:45					
13:45 – 14:00					
14:00 – 14:15					
14:15 – 14:30	14:15 – 15:45 **Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4]** dr M. Geron *poz. 33, S-15h, 0:45,* KiR- 5 *co 2 tygodnie* *WSP, s. 102*			13:30 – 15:00 **Wybrane zagadnienia z konserwacji restauracji fotografii** mgr Marta Nalaskowka dr hab. Tomasz Kozielec, prof. UMK *poz. 106, P-30h, 1:30* KIRP-5 – PiS *WSP, s. 102*	
14:30 – 14:45					
14:45 – 15:00					
15:00 – 15:15					

15:15 – 15:30					15:15 – 16:45 **Pracownia kopii i miniatury książkowej** dr hab J. Rogóż *poz. 108, P-30h, 1:30,* KIRP-5 – PiS *WSP: s. 205*	
15:30 – 15:45		15:30 - 19:15 **Podstawy konserwacji tkanin zabytkowych** dr K. Zapolska *poz. 110, Ćw-45h, 2:15,* KIRP-5 – PiS *co 2 tygodnie* *KKPiS s. 104-106 | Centrum: s. 1.18, 1.19, 1.25*				
15:45 – 16:00						
16:00 – 16:15						
16:15 – 16:30						
16:30 – 16:45						
16:45 – 17:00						
17:00 – 17:15						
17:15 – 17:30						
17:30 – 17:45						
17:45 – 18:00						
18:00 – 18:15						
18:15 – 18:30						
18:30 – 18:45						
18:45 – 19:00						
19:00 – 19:15						
19:15 – 19:30						
19:30 – 19:45						
19:45 – 20:00						
20:0 – 20:15						

ROK 6	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok VI | semestr zimowy 2026/2027 spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	PONIEDZIAŁEK	**WTOREK**	**ŚRODA**	**CZWARTEK**	**PIĄTEK**
8:00 – 8:15					
8:15 – 8:30					
8:30 – 8:45					
8:45 – 9:00					
9:00 – 9:15	9:00 - 12:45 **Pracownia konserwacji zabytków** dr Jolanta Czuczko, dr Katarzyna Zapolska, dr Andrzej Podgórski *poz. 111, ĆW-150h, 7:30,* KiR-6-PiS *KKPiS: s. 201-203 (F)* *Centrum: 1.18, 1.19, 1.21, 1.25*				
9:15 – 9:30					
9:30 – 9:45					
9:45 – 10:00					
10:00 – 10:15					
10:15 – 10:30					
10:30 – 10:45					
10:45 – 11:00					
11:00 – 11:15					
11:15 – 11:30					
11:30 – 11:45					
11:45 – 12:00					
12:00 – 12:15					
12:15 – 12:30					
12:30 – 12:45					
12:45 – 13:00					
13:00 – 13:15		13:30 -17:15 **Pracownia konserwacji zabytków** dr Dorota Jutrzenka-Supryn dr Katarzyna Zapolska dr Jolanta Czuczko mgr Maciej Banasiak *poz. 111, ĆW-150h, 7:30,* KiR-6-PiS *KKPiS: s. 201-203 (F)* *Centrum: 1.18, 1.19, 1.21, 1.25*			
13:15 – 13:30					
13:30 – 13:45					
13:45 – 14:00					
14:00 – 14:15			14:00 - 15:30 **Seminarium konserwatorskie** dr Katarzyna Zapolska, dr Jolanta Czuczko *ĆW-15h, 0:45,* KiR-6-PiS *co 2 tygodnie* *KKPiS: s. 101*		
14:15 – 14:30					
14:30 – 14:45					
14:45 – 15:00					
15:00 – 15:15					
15:15 – 15:30					
15:30 – 15:45					
15:45 – 16:00					
16:00 – 16:15					
16:15 – 16:30					
16:30 – 16:45					
16:45 – 17:00					
17:00 – 17:15					
17:15 – 17:30					
17:30 – 17:45		17:30 -19:00 **Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze** dr Andrzej Podgórski dr Katarzyna Zapolska dr Ivona Jablonskaja *poz. 36,S-15h, 0:45,* KIRP-6-PiS *KKPiS: s. 101*			
17:45 – 18:00					
18:00 – 18:15					
18:15 – 18:30					
18:30 – 18:45					
18:45 – 19:00					