

KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI | rok Isemestr **ZIMOWY** | 2024/2025

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15			8:00-9:30		
8:15-8:30			Chemia w konserwacji zabytków dr Andrzej Podgórski (poz. 4, 15h, P) KiR-1 <i>WSP, sala Tymona</i> <i>co 2 tygodnie/</i>		
8:30-8:45			Technologie i metody datowania drewna dr hab Marcin Koprowski (poz. 8, 15h, K) KiR-1 <i>WSP, sala Tymona</i> <i>co 2 tygodnie</i>		
8:45-9:00				8:00-9:30 - cz.1 9:45-11:15 - cz. 2 Pracownia malarstwa dr Magdalena Chomiak (poz. 11, 60h- 3:00H, Ćw) KiR-1, gr 1 <i>sala 323</i>	8:00-9:30 Historia sztuki starożytnej dr hab. P. Birecki, prof. UMK poz. 2, W-30h, kierunki artystyczne KiR-1 <i>WSP, Sala Tymona</i>
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00	10:45-12:15 Pigmenty, spoiwa i podłoża malarskie dr hab. Justyna Olszewska-Świetlik, prof. UMK (poz. 7, 30h, W), KiR-1 <i>WSP, sala Tymona</i>	10:00-12:15 Pracownia rysunku dr Ewelina Kolakowska (poz. 10, 45h - 2:15, Ćw) KiR-1, gr 1 <i>sala 323</i>			9:45-11:15 Wstęp do historii sztuki dr F. Skibiński poz. 3, ĆW-15h, KiR- 1 <i>grupy 1 i 2 wymiennie co 2 tygodnie</i> <i>WSP, sala 101</i>
11:00-11:15					
11:15-11:30			11:15-13:30 Pracownia anatomii plastycznej dr E. Bińczyk (poz. 9, 45h - 2:15, P) KiR-1, gr 3 <i>sala 323</i>		
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15	14:00-14:45 Propedeutyka konserwacji dzieł sztuki dr J. Arszczyńska 5 dr hab Piotr Niemcewicz 1 dr inoan Jablonskaja 3 mgr Karolina Komsta-Sławińska 1 dr Anna Zareba 1 mgr Agnieszka Zięba 1 dr Aleksandra-Gralińska-Grubecka 1 mgr Adam Kaźmierczak 1 mgr Agata Ogińska 1 (15h) KiR-1 <i>220</i>	12:30-14:45 Pracownia rysunku dr Ewelina Kolakowska (poz. 10, 45h - 2:15, Ćw) KiR-1, gr 2 <i>sala 323</i>	13:45-16:00 Pracownia anatomii plastycznej dr E. Bińczyk (poz. 9, 45h - 2:15, P) KiR-1, gr 1 <i>sala 323</i>	11:30-13:00 - cz.1 13:15-14:45 - cz. 2 Pracownia malarstwa dr Magdalena Chomiak (poz. 11, 60h- 3:00H, Ćw) KiR-1, gr 2 <i>sala 323</i>	13:15-14:45 Wstęp do historii sztuki dr F. Skibiński poz. 3, W-30h, ODK-1 + KiR-1 <i>WSP TYMONA</i>
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00		15:15-17:30 Pracownia rysunku dr Magdalena Chomiak (poz. 10, 45h - 2:15, Ćw) KiR-1, gr 3 <i>sala 323</i>		15:00-16:30 - cz.1 16:45-18:15 - cz. 2 Pracownia malarstwa dr Magdalena Chomiak (poz. 11, 60h- 3:00H, Ćw) KiR-1, gr 3 <i>sala 323</i>	
16:00-16:15					
16:15-16:30			16:15-18:30 Pracownia anatomii plastycznej dr E. Bińczyk		
16:30-16:45					
16:45-17:00					

17:00-17:15			<p>(poz. 9, 45h - 2:15, P) KiR-1, gr 2 sala 323</p>		
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-17:45					
18:45-19:00			<p>18:45-20:15 Historia filozofii z elementami estetyki dr hab. K. Wawrzonkowski, prof. UMK W-30h, KiR-1, KA-1, ODK-I-1 Sala Tymona</p>		
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					
20:00-20:15					