

Godzina od-do	Poniedziałek		Wtorek	Środa		Czwartek		Piątek
08-09				8.30 – 10.00 <u>Seminarium z historii sztuki lub aktualiów sztuki</u> , wykład (zajęcia odbywać się będą co dwa tygodnie, I wykład 05.10.2016r.) <b>Dr M. Geron</b>				
09-10	9.30 – 13.30 Malarstwo w architekturze Witraż, Pracownia I Prof. K. ROCHECKI  ćwiczenia, Sienkiewicza 30/32	9.30 – 13.30 Malarstwo w architekturze Malarstwo ścienne, Pracownia III (Sciana) Prof. K. PITUŁA dr Iwona Szpak- Pawłowska ćwiczenia, Sienkiewicza 6	9.30 – 13.30 Malarstwo w architekturze Witraż, Pracownia I Prof. K. ROCHECKI ćwiczenia,  Sienkiewicza 30/32	Sienkiewicza 30/32 s. 111		9.30 – 13.30 Malarstwo w architekturze Witraż,  Pracownia II Prof. A. KAŁUCKI ćwiczenia, Sienkiewicza 30/32	9.30 – 13.30 Malarstwo w architekturze Malarstwo ścienne, Pracownia III (Sciana) Prof. K. PITUŁA  ćwiczenia, Sienkiewicza 6	9.00 – 13.00 Malarstwo w architekturze Witraż,  Pracownia II Prof. A. KAŁUCKI  ćwiczenia, Sienkiewicza 30/32
10-11	j.w.	j.w.	j.w.	10.00- 14.00 Malarstwo w architekturze Witraż, Pracownia I Prof. K. ROCHECKI ćwiczenia, Pracownia II Prof. A. KAŁUCKI Sienkiewicza 30/32	10.00 -14.00 Malarstwo w architekturze Malarstwo ścienne, Pracownia III (Sciana) Prof. K. PITUŁA  ćwiczenia, Sienkiewicza 6 j.w.	j.w.	j.w.	j.w.
11-12	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.
12-13	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.	j.w.
13-14				j.w.	j.w.	13.30 – 14.30 <u>Seminarium dyplomowe</u> _dla specjalności uzupełniającej Prof. Pręgowskiego, s.33 Prof. Klugowskiego, s.14 Prof. Wolskiego, dr hab. A. Wysocka, s.15 Sienkiewicza 6		
14-15								
15-16								
16-17								
17-18								
18-19								

UWAGA !. Przedmioty specjalności głównej i specjalności uzupełniającej należy realizować ZGODNIE Z ILOŚCIĄ GODZIN ZAWARTYCH W RAMÓWKACH Dla II R – 60 h – czyli 4 h tyg., Dla III R 150 h – czyli 10 h tygodniowo i dla IV R 180 h – czyli 12 h tygodniowo raz specjalność uzupełniająca dla I, II, III, IV i V R - 60 h – czyli 4 h tygodniowo w wybranej przez studenta pracowni w czasie w którym wybrana pracownia jest czynna. Np. mając do zrealizowania 4 h tygodniowo możemy wybrać sobie jeden z trzech terminów, ale mając 12 h tygodniowo, należy uczestniczyć we wszystkich trzech terminach wyznaczonych w ramach danej pracowni.