

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					
09-10		9.30 – 13.30 <u>Malarstwo sztalugowe</u> (specjalność) –ćw. Sienkiewicza 30 Gr. A; dr hab. A. Wysocka, s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz s.117 Gr. C. asyst. P. Zaporowicz s.112	9.30 – 13.30 <u>Malarstwo sztalugowe</u> (specjalność) –ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. prof. L. Wolski dr hab. A. Wysocka s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski asyst. P. Zaporowicz s. 112	9.30 – 13.30 <u>Malarstwo sztalugowe</u> (specjalność) –ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. prof. L. Wolski dr hab. A. Wysocka s. 115 Gr. B. dr hab. Ireneusz Kopacz s.117 Gr. C. prof. P. Klugowski asyst. P. Zaporowicz s. 112	9.00 – 13.00 <u>Malarstwo sztalugowe</u> (specjalność) –ćw Sienkiewicza 30 . Gr. A. prof. L. Wolski dr hab. A. Wysocka s. 115 Gr. C. prof. P. Klugowski asyst. P. Zaporowicz s. 112
10-11		j.w	j.w	j.w	j.w
11-12		j.w.	j.w	j.w.	j.w
12-13		j.w	j.w.	j.w	j.w.
13-14		14.00 – 15.30 <u>Antropologia kultury i sztuki,</u> wykład			
14-15		Dr hab. M. Jaworski, Ul. Sienkiewicza 4, s. 3	14.00 – 17.00 <u>Grafika warsztatowa</u> ćwiczenia		
15-16			Prof. P. Gojowy	15.00 -19.00 <u>Rysunek</u> ćwiczenia dr J. Grzebieniowska - Wolska	
16-17			Ul. Sienkiewicza 30/32 s. 12	Rysunek Sienkiewicza 30, s. 116	
17-18				j.w	
18-19	18.30 – 20.00 <u>Aktualia Sztuki,</u> wykład Prof. W. Smużny			j.w	
19-20	CSW, s. kinowa				
20-21					

UWAGA !. Przedmioty specjalności głównej i specjalności uzupełniającej należy realizować ZGODNIE Z ILOŚCIĄ GODZIN ZAWARTYCH W RAMÓWKACH Dla II R – 120 h – czyli 8 h tyg., Dla III R 150 h – czyli 10 h tygodniowo i dla IV R 180 h czyli 12 h tygodniowo raz specjalność uzupełniająca dla I, II, III, IV i V R - 60 h – czyli 4 h tygodniowo w wybranej przez studenta pracowni w czasie w którym wybrana pracownia jest czynna. Np. mając do zrealizowania 4 h tygodniowo możemy wybrać sobie jeden z trzech terminów, ale mając 12 h tygodniowo, należy uczestniczyć we wszystkich trzech terminach wyznaczonych w ramach danej pracowni.