

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	8.00-11.00 Rzeźba prof. K. Mazur Szosa Bydgoska 50/56, s. 6 grupa 1	8.00-09.30 Podstawy intermediiów dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s.102/6 grupa 2	8.45-10.15 Podstawy fotografii dla zaawans. dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09, grupa 1	9.30-13.30 Rysunek zaawans. mgr P. Gołoś, dr K. Łyszkowska, dr M. Rzepecka, dr P. Grygorkiewicz Szosa Bydgoska 50/56, s.23, grupa 2	9.00-14.00 zaj. wyrównawcze RYSUNEK
09-10					22 października 5 listopad 19 listopad 26 listopad 3 grudnia 10 grudnia
10-11	11.30-14.30 Rzeźba prof. K. Mazur Szosa Bydgoska 50/56, s. 6 grupa 2	10.00-11.30 Podstawy intermediiów dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s.102/6, grupa 1	10.45-12.15 Podstawy fotografii dla pocz. dr hab. A Kola Mickiewicza 121 s.08/09, grupa 2	9.30-13.30 Rysunek pocz. mgr P. Gołoś, dr K. Łyszkowska, dr M. Rzepecka, dr P. Grygorkiewicz Szosa Bydgoska 50/56, s. 33a grupa 1	
11-12					
12-13		12.30 – 14.00 Struktury wizualne dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 4/13, grupa 1	12.30-14.00 Podstawy proj. graf. dla zaawans. dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.10/102, grupa 2	13.45-14.30 Psycholog. uwar. odbioru inf. wiz. wykład dr. B. Didkowska Mickiewicza 121, s.6	
13-14			14.45-16.15 Psychologia uwarunkowań odbioru informacji wizualnej ćw. dr B. Didkowska Mickiewicza 121, s.13 grupa 1/A		
14-15				Jednorazowe szkolenie BHP* <i>*UWAGA</i>	
15-16		14.30-16.00 Podstawy proj. graf. dla pocz. dr R. Staniec Mickiewicza 121 s.10/102, grupa 1	14.30-16.00 Podstawy multimediiów dr T. Właźlak Mickiewicza 121, s. 5 , grupa 2	16.45-18.15 Psychologia uwarunkowań odbioru informacji wizualnej ćw. dr B. Didkowska Mickiewicza 121, s.13 grupa 2/B	15.30-17.00 Propedeutyka historii sztuki dr P. Birecki Sienkiewicza 30/32 s.Tymona
16-17		16.30-18.00 Struktury wizualne prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s. 4/13, grupa 2	16.30-18.00 Podstawy multimediiów dr T. Właźlak Mickiewicza 121, s. 5, grupa 1		
17-18	16.30-19.30 Grafika dr hab. M. Rygielski s. 12, grupa 2			16.45-18.15 Psych. II, III i IV etapu ćw dr M. Banasiak Instytut Nauk Pedagogicznych Gagarina 13A, s.10	
18-19	mgr P. Czyż s.10,18,20, grupa 1			18.30 -20.00 Podstawy psychologii (wykład ogólnouniwersytecki) dr M. Banasiak Collegium Humanisticum, s. AB 1.22	
19-20	dr Barczyk grupa 3 Sienkiewicza 30/32				
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	8.00-9.30 Antropologia sztuki Ogólnouniwersytecki wykład monograficzny	8.00-09.30 Języki obce Francuski, rosyjski, niemiecki SPNJO		<i>UWAGA!</i> <u>Na WF zapisy indywidualne - 30 godzin</u>	
09-10	WYKŁAD ZDALNY dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s.2/3		9.00-10.30 Emisja głosu mgr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4,s.3		9.45-11.15 Realizacje audio mgr A. Soroka co dwa tygodnie Mickiewicza 121, s.6
10-11	10.30– 12.45 Fotografia artystyczna dr J. Jędrej Mickiewicza 121, s. 08/09/5		10.45-11.30 Pedagogika II i III etapu edukacyjnego mgr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4, s.3		
11-12					
12-13		12.45-14.15 Metodyka edukacji wizualnej ćw. dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s. 1	13.00 – 14.30 Projekty i działania intermedialne mgr S. Chyliński Mickiewicza 121, s.102	13.30-15.00 Multimedia dr D. Chylińska Mickiewicza 121 s.5	<i>UWAGA!</i> <u>Studentów obowiązuje 30 godzin praktyki pedagogicznej.</u> <u>kontakt z opiekunem mgr Joanną Cieślukowską</u>
13-14	13.15-14.45 Języki obce angielski SPNJO				
14-15					
15-16	15.15-17.30 Kultura muzyczna i audialna mgr A. Soroka Mickiewicza 121, s.6		15.00-16.30 Podstawy dydaktyki dr hab D. Siemieniecka Collegium Humanisticum s. AB 1.08 Bojarskiego 1 przy ul. Gagarina		
16-17					
17-18			17.30 – 19.00 Projektowanie wizualne prof. K. Białowicz Mickiewicza121, s.10	17.30-19.00 Języki obce Francuski, rosyjski, niemiecki SPNJO	17.30-19.00 Historia sztuki dr P. Birecki Mickiewicza 121, s. 6
18-19		18.30 – 20.00 Działania interdyscyplinarne prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s.4		18.45-20.15 Języki obce angielski SPNJO	
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09					8.15-9.45 Filozofia sztuki, ćw. mgr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4, s.3
09-10	<i>Wykład ogólnouniwersytecki, monograficzny, lub kursowy do wyboru na innych kierunkach studiów.</i>		9.00-10.30 Strategie działań twórczych dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.3		
10-11				10.45 -12.15 Projekty artystyczno edukacyjne dr B. Kaczorowska Sienkiewicza 4, s.1	
11-12			11.00-12.30 Projekty i działania intermedialne mgr S. Chyliński Mickiewicza 121, s.102		10.30-12.00 Projektowanie wizualne prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s.10
12-13		12.00.14.15 Realizacje audio mgr A. Soroka Mickiewicza 121, s.6	12.45-14.15 Działania interdyscyplinarne dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s.13		12.30 – 14.00 Metodyka edukacji wizualnej, ćw. dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.1
13-14	13.15 – 14.45 Fotografia artystyczna dr J. Jędrej Mickiewicza 121, s.08/09/5			13.30-15.00 Seminaria przedmiotowe dr B. Didkowska, s.12 Sienkiewicza 4 co dwa tygodnie	
14-15				14.15-15.45 Prawo autorskie, ćw. dr hab. Maciej Siwicki Sienkiewicza 4, s.1 co dwa tygodnie	
15-16		15.15-16.00 Seminarium przedmiotowe dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s. 10	17.00 – 18.30 Projekty plastyczne w przestrzeni społecznej, ćw. dr B. Kaczorowska co dwa tygodnie Sienkiewicza 4, s.1		
16-17	16.00-16.45 Seminaria przedmiotowe dr hab. M. Jaworski, s.13 Sienkiewicza 4	17.00-20.00 Warsztaty mixmedialne, ćw. mgr. D. Lewandowicz mgr P. Gołoś co dwa tygodnie Sienkiewicza 4, s. 2,3		16.15-17.45 Multimedia dr D. Chilińska Mickiewicza 121, s.5/6	
17-18					19.00-20.30 Licencjacka pracownia specjalist. prof. K. Białowicz, prof. M. Stępak dr hab. A. Kola, dr D. Chilińska dr J.Chołaścińska, dr T. Wlazlak, dr R. Staniec Mickiewicza 121 DO INDYWIDUALNEGO USTALENIA Z PROWADZĄCYM
18-19	19.00-20.30 Wykład otwarty Aktualia sztuki prof. W. Smużny			18.15-21.00 Rysunek odręczny dr M. Rzepecka co dwa tygodnie Szosa Bydgoska, 101	
19-20					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09			8.15-10.30 Rysunek poszerzony** dr hab. A. Sojak-Borodo Szosa Bydgoska 50/26, s.101 grupa 2 <u>**do wyboru dla całego kierunku blok z zakresu rysunku</u>		<u>UWAGA!</u> <u>Obowiązkowo 30 h wykładu ogólnouniwersyteckiego do wyboru z listy</u>
09-10			8.15-10.30 Rysunek elementarny** dr M. Rak Szosa Bydgoska 50/26, s.21 grupa 1 <u>** do wyboru dla całego kierunku blok z zakresu rysunku</u>		
10-11					
11-12					
12-13	12.00-13.30 Realiz. inter. w przestrz. art. prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s.4		11.00-12.30 Realizacje telewizyjne i filmowe dr D. Chilińska mgr A. Soroka co dwa tygodnie Mickiewicza 121, s. 6/5	11.00-12.30 Multimedia użytkowe ** dr D. Chilińska mgr A. Soroka Mickiewicza 12, s.5 <u>** do wyboru dla całego kierunku blok z zakresu multimediiów stosowanych</u>	11.30-13.00 Fotografia artystyczna dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09
13-14					
14-15	13.45-15.15 Działania intermed. w przestrzeni społ. dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.102		14.15 – 15.45 Działania multimedialne dr T. Wlazlak Mickiewicza 121 s. 5		14.00-15.30 Projektowanie wizualne prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s.10
15-16					
16-17	16.00-19.00 Obrazowanie alternatywne ** mgr P. Grygorkiewicz Szosa Bydgoska 50/26 s. 21, grupa 1 <u>**do wyboru dla całego kierunku blok z zakresu malarstwa</u>	16.00-19.00 Działania malarskie ** dr hab. A. Sojak-Borodo Szosa Bydgoska 50/26 s. 23, grupa 2 <u>**do wyboru dla całego kierunku blok z zakresu malarstwa</u>	16.15-17.45 Multimedia w internecie ** dr T. Wlazlak Mickiewicza 121, s. 5 <u>** do wyboru dla całego kierunku blok z zakresu multimediiów stosowanych</u>		
17-18					
18-19			18.45-20.15 Partycyp. met. pracy z odb. dr B. Kaczorowska ul. Sienkiewicza 4, s. 1		
19-20					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	8.30-10.00 Fotografia kreatywna w promocji i reklamie* dr J. Jędrej Mickiewicza 121, s. 08/09/5			8.15- 10.30 Magisterski dyplom artystyczny <i>Pracownia multimediów</i> dr D. Chilińska mgr A. Soroka Mickiewicza 121, s. 5/6	8.45- 11.00 Magisterski dyplom artystyczny <i>Pracownia fotografii i działań interdyscyplinarnych</i> dr hab A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09
09-10			9.00-10.30 Multimedia w reklamie* dr J. Chołasińska Mickiewicza 121, s. 5/6 <i>*do wyboru dla całego kierunku, blok w zakresie mediów wizualnych w reklamie</i>		
10-11	<i>*do wyboru dla całego kierunku, blok w zakresie mediów wizualnych w reklamie</i>				
11-12	11.15 -12.45 Realizacje intermedialne** dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.102			11.00-12.30 Seminarium teoretyczne dr hab. M. Jaworski, s.13	
12-13	<i>**do wyboru dla całego kierunku, blok w zakresie działań plastycznych</i>			11.30-13.00 dr B. Didkowska, s.12	
13-14				13.30-15.00 Pryncypia kultury wizualnej ćw. dr S. Dudzik Sienkiewicza 4, s.3 co dwa tygodnie grupa A i B	
14-15	13.30- 15.45 Rysunek w przestrzeni otwartej** dr hab. E. Jabłońska Szosa Bydgoska 50/26, s.33a, grupa 1 13.30-15.45 Rysunek w przestrzeni zamkniętej** dr hab. A. Soják-Borodo Szosa Bydgoska 50/26, s.23, grupa 2 <i>**do wyboru dla całego kierunku, blok z zakresu rysunku</i>			12.45-14.15 Socjologia sztuki ćw. dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s. 3 grupa 1	14.15-15.45 Seminarium teoretyczne dr D. Łowkajtis, s.10 Sienkiewicza 4
15-16				14.30-16.00 Estetyka performat. ćw. dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s. 2/3 co dwa tygodnie	16.15-18.30 Magisterski dyplom artystyczny <i>Pracownia proj. wizualnego</i> prof. K. Białowicz Mickiewicza 121, s.10
16-17			15.30 -17.00 Działania projektowe w promocji i reklamie* dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.10 <i>**do wyboru dla całego kierunku, blok w zakresie mediów wizualnych w reklamie</i>	16.15-17.45 Socjologia sztuki ćw. dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s. 3 grupa 2	
17-18	16.15-17.45 Realizacje interdyscyplinarne ** prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s.4 <i>**do wyboru dla całego kierunku, blok w zakresie działań plastycznych</i>				
18-19	18.15- 20.30 Magisterski dyplom artystyczny <i>Pracownia ikonosfery</i> prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s. 4		18.15- 20.30 Magisterski dyplom artystyczny <i>Pracownia intermedii</i> dr T. Wlazlak Mickiewicza 121, s. 102		
19-20					