

ZARZĄDZENIE nr 11/04-2022  
**Dziekana Wydziału Sztuk Pięknych**  
**Uniwersytetu Mikołaja Kopernika**  
z dnia 12 kwietnia 2022 r.

w sprawie Wydziałowego kryterium oceny wniosków  
o nagrodę i/lub wyróżnienie Rektora UMK

Na podstawie § 26 ust. 1., ust.1 Statutu UMK w Toruniu z dnia 16 kwietnia 2019 r. (Biuletyn Prawny z 2019r., poz. 120);

Dziekan Wydziału Sztuk Pięknych zarządza, co następuje:

§ 1

w wyniku tajnego głosowania, w obecności 28 osób z 29 osób uprawnionych do głosowania, przy stosunku głosów: 21 - za; 0 - przeciw; 2 - wstrzymujących się, zarządza przyjęcie Wydziałowych kryteriów oceny wniosków o nagrodę i/lub wyróżnienie Rektora UMK.

§ 2

Ustanawia się przyznanie nagród/wyróżnień nauczycielom akademickim poza Zarządzeniem Rektora, także na podstawie opracowanego Wydziałowego regulaminu.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Dziekańskiej

dr hab. Joanna Kucharzewska, prof. UMK  
Dziekan Wydziału Sztuk Pięknych

## **Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 11/04\_2022 Dziekana Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika z dnia 12 kwietnia 2022 r.**

Podstawa prawna: Zarządzenie Nr 2 Rektora Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu z dnia 23 stycznia 2020 r., Regulamin wynagradzania pracowników Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, rozdział 14, § 43-51; Statut UMK w Toruniu z dnia 16 kwietnia 2019 r., rozdział 14: Nagrody dla nauczycieli akademickich; 2 Załącznik do obwieszczenia Nr 2 Rektora UMK z dnia 4 maja 2021 r. w sprawie tekstu jednolitego zarządzenia Nr 166 Rektora UMK z dnia 4 listopada 2019 r. Regulamin Pracy Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu; Zarządzenie nr 166 Rektora Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu z dnia 4 listopada 2019 r. Regulamin Pracy Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu (ze zm.)

### **§ 1**

#### **Zasady ogólne**

1. Nauczyciele akademicki mogą otrzymywać nagrody i wyróżnienia Rektora za osiągnięcia naukowe, artystyczne, dydaktyczne lub organizacyjne w poprzednim roku kalendarzowym.
2. Do nagród/wyróżnień mogą być zgłaszane szczególne osiągnięcia wykraczające poza podstawowe wypełnianie obowiązków wynikające z regulaminu pracy – § 7-12 Regulaminu pracy.
3. Nagrodę lub wyróżnienie JM Rektora może otrzymać osoba, która pracuje na Uniwersytecie co najmniej 2 lata.
4. Zasłużonym nauczycielom akademickim, kończącym pracę na Uniwersytecie w związku z przejściem na emeryturę lub rentę z tytułu niezdolności do pracy, mogą być przyznane nagrody/wyróżnienia za całokształt pracy na Uniwersytecie.
5. Nie może otrzymać nagrody nauczyciel akademicki ukarany karą dyscyplinarną lub porządkową, określonymi w § 78-80 Regulaminu pracy.
6. Nie mogą być zgłaszane do nagród/wyróżnień JM Rektora osiągnięcia, które uzyskały inną nagrodę/wyróżnienie/stypendium ze środków uczelnianych (np. stypendia za najwyższe punktowane publikacje).
7. Osiągnięcia nagrodzone/wyróżnione nagrodą JM Rektora nie mogą być ponownie zgłaszane w kolejnej edycji.

### **§ 2**

#### **Wydziałowe kryteria za wybitne i twórcze osiągnięcia naukowo-badawcze, artystyczne i konserwatorskie**

1. Indywidualna Nagroda Rektora w zakresie osiągnięć w dyscyplinie Nauki o sztuce oraz w dyscyplinie Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki może zostać przyznana w szczególności za:
  - 1) wybitne dzieło/wydarzenie artystyczne, nagrodzone/wyróżnione na renomowanej wystawie lub w konkursie, szczególnie o charakterze międzynarodowym, lub zakupione do prestiżowej kolekcji publicznej;
  - 2) wystawa indywidualna, szczególnie retrospektywna lub problemowa, w prestiżowej galerii/instytucji, o dużym znaczeniu artystycznym krajowym lub międzynarodowym, rozpowszechniona w obiegu publicznym, w tym w publikacjach specjalistycznych;
  - 3) kuratorstwo znaczącego wydarzenia artystycznego, któremu towarzyszy publikacja;
  - 4) znacząca/wyróżniająca się aktywność artystyczną/konserwatorską w skali ogólnopolskiej lub/i międzynarodowej;

- 5) wybitne dzieło konserwatorskie, przeprowadzone w odniesieniu do znaczącego obiektu: pracy uznanego artysty lub/i o dużej złożoności, albo przy zastosowaniu innowacyjnej metodyki przeprowadzonych zabiegów;
- 6) opracowanie naukowe o charakterze monografii (tylko pierwsze wydanie), w szczególności opublikowane w wydawnictwie z poziomu I listy wydawnictw Ministra Edukacji i Nauki;
- 7) artykuł naukowy w znaczącym czasopiśmie naukowym, w szczególności zagranicznym;
- 8) artykuły w znaczących czasopiśmie naukowych powstałych we współautorstwie, o ile w co najmniej dwóch z nich wnioskujący o nagrodę indywidualną występuje jako autor wiodący;
- 9) pozyskanie znaczącego grantu ze środków ministerialnych (np. NCN, NPRH) lub międzynarodowych;
- 10) doktorat wyróżniony honorowo przez Radę Dyscypliny na wniosek recenzenta/ów, lub monografię powstałą na podstawie wyróżnionego doktoratu/wystawę powiązaną z wyróżnionym doktoratem;
- 11) wybitną habilitację o charakterze interdyscyplinarnym;
- 12) uzyskanie krajowych lub międzynarodowych praw wyłącznych (patenty na wynalazki, prawa ochronne na wzory użytkowe);
- 13) działanie o charakterze popularyzatorskim rozślawiające dobre imię wydziału i uniwersytetu o zasięgu co najmniej ogólnopolskim, upowszechniające naukowe osiągnięcie lub/i mające znaczące oddziaływanie na otoczenie społeczno-gospodarcze;
- 14) znaczącą aktywność naukową lub artystyczną, w tym ekspercką, w krajowych i zagranicznych uczelniach/institucjach/gremiach naukowych i kulturalnych.

2. Zbiorowa Nagroda Rektora w zakresie osiągnięć w dyscyplinie Nauki o sztuce oraz w dyscyplinie Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki może zostać przyznana w szczególności za:

- 1) wybitną, wieloautorską pracę artystyczną lub konserwatorską, znacząco oddziałującą na otoczenie społeczno-gospodarcze, przy czym wysokość nagrody poszczególnych autorów, będących pracownikami wydziału, określa się z uwzględnieniem ustalonego przez autorów wkładu poszczególnych pracowników w powstanie ww. dzieła;
- 2) publikację wieloautorską ocenianą na minimum 100 punktów o charakterze co najmniej ogólnopolskim, w tym upowszechniającą osiągnięcie naukowe albo artystyczne lub/i znacząco oddziałującą na otoczenie społeczno-gospodarcze, przy czym wysokość nagrody poszczególnych autorów będących pracownikami wydziału określa się z uwzględnieniem ustalonego przez autorów wkładu poszczególnych pracowników w powstanie publikacji;
- 3) wynalazek lub wzór użytkowy, jeśli został opatentowany albo uzyskał świadectwo ochronne, przy czym wysokość nagrody poszczególnych autorów, będących pracownikami wydziału, określa się z uwzględnieniem ustalonego przez autorów wkładu poszczególnych pracowników w powstanie ww. dzieła.
- 4) pozyskanie znaczącego grantu ze środków ministerialnych (np. NCN, NPRH) lub międzynarodowych, przy czym wysokość nagrody poszczególnych autorów, będących pracownikami wydziału, określa się z uwzględnieniem ustalonego przez autorów wkładu poszczególnych pracowników w pozyskanie grantu.

### § 3

#### Wydziałowe kryteria za osiągnięcia dydaktyczne

1. Nagroda za osiągnięcia w działalności dydaktycznej, może być przyznana za osiągnięcia osób/zespołów w roku poprzedzającym wniosek, w szczególności za:

- 1) szczególne zaangażowanie w pracę zespołu opracowującego utworzenie nowego kierunku kształcenia zatwierdzonego przez Senat UMK (przyjmuje się datę zatwierdzenia);
- 2) przygotowanie i wdrożenie innowacyjnych programów zajęć, warsztatów edukacyjnych, artystycznych i/lub metod dydaktycznych, zwłaszcza interdyscyplinarnych albo o charakterze międzynarodowym i/lub we współpracy z otoczeniem społecznym i/lub gospodarczym;
- 3) autorstwo/redakcję skryptu, podręcznika lub innego opracowania o charakterze dydaktycznym;
- 4) prowadzenie prac dyplomowych, w szczególności doktorskich, które w roku poprzedzającym wniosek lub do momentu złożenia wniosku zdobyły nagrodę/wyróżnienie w konkursie ogólnopolskim lub międzynarodowym albo w wypadku, gdy teksty powstałe na ich podstawie zostały opublikowane w znaczącym czasopiśmie lub wydawnictwie;
- 5) czynną opiekę nad kołami naukowymi, w szczególności polegającą na opracowaniu i realizacji projektów badawczych/artystycznych;
- 6) przygotowanie wniosku wydziałowego i/lub uzyskanie finansowania projektu dydaktycznego, w tym na aparaturę wykorzystywaną do celów dydaktycznych i infrastrukturę dydaktyczną Wydziału i/lub UMK;
- 7) działalność dydaktyczną wysoko ocenioną na podstawie ankiet studenckich, rekomendowaną przez Wydziałową Radę ds. Jakości Kształcenia.

2. Działania mogą być sumowane, lecz jednej osobie nie może w danym roku zostać przyznana więcej niż 1 nagroda.

3. Za spełnienie jednego kryterium, o których mowa w p. 1 może być przyznane wyłącznie wyróżnienie.

### § 4

#### Wydziałowe kryteria za osiągnięcia organizacyjne

1. Nagroda za osiągnięcia w działalności organizacyjnej, może być przyznana za osiągnięcia osób/zespołów w roku poprzedzającym wniosek, o ile działalność ta nie była finansowana z innych źródeł lub w formie dodatku zadaniowego, w szczególności za:

- 1) przygotowanie wniosku wydziałowego o dofinansowanie projektu (unijnego, ministerialnego) na zakup specjalistycznej aparatury naukowej, sprzętu komputerowego, oprogramowania, który został zakwalifikowany do dofinansowania;
- 2) przygotowanie wniosku wydziałowego o dofinansowanie projektu (unijnego, ministerialnego) na podnoszenie kompetencji zawodowych studentów, doktorantów oraz pracowników WSzP, który został zakwalifikowany do dofinansowania;
- 3) organizacja i koordynacja kursów, warsztatów, szkoleń o charakterze komercyjnym realizowanych w ramach działalności WSzP oraz Centrum Badań i Konserwacji Dziej Sztuki;
- 4) przygotowanie kwestionariusza raportu samooceny kierunku studiów na WSzP lub/i wniosków ewaluacyjnych albo parametrycznych wynikających z cyklicznych ocen Wydziału lub dyscypliny;
- 5) organizację konferencji w formie stacjonarnej lub zdalnej o charakterze krajowym lub międzynarodowym, na którą pozyskano dofinansowanie ze środków zewnętrznych;

- 6) wyróżniające się zaangażowanie organizacyjne i promocyjne w skali Wydziału i/lub Dyscypliny;
- 7) działanie o charakterze popularyzatorskim rozslawiające dobre imię wydziału i uniwersytetu o zasięgu co najmniej ogólnopolskim i wykazujące znaczące oddziaływanie na otoczenie społeczno-gospodarcze.

## **§ 5**

### **Tryb zgłaszania**

1. Kierownicy zgłaszają wnioski o nagrodę/wyróżnienie pracowników katedry do dziekana w terminie wyznaczonym przez dziekana.
2. Wnioski, o których mowa w § 5, ust. 1 może zgłosić do kierownika pracownik katedry.
3. Kierownicy katedr są zobligowani do pisemnego zaopiniowania wszystkich wniosków o nagrodę/wyróżnienie, zarekomendowania wybranych do nagród/wyróżnień i przekazania wszystkich zgłoszonych wniosków do dziekana.
4. Kierownik zobowiązany jest do poinformowania pracowników o swojej ocenie wniosków przed ich przekazaniem do dziekana.
5. W przypadku, gdy wniosek dotyczy działalności kierownika katedry, wniosek opiniuje dziekan.
6. Wniosek o nagrodę zespołową zgłasza kierownik zespołu.
7. Pracownika do nagrody/wyróżnienia może zgłosić także dziekan.

## **§ 6**

### **Postanowienia końcowe**

1. Wszystkie zgłaszane osiągnięcia muszą być udokumentowane we wniosku.
2. Zgłoszone we wniosku artykuły i monografie muszą być udokumentowane analizą bibliometryczną przygotowaną przez wnioskodawcę na podstawie bazy publikacji UMK (oryginalny wydruk z uwzględnieniem danych dotyczących autorów oraz publikacji, stanowiących podstawę wniosku o nagrodę).
3. W danym roku kalendarzowym można przyznać nagrody/wyróżnienia indywidualne stanowiące nie więcej niż 15% ogólnej liczby pracowników zatrudnionych w pełnym lub niepełnym etacie na stanowiskach badawczych, badawczo-dydaktycznych, dydaktycznych.
4. Nagroda/wyróżnienie może być przyznana w kategoriach łączonych.
5. Działania mogą być sumowane, lecz jednej osobie nie może w danym roku zostać przyznana więcej niż 1 nagroda/wyróżnienie.
6. Za spełnienie jednego kryterium dydaktycznego lub organizacyjnego może być przyznane wyłącznie wyróżnienie.
7. Wnioski w zakresie oceny osiągnięć naukowych i artystycznych rozpatruje Komisja złożona z dziekana, prodziekana ds. nauki oraz przewodniczących rad dyscyplin.
8. Wnioski w zakresie oceny osiągnięć dydaktycznych rozpatruje Komisja złożona z dziekana, prodziekana ds. kształcenia i spraw studenckich oraz wydziałowego koordynatora ds. jakości kształcenia.
9. Wnioski w zakresie oceny osiągnięć organizacyjnych rozpatruje Komisja złożona z członków kolegium dziekańskiego.
10. Wnioski o nagrody łączone rozpatrują Komisje wg właściwości jw. a ostateczną decyzję podejmuje dziekan.
11. We wszystkich przypadkach głos decydujący należy do dziekana.

