**Informacje dotyczące Rekrutacji 2019/2020 na Kierunku Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna:**

Kwalifikacja prac plastycznych /przegląd teczek/ odbędzie się w dniu 8 lipca 2019 r. (poniedziałek) o godz. 9.00 w sali 101 /Zakład Rysunku/ ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.

Egzamin praktyczny odbędzie się w dniach: 8 lipca 2019 r. (poniedziałek) do 10 lipca 2019 r. (środa), w salach 101 i 23, przy ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.

Komisja Rekrutacyjna Kierunku Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna: dr hab. Witold Pochylski, dr hab. Marcin Jaworski, dr Dorota Chylińska

Koordynator kierunku ds. rekrutacji: dr Katarzyna Łyszkowska

**EGZAMINY WSTĘPNE – KIERUNEK SZTUKA MEDIÓW I EDUKACJA WIZUALNA /OPIS SZCZEGÓŁOWY**

**Kwalifikacja prac plastycznych /przegląd teczek z pracami plastycznymi, oraz rozmowa z kandydatami**/

Termin: 8 lipca 2019 r. (poniedziałek) godz. 9.00 – 13.00 w sali 101 i 23 /Zakład Rysunku/ ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.

Teczka powinna zawierać;

* 5 rysunków, dowolna technika, format min. 50 x 70 cm
* 5 prac plastycznych dowolnego rodzaju i wykonanych w dowolnej technice np. fotografie, dokumentacje działań, projekty, wizualizacje, grafiki klasyczne i komputerowe, rzeźby, obiekty, modele lub makiety. Nie będziemy przyjmować prac na nośnikach cyfrowych, wszystkie prace wykonane przy użyciu komputera powinny być przedstawiane w formie wydruków. Realizacje video/audio (pokaz na własnym sprzęcie)

W czasie przeglądu prac przeprowadzona zostanie rozmowa kwalifikacyjna z kandydatami o prezentowanych pracach oraz podstawach wiedzy o kulturze i sztuce.

Pozytywny wynik przeglądu prac oraz rozmowy kwalifikacyjnej są warunkiem dopuszczenia kandydata do egzaminu praktycznego.

**Egzamin praktyczny**

**Rysunek** – 8 godz. Rysowanie postaci w ubraniu wykonane ołówkiem lub za pomocą innych narzędzi (np. węgiel, piórko, patyk, pastel). Format prac 100 x 70 cm, należy wykonać min. 1 pracę rysunkową oraz 2 szkice o dowolnym formacie. Kandydaci przynoszą własne narzędzia rysunkowe, uczelnia zapewnia brystole 100 x 70 cm.

Termin: 8 lipca 2019 r. (poniedziałek) o godz. 14.00 – 18.00

Termin: 9 lipca 2019 r. (wtorek) godz. 9.00 - 13.00 w sali 101 i 23 /Zakład Rysunku/ ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.

**Malarstwo** – 4 godz. Malowanie martwej natury za pomocą dowolnej techniki malarskiej (np. olej, tempera, akryl, akwarela). Format prac min. 50 x 70 cm, należy wykonać przynajmniej 1 pracę malarską. Kandydaci przynoszą własne podobrazia i farby.

Termin: 9 lipca 2019 r. (wtorek) godz. 14.00 - 18.00 w salach 101 i 23 /Zakład Rysunku/ ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.

**Kompozycja** – 4 godz. Wykonanie zestawu trzech kompozycji plastycznych na trzy podane tematy (np. miłość, nienawiść i obojętność). Prace można wykonać w dowolnej technice (np. rysunku, malarstwa, wycinanki, collage itd.) i przy użyciu dowolnych materiałów plastycznych. Kandydaci przynoszą własne narzędzia i materiały plastyczne. Format jednej pracy minimum 35 x 50 cm (1/4 brystolu 100 x 70 cm), uczelnia zapewnia brystole 100 x 70 cm.

Termin: środa 10 lipca (środa) godz. 9:00 – 13:00 sale nr 101 i 21 /Zakład Rysunku/ ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.

**Ocena prac przez komisję egzaminacyjną**

Termin: 10 lipca (środa) od godz. 14.00 /Zakład Rysunku/ ul. Szosa Bydgoska 50/56 w Toruniu.