

Regulamin Konkursu Mały Obiekt Wellness

§ 1 Informacje ogólne

1. Zasady Konkursu określa niniejszy Regulamin Konkursu Mały Obiekt Wellness na projekt koncepcyjny obiektu małej architektury w duchu tradycji, który wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia Konkursu, tj. 27.04.2026 r. i obowiązuje do czasu jego zakończenia, tj. 31.07.2026 r., z zastrzeżeniem postanowień poniższych.
2. Organizatorem Konkursu Mały Obiekt Wellness jest **IDEAT SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ** z siedzibą w Trojanach (05-252), Trojanycy 64 f, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000799545, NIP: 5252798684, REGON: 384138206.
3. Konkurs odbywać się będzie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu.
4. Każdy Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem Konkursu, a przystąpienie do Konkursu jednoznaczne jest z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 2 Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do studentów Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu.
2. Uczestnik we własnym zakresie ponosi koszty udziału w konkursie.

§ 3 Cel i przedmiot Konkursu

1. Celem Konkursu jest opracowanie koncepcji niewielkiego obiektu typu „wellness” dla firmy IDEAT Sp. z o.o., wpisującego się w kontekst polskiej wsi i tradycyjnego wiejskiego budownictwa.
2. Przedmiotem Konkursu jest projekt koncepcyjny obiektu, który nie wymaga pozwolenia na budowę ani zgłoszenia, nawiązuje do tradycji wsi polskiej, cechuje się prostotą realizacji oraz możliwością rozbudowy, łączy niski koszt wykonania z wysoką jakością, estetyką i funkcjonalnością. Zaprojektowany obiekt powinien spełniać założenia prawne dla wiat o powierzchni do 50 m² lub altan do 35 m² lub obiektów małej architektury z wyłączeniem przestrzeni publicznych.

§ 4 Program funkcjonalny i kryteria oceny pracy konkursowej

1. Projekt powinien uwzględniać następujące strefy:
 - a) Program sanitarny: WC z umywalką, dodatkowa umywalka, kabina prysznicowa, pomieszczenie przebieralni, zestaw: pralka + suszarka lub alternatywnie pralka i miejsce do suszenia.
 - b) Program wellness: balia (bania) z piecem do opalania drewnem, sauna, taras z miejscem do wypoczynku,
 - c) Program ekologiczny: system pozyskiwania energii (np. kolektory słoneczne), zbiornik wody, system odzyskiwania szarej wody, inne rozwiązania proekologiczne.

2. Zgłoszone projekty oceniane będą według kryterium zgodności z celem i założeniami Konkursu, jakości koncepcji projektowej, walorów estetycznych i funkcjonalnych, aspektów ekologicznych i realności wykonania.

§5 Warunki uczestnictwa w Konkursie

Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:

- a)zapoznanie się z warunkami i akceptacja Regulaminu Konkursu Mały Obiekt Wellness na projekt koncepcyjny obiektu małej architektury w duchu tradycji;
- b)przesłanie do Koordynatora Konkursu Pracy Konkursowej w wersji elektronicznej (jpg, pdf) w formie dwóch plansz o wymiarach 100 x 70 cm na których powinny znaleźć się wizualizacje i opis ideowy projektu, rzut, przekroje oraz kłady w zakresie zapewniającym możliwość oceny projektu. Pliki powinny być opatrzone kodem 5-cio cyfrowym (na planszy i w nazwie pliku nie mogą się znaleźć dane autora).
- c)przekazanie Koordynatorowi Konkursu 5-cio cyfrowego kodu umożliwiającego identyfikację Uczestnika Konkursu,
- d)przekazanie Koordynatorowi Konkursu skanów podpisanych oświadczeń stanowiących Załącznik nr 1, Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych (Załącznik nr 3).

§6 Komisja Konkursowa

1. W skład Komisji Konkursowej wchodzi: przedstawiciele firmy IDEAT, dr inż. arch. Aleksandra Truchel i dr Marcin Jędrzak.
2. Koordynatorem Konkursu jest mgr inż. arch. Katarzyna Rudólf-Kanabaj z Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu.

§7 Harmonogram Konkursu

1. Konkurs organizowany będzie w dniach od 27.04.2026 r. do 31.07.2026 r.
2. Ogłoszenie Konkursu 27.04.2026 r.
3. Zgłoszenia chętnych do udziału w Konkursie do dnia 05.06.2026 r. poprzez przesłanie informacji o chęci udziału na adres krudolff@v.umk.pl
4. Przesłanie Prac Konkursowych w formie elektronicznej (pdf lub jpg) oraz kodów uczestników odbędzie się za pomocą formularza udostępnionego przez Koordynatora Konkursu do 10.07.2026 r.
5. Wybór Laureatów przez Komisję Konkursową nastąpi do dnia 31.07.2026 r.
6. Nagrodzeni zobowiązani są do przesłania Koordynatorowi Konkursu osobistego numeru konta bankowego oraz danych osobowych (imię, nazwisko, dokładny adres), w terminie do tygodnia od ogłoszenia wyniku Konkursu.

§8 Rozstrzygnięcie Konkursu i Nagrody

1. O ostatecznym wyniku Konkursu i przyznaniu Nagród/Wyróżnień na podstawie projektów zgłoszonych przez Uczestników decydować będzie Komisja Konkursowa.
2. Komisja Konkursowa wybierze najlepiej odpowiadający założeniom Konkursu projekt koncepcyjny, którego autor otrzyma Nagrodę Główną w wysokości 3000 zł.
3. Autorzy prac wyróżnionych otrzymają Nagrodę w wysokości 1000 zł.
4. Nie określa się limitu prac, które mogą zostać wyróżnione w Konkursie.

5. Nie określa się limitu prac jednego autorstwa, które mogą wziąć udział w Konkursie oraz zostać nagrodzone/wyróżnione.
6. Organizator zastrzega sobie ewentualność wręczenia tylko Wyróżnienia/Wyróżnień lub tylko Nagrody Głównej.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość nierozstrzygnięcia Konkursu bez podania przyczyny takiej decyzji.
8. Prace Konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie końcowo-roczej podsumowującej osiągnięcia studentów.

§9 Oświadczenia i zobowiązania Uczestnika Konkursu

1. Uczestnik zapoznał się z treścią Regulaminu i akceptuje jego postanowienia w całości.
2. Uczestnik oświadcza i zapewnia, że Praca Konkursowa stanowi przejaw jego własnej indywidualnej i oryginalnej twórczości, a przedstawiona koncepcja nie była nigdzie wcześniej prezentowana. Uczestnik wraz z Pracą Konkursową składa opatrzone własnoręcznym czytelnym podpisem Oświadczenie o autorstwie koncepcji projektowej przedstawionej w Pracy Konkursowej (Załącznik nr 1).
3. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu i wyłonieniem Zwycięzców. zgodnie z ustawą z dnia 29 czerwca 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz.1182 ze zm.). Przyjmuje się, że dane przekazane przez Uczestnika Konkursu są zgodne z prawdą. Organizator nie bierze odpowiedzialności za prawdziwość tych danych. Uczestnik ma prawo do wglądu oraz zmiany podanych przez siebie danych. Uczestnik wraz z Pracą Konkursową składa opatrzoną własnoręcznym czytelnym podpisem Zgodę na przetwarzanie danych osobowych (Załącznik nr 3). Ponadto Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na publikację jego nazwiska na liście Laureatów zamieszczonej na stronie internetowej Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu (Załącznik nr 2).

§10 Prawa Autorskie

1. Przystępując do Konkursu Uczestnik oświadcza, że jest autorem przedstawionego w ramach Pracy Konkursowej projektu koncepcyjnego i przysługują mu wyłączne oraz w niczym nieograniczone autorskie prawa majątkowe do niego, a nadto, iż jego uprawnienia nie naruszają praw bądź dóbr osób trzecich. Uczestnik wraz z Pracą Konkursową przesyła opatrzone własnoręcznym czytelnym podpisem Oświadczenie o autorstwie koncepcji przedstawionej w Pracy Konkursowej (Załącznik nr 1).
2. Uczestnik pozostaje właścicielem praw majątkowych do projektu koncepcyjnego będącego przedmiotem Pracy Konkursowej z wyjątkiem zakresu tych praw określonych w pkt. 2 §10 niniejszego regulaminu.
3. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do przedstawionej przez Uczestnika Konkursu Pracy Konkursowej na firmę IDEAT Sp. z o.o. w zakresie związanym z organizacją, przeprowadzeniem i promocją Konkursu (w szczególności: publikacja Pracy Konkursowej na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Organizatora, prezentacja podczas różnego rodzaju wystaw i spotkań, a także publikacja w mediach i wydawnictwach) następuje z chwilą złożenia Pracy Konkursowej. Uczestnik wraz z Pracą Konkursową przesyła opatrzone własnoręcznym czytelnym podpisem Oświadczenie o przeniesieniu majątkowych praw autorskich w podanym wyżej zakresie (Załącznik nr 2).

4. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do koncepcji projektowej przedstawionej w ramach Pracy Konkursowej na firmę IDEAT Sp. z o.o. w zakresie innym niż podanym w pkt.2 §10 może nastąpić na mocy odrębnej umowy zawartej pomiędzy Organizatorem Konkursu a jego Uczestnikiem. Powyższy zapis dotyczy w szczególności możliwości sporządzenia przez Uczestnika Konkursu projektu wykonawczego na bazie własnej koncepcji projektowej, który zostanie wykorzystany przez Organizatora jako podstawa do realizacji lub wdrożenia do produkcji. Projekt może dotyczyć całości lub części koncepcji projektowej przedstawionej w formie Pracy Konkursowej.

§11 Postanowienia końcowe

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest wcześniejsza akceptacja niniejszego Regulaminu. Przyjmuje się, że nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
2. Organizator nie odpowiada za jakiegokolwiek szkody powstałe w wyniku naruszenia przez Uczestnika praw osób trzecich w związku z wykonaniem i przekazaniem Projektu.
3. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Katedry Architektury Wnętrz i Rzeźby Wydziału Sztuk Pięknych UMK oraz w wersji papierowej u Koordynatora Konkursu.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Zapytania dotyczące Konkursu można kierować na adres e-mail krudolff@v.umk.pl