

Instytut Sztuki  
Polskiej Akademii Nauk



Institute of Art  
Polish Academy of Sciences

INSTYTUT SZTUKI  
POLSKIEJ AKADEMII NAUK  
ul. Długa 26/28-skrzynka poczt. 994  
00-950 Warszawa

Warszawa, 11.05.2020

Sz.P.  
dr hab. Jacek Tylicki, prof. UMK

w imieniu własnym i licznej reprezentacji pracowników naukowych Instytutu Sztuki PAN w osobach dr. Pawła Dettloffa, mgr. Piotra Jamskiego, dr Katarzyny Kolendo-Korczak, dr. Piotra Laska, dr Anny Oleńskiej, mgr. Piotra Sypczuka i dr. Marcina Zglińskiego, pragnę serdecznie podziękować za zaproszenie na konferencję „Inwentaryzacja zabytków w Polsce – dzieje, metody, osiągnięcia”, która odbyła się w Toruniu w dniach 23–25 października 2019 r.

Z perspektywy badań prowadzonych w Instytucie Sztuki PAN, które od początku istnienia placówki koncentrowały się m.in. na inwentaryzacji i dokumentacji dziedzictwa artystycznego, a także na gromadzeniu i opracowywaniu zbiorów stanowiących plon takich przedsięwzięć, konferencja okazała się niezwykle ważną platformą dla wymiany doświadczeń, konfrontacji koncepcji oraz ustalania nowych metod i kierunków działań. Pozostajemy pod dużym wrażeniem tego spotkania, które zostało doskonale przygotowane pod względem organizacyjnym, wyróżniało się wysokim poziomem merytorycznym, także poprzez obecność przedstawicieli bez mała wszystkich ośrodków i środowisk zajmujących się inwentaryzacją i dokumentacją zabytków sztuki w Polsce, w jej obecnych i historycznych granicach. Bez wątplenia było to jedno z najważniejszych w ostatnich latach ogólnopolskich wydarzeń naukowych w zakresie badań podstawowych w obrębie naszej dyscypliny, które bez wątplenia w istotny sposób przyczyni się do jej rozwoju.

WICEDYREKTOR ds. OGÓLNYCH

dr Dorota Piramidowicz