

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK			PIĄTEK	UWAGI
9:00-9:15			9:00-9:45					<p><b>Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia!</b></p> <p><b>Kurs BHP: on-line</b> Należy wejść na stronę <a href="https://moodle.umk.pl/BHP">https://moodle.umk.pl/BHP</a> Następnie wybrać kierunek studiów, załogować się na swoje konto.</p> <p><b>Terminy zajęć tradycyjnych znajdują się w sylabusach przedmiotów.</b></p> <p><b>LEGENDA:</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE:</b> w całości on-line <b>ZAJĘCIA MIESZANE:</b> częściowo kontaktowe, częściowo on-line - o terminach zajęć zob. sylabusy <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE:</b> zajęcia realizowane bezpośrednio, stacjonarnie</p> <p>KA1 (35 os.) - ilość osób na roku</p> <p>K - konwersatorium W - wykład ĆW - ćwiczenia S - seminarium</p> <p><b>s. 220 (13 os.)</b> - ograniczenie ilości osób w sali do 13 osób, w zw. z COVID</p> <p><b>15t/15z</b> - liczba godzin kontaktowych i liczba godzin zdalnych</p> <p><i>W semestrze zimowym należy zrealizować wykład ogólnouniwersytecki lub monograficzny lub kursowy z innego kierunku studiów (2 pkt ECTS)</i></p>
9:15-9:30		9:00-10:30	Współczesne prądy estetyczne dr hab. K. Kaśkiewicz, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b>	9:00-10:30				
9:30-9:45		Konwersatorium spec. z zabytkoznawstwa mgr M. Baka <b>ZAJĘCIA MIESZANE (15z/15t)</b> K, 30h, s. 313, ODK1/2st (m)		Wykład ogólnouniwersytecki: dr hab. P. Birecki, prof. UMK <b>History of European Art</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b>				
9:45-10:00								
10:00-10:15								
10:15-10:30								
10:30-10:45								
10:45-11:00	10:00-11:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. M. Woźniak, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m)							
11:00-11:15								
11:15-11:30								
11:30-11:45								
11:45-12:00								
12:00-12:15								
12:15-12:30			11:30-13:00 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. J. Raczkowski, prof. UMK <b>ZAJĘCIA MIESZANE (15z/15t)</b> S, 30h, ODK1/2st (m)	11:00-12:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. P. Birecki, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st	11:00-12:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. M. Jakubek-Raczko wska, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st	12:00-13:30 <b>Zagadnienia współczesnej teorii muzeologicznej</b> dr hab. T. de Rosset, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h, ODK1/2st (m)		
12:30-12:45		12:30-13:15 <b>Zagadnienia teorii sztuk wiz.</b> dr F. Pręgowski <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 15h, ODK1/2st.						
12:45-13:00								
13:00-13:15								
13:15-13:30								
13:30-13:45	13:30-15:00			13:30-15:00				
13:45-14:00	<b>Zabytkoznawstwo złotnictwa</b> dr hab. M. Woźniak, prof. UMK <b>ZAJĘCIA MIESZANE (15z/15t)</b> W+ĆW, 30h, ODK1/2st (m), s. 315			<b>Historia i teoria wystawiennictwa</b> dr hab. T. de Rosset, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h, ODK1/2st				
14:00-14:15								
14:15-14:30								
14:30-14:45								
14:45-15:00								
15:00-15:15								
15:15-15:30								
15:30-15:45								
15:45-16:00		15:45-17:15						
16:00-16:15		<b>Zabytkoznawstwo meblarstwa</b> dr hab. J. Krawczyk, prof. UMK mgr M. Hübner (ów) <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W+ćw, 30h, ODK1/2st (m)						
16:15-16:30								
16:30-16:45								
16:45-17:00								
17:00-17:15								
17:15-17:30								
17:30-17:45								
17:45-18:00								
18:00-18:15			17:15-18:45 <b>Współczesne koncepcje ochrony dóbr kultury</b> dr hab. J. Krawczyk, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, s. 30h, ODK1/2st (m)	16:45-18:15 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. K. Kulpińska, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m/ka)	15:30-18:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. D. Kamińska-Jones, prof. UMK <i>co 2 tygodnie</i> <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m)			
18:15-18:30								
18:30-18:45								

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	UWAGI	
8:00-8:15				8:00-9:30		<p><b>Poszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia!</b></p> <p><b>Kurs BHP: on-line</b> Należy wejść na stronę <a href="https://moodle.umk.pl/BHP">https://moodle.umk.pl/BHP</a> Następnie wybrać kierunek studiów, zalogować się na swoje konto.</p> <p><b>Terminy zajęć tradycyjnych znajdują się w sylabusach przedmiotów.</b></p> <p><b>LEGENDA:</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE:</b> w całości on-line <b>ZAJĘCIA MIESZANE:</b> częściowo kontaktowe, częściowo on-line - o terminach zajęć zob. sylabusy <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE:</b> zajęcia realizowane bezpośrednio, stacjonarnie</p> <p>KA1 (35 os.) - ilość osób na roku</p> <p>K - konsersatorium W - wykład ĆW - ćwiczenia S - seminarium</p> <p><b>s. 220 (13 os.)</b> - ograniczenie ilości osób w sali do 13 osób, w zw. z COVID</p> <p><b>15t/15z</b> - liczba godzin kontaktowych i liczba godzin zdalnych</p> <p>W semestrze zimowym należy zrealizować wykład ogólnouniwersytecki lub monograficzny lub kursowy z innego kierunku studiów (2 pkt ECTS)</p> <p><b>*Seminarium magisterskie:</b> prof. J. Raczkowski - MIESZANE: 15z/15t dr K. Zimna-Kawecka - Z prof. J. Kucharzewska- Z dr U. Schaaf - Z</p>	
8:15-8:30		8:15-9:45 <b>Problematyka zabytkoznawcza architektury drewnianej</b> dr U. Schaaf <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W+ĆW, 30h ODK1/2k		Wybrane zagadnienia z dokumentacji ewid. i hist.-kons. dr K. Zimna-Kawecka <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h ,ODK1/2k			
8:30-8:45							
8:45-9:00							
9:00-9:15					9:00-9:45		
9:15-9:30					Współczesne prądy estetyczne dr hab. K. Kaśkiewicz, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 15h, ODK1/2st (m)		
9:30-9:45							
9:45-10:00							
10:00-10:15							
10:15-10:30							
10:30-10:45							
10:45-11:00							
11:00-11:15							
11:15-11:30							
11:30-11:45				11:30-13:00 <b>Fizyka budowli</b> mgr B. Piaskowska <b>ZAJĘCIA MIESZANE (28z/2t)</b> K, 30h, ODK1/2k, S. 102			
11:45-12:00							
12:00-12:15							
12:15-12:30			12:00-13:30 <b>*Seminarium magisterskie</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE / MIESZANE</b> 30h, ODK1/2k				
12:30-12:45		12:30-13:15 <b>Zagadnienia teorii sztuk wizualnych</b> dr F. Pręgowski <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 15h, ODK1/2st.					
12:45-13:00							
13:00-13:15							
13:15-13:30							
13:30-13:45							
13:45-14:00				13:30:15:00 <b>Historia i teoria wystawiennictwa</b> dr hab. T. de Rosset, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h, ODK1/2s			
14:00-14:15	14:00-15:00 <b>Metodyka badań archeologicznych</b> prof dr hab. W. Chudziak <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 15h, ODK1/2 st	13:30-15:00 <b>Ochrona krajobrazu kulturowego</b> mgr D. Jagiełło <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK1/2k					
14:15-14:30							
14:30-14:45							
14:45-15:00							
15:00-15:15							
15:15-15:30							
15:30-15:45		15:30-17:00 <b>Waloryzacja dziedzictwa</b> mgr D. Jagiełło <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK1/2k	15:30-17:00 <b>Problematyka zabytków dziedzictwa techniki</b> mgr D. Jagiełło <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK1/2k				
15:45-16:00							
16:00-16:15							
16:15-16:30							
16:30-16:45							
16:45-17:00							
17:00-17:15							
17:15-17:30			17:15-18:45 <b>Współczesne koncepcje ochrony dóbr kultury</b> dr hab. J. Krawczyk, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h, ODK1/2st				
17:30-17:45							
17:45-18:00							
18:00-18:15							
18:15-18:30							
18:30-18:45							

**OCHRONA DÓBR KULTURY, rok II / 2. st. – ZABYTKOZNAWSTWO I MUZEALNICTWO - 5 studentów**

semestr zimowy 2020/2021

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	UWAGI			
8:15-8:30	8:15-9:45 <b>Konwersatorium z zagadnień kultury artystycznej</b> mgr M. Baka, <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK2/2m			8:30-10:00 <b>Zabytkoznawstwo odlewnictwa</b> prof. M. Jakubek-Raczkowska <b>ZAJĘCIA MIESZANE (15z/15t)</b> K, s. 315, ODK2/2m		Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia!  Kurs BHP: on-line Należy wejść na stronę <a href="https://moodle.umk.pl/BHP">https://moodle.umk.pl/BHP</a> Następnie wybrać kierunek studiów, załogować się na swoje konto.  Terminy zajęć tradycyjnych znajdują się w sylabusach przedmiotów.  <b>LEGENDA:</b> <u>ZAJĘCIA ZDALNE:</u> w całości on-line <u>ZAJĘCIA MIESZANE:</u> częściowo kontaktowe, częściowo on-line - o terminach zajęć zob. sylabusy <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE:</u> zajęcia realizowane bezpośrednio, stacjonarnie			
8:30-8:45									
8:45-9:00									
9:00-9:15									
9:15-9:30									
9:30-9:45									
9:45-10:00									
10:00-10:15	10:00-11:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. M. Woźniak, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m)			11:00-12:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. T. de Rosset, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st	11:00-12:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. P. Birecki, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st	11:00-12:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. M. Jakubek-Raczkowska, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st	10:00-11:30 <b>Konwersatorium z wystawiennictwa</b> prof. T. de Rosset <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> ćw, 30h, ODK1/2		
10:15-10:30									
10:30-10:45									
10:45-11:00									
11:00-11:15									
11:15-11:30									
11:30-11:45			11:30-13:00 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. J. Raczkowski, prof. UMK <b>ZAJĘCIA MIESZANE (15z/15t)</b> S, 30h, ODK1/2st (m)						
11:45-12:00									
12:00-12:15									
12:15-12:30									
12:30-12:45	12:00-13:30 <b>Problematyka artystyczna nowych mediów</b> mgr M. Baka <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> ćw, 30h, ODK2/2m	11:45-13:15 <b>Scenariusz i para teksty wystaw</b> dr A. Saar-Kozłowska <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> ĆW, 30h, ODK1/2m (5 os.)							
12:45-13:00									
13:00-13:15									
13:15-13:30									
13:30-13:45									
13:45-14:00		13:30-15:00 <b>Zagadnienia marketingu muzeum i wystaw,</b> mgr M. Baka <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> co 2 tygodnie, ćw, 15h, ODK1/2m							
14:00-14:15									
14:15-14:30									
14:30-14:45									
14:45-15:00									
15:00-15:15									
15:15-15:30									
15:30-15:45									
15:45-16:00									
16:00-16:15									
16:15-16:30									
16:30-16:45									
16:45-17:00	16:30-18:00 <b>Design</b> mgr Izabela Kielek <b>ZAJĘCIA MIESZANE: 15z/15t</b> K, 30h, ODK2/2m, s. 102	16:30-18:00 <b>Pracownia projektowania ekspozycji</b> prof. K. Adaszewska, <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</b> ĆW, , ODK2/2st (m) ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 16	15:45-17:15 <b>Zagadnienia architektury muzealnej</b> prof. J. Kucharzewska, mgr G. Grąbczewski <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODKA2/2m						
17:00-17:15									
17:15-17:30									
17:30-17:45									
17:45-18:00									
18:00-18:15									
18:15-18:30			18:00-18:45 <b>*Techniki komunikacji i negocjacji społecznych</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> dr M. Piechowicz ćw, 15h, ODK2/2st	16:45-18:15 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. K. Kulpińska, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m/ka)	15:30-18:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. D. Kamińska-Jones, prof. UMK co 2 tygodnie <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m)				

KA1 (35 os.) - ilość osób na roku  
K - konwersatorium  
W - wykład  
ĆW - ćwiczenia  
S - seminarium

s. 220 (13 os.) - ograniczenie ilości osób w sali do 13 osób, w zw. z COVID

15t/15z - liczba godzin kontaktowych i liczba godzin zdalnych  
  
 W roku 2020/2021 obowiązują do zrealizowania (po I roku) **praktyk zawodowych – 160h w placówkach muzealnych, galeriach, domach aukcyjnych (3 pkt ECTS)**

--	--	--	--	--	--	--	--

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	UWAGI	
8:15-8:30	8:00-10:15 Zarys problematyki kons. materiałów budowlanych dr hab. P. Niemcewicz, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 45h, ODK2/2k		8:15-9:00 Problematyka kons. arch. drewnianej, dr U. Schaaf <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 15h, ODK2/2k			<b>Proszę śledzić informacje</b> nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia!	
8:30-8:45							
8:45-9:00							
9:00-9:15							
9:15-9:30							
9:30-9:45							
9:45-10:00							
10:00-10:15			10:00-11:30 Dokumentacja hist. zabytków arch. i urb. mgr I. Brzostowska <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</b>				
10:15-10:30			ćw, 30h, s. 102, ODK2/2 st (k)				
10:30-10:45							
10:45-11:00							
11:00-11:15							
11:15-11:30							
11:30-11:45							
11:45-12:00							
12:00-12:15							
12:15-12:30							
12:30-12:45			12:00-13:30 <b>*Seminarium magisterskie</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE / MIESZANE</b> 30h, ODK1/2k	12:00-12:45 Ochrona wartości kulturowych dr K. Zimna-Kawecka <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 15h, ODK2/2k	11:00-12:30 Podstawy projektowania w arch. zabytkowe mgr inż. arch. B. Piaskowska <b>ZAJĘCIA MIESZANE (20z/10t)</b> ĆW, 30H, S. 101, ODK2/2		
12:45-13:00		12:30-14:00 Dokumentacja badań arch. dr U. Schaaf <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</b>				KA1 (35 os.) - ilość osób na roku	
13:00-13:15		ćw, 30h, s. 102, ODK2/2k - gr 1				K - konwersatorium W - wykład ĆW - ćwiczenia S - seminarium	
13:15-13:30							
13:30-13:45							
13:45-14:00							
14:00-14:15							
14:15-14:30							
14:30-14:45			13:45-15:15 Zarządzanie zasobami dziedzictwa kulturowego mgr D. Jagiełło <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> ćw, 30h, ODK2/2k	13:00-14:30 Ochrona wartości kulturowych dr K. Zimna-Kawecka <b>ZAJĘCIA MIESZANE: 16t/14z</b> ĆW, 30h, s. 101, ODK2/2k		s. 220 (13 os.) - ograniczenie ilości osób w sali do 13 osób, w zw. z COVID	
14:45-15:00		14:30-16:00 Dokumentacja badań arch. dr U. Schaaf <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</b>				15t/15z - liczba godzin kontaktowych i liczba godzin zdalnych	
15:00-15:15		ćw, 30h, s. 102, ODK2/2k - gr 2				W roku 2020/2021 obowiązuje do zrealizowania (po I roku) praktyk zawodowych – 160h w placówkach muzealnych, galeriach, domach aukcyjnych (3 pkt ECTS)	
15:15-15:30							
15:30-15:45							
15:45-16:00							
16:00-16:15							
16:15-16:30							
16:30-16:45							
16:45-17:00							
17:00-17:15							
17:15-17:30							
17:30-17:45							
17:45-18:00							
18:00-18:15		17:30-19:00 Kosztorysowanie i finansowanie proj. kons. mgr J. Flemming <b>ZAJĘCIA MIESZANE: 15z/15t</b> ĆW, 30h, s. 102, ODK2/2k					
18:15-18:30							
18:30-18:45			18:00-18:45 <b>*Techniki komunikacji i negocjacji społecznych</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> dr M. Piechowicz ćw, 15h, ODK2/2st				
18:45-19:00							

**\*Seminaria magisterskie:**  
prof. J. Raczkowski - MIESZANE:  
15z/15t  
dr K. Zimna-Kawecka - Z  
prof. J. Kucharzewska- Z  
dr U. Schaaf - Z

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	UWAGI	
8:00-9:30			8:00-9:30 Sztuka Europy Wsch. i Środk. dr F. Pręgowski <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h, ODK2/2st (ka)		8:00-9:30 Warsztaty krytyki artystycznej – sztuki audiowizualne dr hab. P. Tański, prof. UMKI <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK2/2st (ka)	<p><b>Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia!</b></p> <p><b>Kurs BHP: on-line</b> Należy wejść na stronę <a href="https://moodle.umk.pl/BHP">https://moodle.umk.pl/BHP</a> Następnie wybrać kierunek studiów, zalogować się na swoje konto.</p> <p><b>Terminy zajęć tradycyjnych znajdują się w sylabusach przedmiotów.</b></p> <p><b>LEGENDA:</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE:</b> w całości on-line <b>ZAJĘCIA MIESZANE:</b> częściowo kontaktowe, częściowo on-line - o terminach zajęć zob. sylabusy <b>ZAJĘCIA KONTAKTOWE:</b> zajęcia realizowane bezpośrednio, stacjonarnie</p> <p>KA1 (35 os.) - ilość osób na roku</p> <p>K - konwersatorium W - wykład CW - ćwiczenia S - seminarium</p> <p>s. 220 (13 os.) - ograniczenie ilości osób w sali do 13 osób, w zw. z COVID</p> <p>15t/15z - liczba godzin kontaktowych i liczba godzin zdalnych</p> <p>W roku 2020/2021 obowiązują do zrealizowania (po 1 roku) <b>praktyk zawodowych – 160h w placówkach muzealnych, galeriach, domach aukcyjnych (3 pkt ECTS)</b></p>	
8:15-8:30							
8:30-8:45							
8:45-9:00							
9:00-9:15							
9:15-9:30							
9:30-9:45							
9:45-10:00		9:45-11:15 Współczesne życie artystyczne dr F. Pręgowski <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK2/2st (ka)		9:00-10:30 Wykład ogólnouniwersytecki: dr hab. P. Birecki, prof. UMK <b>History of European Art</b> <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b>			
10:00-10:15							
10:15-10:30							
10:30-10:45							
10:45-11:00							
11:00-11:15							
11:15-11:30							
11:30-11:45							
11:45-12:00							
12:00-12:15				11:00-12:30 Seminarium magisterskie dr hab. P. Birecki, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st			
12:15-12:30							
12:30-12:45							
12:45-13:00							
13:00-13:15							
13:15-13:30							
13:30-13:45							
13:45-14:00	13:00-15:00 Sztuka emigracyjna prof. dr hab. J.W. Sienkiewicz <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> W, 30h, ODK2/2ka						
14:00-14:15							
14:15-14:30							
14:30-14:45							
14:45-15:00							
15:00-15:15							
15:15-15:30	15:15-16:45 Instytucje artystyczne dr M. Geron <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> CW, 30h, ODK2/2st (ka)						
15:30-15:45							
15:45-16:00							
16:00-16:15							
16:15-16:30							
16:30-16:45							
16:45-17:00							
17:00-17:15		17:00-18:30 Edytorstwo tekstów dr A. Markuszewska <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK2/2st (ka)					
17:15-17:30							
17:30-17:45							
17:45-18:00							
18:00-18:15							
18:15-18:30	17:15-18:45 Nowe media dr D. Chilińska / dr J. Cholaścińska <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, ODK2/2st (ka)						
18:30-18:45							
18:45-19:00							
			15:45-17:15 Krytyk jako dziennikarz mgr I. Muszytowska-Rzeszotek <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> K, 30h, s. ODK2/2st (ka)				
				16:45-18:15 Seminarium magisterskie dr hab. K. Kulpińska, prof. UMK <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m/ka)	15:30-18:30 Seminarium magisterskie dr hab. D. Kamińska-Jones, prof. UMK <i>co 2 tygodnie</i> <b>ZAJĘCIA ZDALNE</b> S, 30h, ODK1/2st (m)		