

ROK 2	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok II spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2022/2023					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:15	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej - dr hab. Joanna Kucharzewska prof. UMK - cz. 1 9:00-10:30 Historia sztuki nowoczesnej - cz. 2 dr Małgorzata Geron II rok Malarstwo, Grafika, KiR-2: poz. 21, W-45h, 2:15 <i>Sala Tymona</i>					
8:15-8:30						
8:30-8:45			8:15-9:45 Języki: niemiecki <i>SPNJO</i>	8:30-10:00 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-RKiDA: poz. 113, P-30h, 1:30/tyg. <i>DS 10</i>		
8:45-9:00						
9:00-9:15						
9:15-9:30						
9:30-9:45						
9:45-10:00						
10:00-10:15						
10:15-10:30						
10:30-10:45						
10:45-11:00	10:45-12:15 Ornamentyka dr hab. Michał F. WOŹNIAK prof. UMK ODK-I-3: poz. 21, W-20h, 2 ECTS KiR-2: poz. 19, W-20, 2 ECTS KiR-2: ĆW-10h <i>Sala Tymona</i>	10:30-12:00 Propedeutyka dokumentacji konserwatorskiej dr Teresa Kurkiewicz KiR-2-RKiDA poz. 130, ĆW-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 212</i> <i>co dwa tygodnie</i>	10:15-11:00 Naturalne i sztuczne kamienie w rzeźbie i architekturze - kamień sztuczny dr hab. Jarosław ROGÓŻ, prof. UMK KiR-2-RKiDA: poz. 119, W-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 315</i>	9:15-10:45 - cz. 1 11:00-12:30 - cz. 2 12:45-14:15 - cz. 3 Pracownia rzeźby dr Stanisław KOŚMIŃSKI KiR-2-RKiDA poz. 112, P-90h, 4:30/tyg. <i>ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 8-9</i>	9:00-12:00 Metodyka konserwacji zabytków - kamień <i>Vacat</i> KiR-2-RKiDA poz. 131, P-60h, 3:00/tyg. <i>WSP, s. 217-218</i>	
11:00-11:15						
11:15-11:30						
11:30-11:45						
11:45-12:00			11:15-12:00 Podstawy informatyki (cyfrowe metody dokumentacji zabytków) mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-RKiDA, gr. 3, poz. 15, ĆW-15h, 0:45/tyg. <i>UCNTN, s. 1</i>			
12:00-12:15						
12:15-12:30						
12:30-12:45		12:30-14:00 Uzupełnianie ubytków w zabytkach kamiennych dr hab. Piotr NIEMCEWICZ, prof. UMK KiR-2-RKiDA: poz. 123, W-30h, 1:30/tyg. <i>WSP, s. 209</i>				
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45						
13:45-14:00						
14:00-14:15			13:00-14:30 Języki: angielski <i>SPNJO</i>			
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15						
15:15-15:30		15:45-18:00 Pracownia rysunku mgr Ewelina KOŁAKOWSKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS, gr 1 poz. 10, P-45 h, 2:15/tyg. <i>s. 322</i>	16:00-19:00 Pracownia malarstwa prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS: gr. 1 poz. 11, P-60h, 3:00/tyg. <i>s.202</i>	14:45-16:15 Języki: angielski <i>SPNJO</i>		
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
					12:30-15:30 Pracownia konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego <i>Vacat</i> mgr Piotr MAĆKO KiR-2-RKiDA poz. 135, P-60h, 3:00/tyg. <i>WSP, s. 217-218</i>	

16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					

16:30-18:00
Języki:
niemiecki
SPNJO

ROK 3	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok III spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2022/2023					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:15						
8:15-8:30		8:00-10:15 Konserwacja drewna mgr Adam KAZMIERCZAK KiR-3-RKiDA poz. 124, ĆW- 45h, 2:15 <i>WSP, s. 217-219</i>	8:15-9:45 Języki: angielski i niemiecki <i>SPNJO</i> <i>co 2 tygodnie</i>		8:00-10:15 Pracownia rysunku dr Ewa BINCZYK KiR-3-PiS, KiR-3-RKiDA poz. 10, P-45h, 2:15//tyg. <i>Sienkiewicza 30/32 słoń 322</i>	
8:30-8:45						
8:45-9:00						
9:00-9:15						
9:15-9:30						
9:30-9:45						
9:45-10:00						
10:00-10:15						
10:15-10:30						
10:30-10:45						
10:45-11:00	11:00-13:00 - cz. 1 13:30-15:15 - cz. 2 Pracownia rzeźby dr hab. Sebastian MIKOŁAJCZAK prof. UMK KiR-3-RKiDA poz. 112, P-75h, 3:45/tyg. <i>Szosa Bydgoska 50/56, s. 8, s.9</i>		10:30-12:45 - cz. 1 13:00-15:15 - cz. 2 Pracownia konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego <i>Vacat</i> mgr Piotr MAĆKO KiR-3-RKiDA poz. 135, P-90h, 4:30/tyg. <i>WSP, s. 217-219</i>			
11:00-11:15						
11:15-11:30						
11:30-11:45						
11:45-12:00						
12:00-12:15						
12:15-12:30						
12:30-12:45						
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45						
13:45-14:00						
14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15						
15:15-15:30						
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00						
17:00-17:15						
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15						
18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
	17:15-18:45 Współczesne metody badań instrumentalnych dr hab. Paweł Szroeder, prof. UMK KiR-3-RP:(poz. 24) W-30h, 2 ECTS <i>KKPiS, s. 220</i>	17:15-18:45 Historyczne techniki budowlane dr Maciej PRARAT KiR-3-RKiDA: poz. 116, W-30h KiR-4-RKiDA <i>s. 102/104</i>	15:30-18:30 Pracownia konserwacji ceramiki dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA poz. 134, P-60h, 3:00/tyg. <i>WSP, s. 217-219, 214</i>	18:15-19:45 Języki: rosyjski		

19:00-19:15					SPNJO
19:15-19:30					co 2 tygodnie
19:30-19:45					

ROK 4	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok IV spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2022/2023				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45			8:15-9:45 Konserwacja rzemiosła artystycznego dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK (10) mgr Arletta Piasecka (8) dr Anna Zaręba (10) mgr Adam Kaźmierczak(2) KiR-4-RKiDA: poz. 128, W-30h, 1:30/tyg. <i>WSP, s. 209</i>	9:00-9:45 Seminarium dyplomowe z historii sztuki (4) dr Witold Miedziak KiR-4: poz. 33, S-15h /0:45 <i>WSP, s. 136</i>	
8:45-9:00	8:45-10:15 Badania budowy technicznej zabytków (7) dr Bożena Szmelter Fausek(5) dr Teresa Kurkiewicz(10) KiR-4: poz. 29, W-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 220</i>	9:00-9:45 Badania budowy technicznej zabytków [7] Aleksandra Gralińska- Grubecka (11) Teresa Kurkiewicz (4) KiR-4-RKiDA: poz. 29, ĆW-15h <i>WSP, s. 213</i>			
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45	10:30-11:15 Seminarium dyplomowe z historii sztuki [4] dr Małgorzata Geron KiR-4: poz. 33, S-15h / 0:45 <i>s. 316-317</i>		10:00-11:30 Wykład monograficzny z konserwacji zabytków Piotr Niemcewicz prof. UMK KiR-4-RKiDA: poz. 137, W-30h, 1:30/tyg. <i>WSP, s. 209</i>		
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00	11:30-13:00 Praktyczne aspekty projektowania konserwatorskiego; konwersatorium vacat KiR-4-RKiDA: poz. 31, ĆW-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 209</i> <i>co dwa tygodnie</i>	10:00-12:00 - cz. 1 12:30-15:00 - cz. 2 Pracownia konserwacji zabytków (II) dr hab. Piotr Niemcewicz (15) dr Anna Zaręba (8) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (22) KiR-4-RKiDA poz.136, P-90h, 4:30/tyg. <i>WSP, s. 214-215, 217-218</i>	12:00-13:30 Pracownia budowy chemicznej i czynników niszczących (poz. 138) P-15h, 1 ECTS KiR-4-RKiDA <i>WSP, s. 211</i>	10:00-12:15 - cz. 1 12:30-15:00 - cz. 2 Pracownia rzeźby dr hab. Krzysztof Mazur, prof. UMK KiR-4-RKiDA: poz. 112, P-75h, 3:45/tyg. <i>ul. Szosa Bydgoska, s.33, s17a</i>	9:00-10:30 Praktyczne zagadnienia biologii konserwatorskiej dr hab. Joanna KARBOWSKA-BERENT, prof. UMK KiR-4-RKiDA: poz. 139, P-15h, 0:45/tyg <i>s.103</i> <i>co dwa tygodnie</i>
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30			14:15-15:45 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-4-RKiDA: poz. 113, P-30h, 1:30/tyg.		11:00-12:30 Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym dr Franciszek Skibiński ODK-I-2: poz. 34 W-30h KiR-4-RKiDA: poz. 115, W-30h, 1:30 <i>s. 102</i>

			DS 10	
14:30-14:45				
14:45-15:00				
15:00-15:15				
15:15-15:30				
15:30-15:45		15:30-16:15		
15:45-16:00		Seminarium dyplomowe konserwatorskie [5] z zakresu konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego dr Aleksandra Gralińska-Grubecka, dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK dr Anna Zaręba KiR-4-RKiDA: poz. 34, S-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 209</i>		
16:00-16:15	15:45-18:00 Konserwacja metali mgr Arletta Piasecka KiR-4-RKiDA poz. 125, W+ĆW-45h, 2:15/tyg., ćw. <i>CK: s. 0.12</i>			15:45-17:15 Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu architektonicznym mgr Piotr MAČKO KiR-4-RKiDA poz.129, P-30h, 1:30/tyg. <i>WSP, s. 217-218</i>
16:15-16:30				
16:30-16:45				
16:45-17:00				
17:00-17:15				
17:15-17:30				
17:30-17:45				
17:45-18:00				
18:00-18:15				
18:15-18:30				
18:30-18:45				
18:45-19:00				
19:00-19:15				
19:15-19:30				
19:30-19:45				
19:45-20:00				
20:00-20:15				
			17:00-18:30 - cz. 1 18:45-20:15 - cz. 2 Elementy i detale w rozwoju historycznym mgr Izabela Brzostowska KiR-4-RKiDA: poz. 115, ĆW-30h, 1:30 <i>WSP, s. 102</i>	

ROK 5	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok V spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2022/2023					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:15	8:00-9:00 - cz. 1 9:15-10:30 - cz. 2 Pracownia rzeźby prof. dr hab. Alicja Majewska KiR-5-RKiDA poz. 122, P-45h, 2:15/tyg. <i>ul. Szosa Bydgoska s.8</i>					
8:15-8:30						
8:30-8:45						
8:45-9:00						
9:00-9:15				9:00-9:45		
9:15-9:30				Seminarium dyplomowe z technologii i technik plastycznych [6]		
9:30-9:45				KiR-5-RKiDA poz. 35, S-15h/0:45 <i>WSP, s. 315</i>		
9:45-10:00						
10:00-10:15				10:00-10:45		
10:15-10:30				Badania budowy technicznej zabytków [7] - cz. 2 dr Gralińska-Grubecka (11) dr Teresa Kurkiewicz(4) KiR-5-RKiDA: poz. 29, P-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 213</i>		
10:30-10:45						
10:45-11:00	11:00-13:15 - cz. 1 13:30-15:45 - cz. 2 16:00-18:15 - cz. 3 Pracownia konserwacji zabytków (II) dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK (30) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (30) vacat (75) KiR-5-RKiDA poz. 136, P-135h, 6:45 <i>CK, s. 0.09</i>					
11:00-11:15						
11:15-11:30						
11:30-11:45				11:30-12:15		
11:45-12:00				Seminarium dyplomowe konserwatorskie (5) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK KiR-5-RKiDA: poz. 35, S-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 209, CK 118, 119, 125</i>		
12:00-12:15				12:15-13:00		
12:15-12:30				Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze (5) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK dr Andrzej Podgórski Dr Anna Zaręba KiR-5-RKiDA: poz. 35, S-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 209, CK 118, 119, 125</i>		
12:30-12:45						
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45						
13:45-14:00						
14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						

15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					

15:15-17:15 - cz. 1
17:30-19:15 - cz. 2
Konserwacja metali
mgr Arletta Piasecka
poz. 125, W+P-75h, 3:45/tyg.
KiR-5-RKiDA
CK, s. 0.12

16:00-16:45
Podstawy prawa gospodarczego
dr Krzysztof KUCHARSKI
KiR-5: poz. 37, W-15h, 0:45/tyg.
Wydział Prawa, s. 203

ROK 6	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok VI spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2022/2023				
	interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45			13:00-13:45 Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze (6) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (6) dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK (3) dr Andrzej Podgórski (2) KiR-6-RKiDA: poz. 38,S-145h, 2:15/tyg. WSP, s. 209		
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					