

ROK 2	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok II spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego				
	semestr letni 2025/2026				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15	8:00-8:45				
8:15-8:30	Historia sztuki nowoczesnej - dr hab. Joanna Kucharzewska prof. UMK - cz. 1				
8:30-8:45					
8:45-9:00			8:30-10:00 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-RKiDA: poz. 113, P-30h, 1:30/tyg. <i>DS 10</i>		
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45	9:00-10:30 Historia sztuki nowoczesnej - cz. 2 dr Małgorzata Geron				
9:45-10:00					
10:00-10:15	II rok Malarstwo, Grafika, KiR-2: poz. 21, W-45h, 2:15 <i>Sala Tymona</i>				
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00	10:45-12:15 Propedeutyka dokumentacji konserwatorskiej KiR-2-RKiDA dr Milena Hübner ODK-I-3: poz. 21, W-20h, ĆW-10 KiR-2: poz. 19, W-20, ĆW-10 <i>Sala Tymona</i>	10:45-12:15 Propedeutyka dokumentacji konserwatorskiej KiR-2-RKiDA dr Teresa Kurkiewicz poz. 130, ĆW-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 213 co 2 tygodnie</i>	10:15-11:00 Naturalne i sztuczne kamienie w rzeźbie i architekturze - kamień sztuczny dr hab. Jarosław ROGÓŻ, prof. UMK KiR-2-RKiDA: poz. 119, W-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 315</i>	9:15-10:45 - cz. 1 11:00-12:30 - cz. 2 12:45--14:15 - cz. 3 Pracownia rzeźby dr Stanisław KOŚMINSKI KiR-2-RKiDA poz. 112, P-90h, 4:30/tyg. <i>ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 8-9</i>	9:00-12:00 Metodyka konserwacji zabytków - kamień mgr Zuzanna Jarmulska-Król KiR-2-RKiDA poz. 131,P- 60h, 3:00/tyg. <i>WSP, s. 217-218</i>
11:00-11:15					
11:15-11:30			11:15-12:00 Podstawy informatyki (cyfrowe metody dokumentacji zabytków) mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-RKiDA, gr. 3, poz. 15, ĆW-15h, 0:45/tyg. <i>UCI / dawniej UCNTN /</i>		
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45	12:30-14:00 Uzupełnianie ubytków w zabytkach kamiennych dr hab. Piotr NIEMCEWICZ, prof. UMK KiR-2-RKiDA: poz. 123, W-30h, 1:30/tyg. <i>WSP, s. 209</i>				
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30			13:15-16:15 Pracownia malarstwa prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS: gr. 1 poz. 11, P-60h, 3:00/tyg. <i>s.202</i>		12:30-15:30 Pracownia konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego mgr Zuzanna Jarmulska-Król mgr Piotr Maćko KiR-2-RKiDA poz. 135, P-60h, 3:00/tyg. <i>WSP, s. 217-218</i>
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45		14:30-16:45 Pracownia rysunku mgr Ewelina KOŁAKOWSKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS, gr 2 poz. 10, P-45 h, 2:15/tyg. <i>s. 322</i>			
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15		17:00-18:30 Język angielski, francuski, niemiecki, rosyjski <i>SPNJO</i>	17:00-18:30 Język angielski <i>SPNJO</i>	17:00-18:30 Język francuski, niemiecki, rosyjski <i>SPNJO</i>	
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					

ROK 3	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok III spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2025/2026				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15				8:00-10:15 Pracownia rysunku dr hab. Ewa Bińczyk, prof. UMK KiR-3-PiS, KiR-3-RKiDA poz. 10, P-45h, 2:15//tyg. <i>Sienkiewicza 30/32 słoń 322</i>	
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15	10:00-12:00 - cz. 1 12:30-14:15 - cz. 2 Pracownia rzeźby dr hab. Sebastian MIKOŁAJCZAK prof. UMK KiR-3-RKiDA poz. 112, P-75h, 3:45//tyg. <i>Szosa Bydgoska 50/56, s. 8, s.9</i>				
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00				10:45-13:00 Konserwacja drewna mgr Adam KAŻMIERCZAK KiR-3-RKiDA poz. 124, ĆW- 45h, 2:15 <i>WSP, s. 217-219</i>	
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30	17:15-18:45 Współczesne metody badań instrumentalnych dr hab. Sławomir Kamiński, prof. UMK KiR-3-RP:(poz. 24) W-30h, 2 ECTS <i>KKPiS, s. 220</i>	17:15-18:45 Historyczne techniki budowlane dr Maciej PRARAT KiR-3-RKiDA: poz. 116, W-30h KiR-4-RKiDA <i>s. 104</i>	15:30-18:30 Pracownia konserwacji ceramiki dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA poz. 134, P-60h, 3:00//tyg. <i>WSP, s. 214</i>		
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30				18:30-20:00 Język angielski, niemiecki <i>(co dwa tygodnie)</i> <i>SPNJO</i>	
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

ROK 4	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok IV spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2025/2026					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:15						
8:15-8:30						
8:30-8:45						
8:45-9:00	8:45-10:15 Badania budowy technicznej zabytków dr Bożena Szmelter Fausek (7) dr Teresa Kurkiewicz (8) KiR-4: poz. 29, W-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 220</i> <i>co dwa tygodnie</i>	9:00-10:30 Badania budowy technicznej zabytków [7] dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (10) dr Teresa Kurkiewicz (5) KiR-4-RKiDA: poz. 29, ĆW-15h <i>WSP, s. 213</i> <i>co 2 tygodnie</i>	8:15-9:45 Konserwacja rzemiosła artystycznego dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK (8) mgr Arleta Piasecka(6) dr Anna Zaręba (8) mgr Adam Kaźmierczak(2) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (6) KiR-4-RKiDA: poz. 128, W-30h, 1:30/tyg. <i>CK-19</i>		8:30-10:00 Praktyczne zagadnienia biologii konserwatorskiej dr hab. Joanna KARBOWSKA-BERENT, prof. UMK KiR-4-RKiDA: poz. 139, P-15h, 0:45/tyg <i>KKPiS, s. 103</i> <i>co dwa tygodnie</i>	
9:00-9:15						
9:15-9:30						
9:30-9:45						
9:45-10:00						
10:00-10:15						
10:15-10:30			10:00-11:30 Wykład monograficzny z konserwacji zabytków Piotr Niemcewicz prof. UMK KiR-4-RKiDA: poz. 137, W-30h, 1:30/tyg. <i>CK-19</i>			
10:30-10:45						
10:45-11:00						
11:00-11:15						
11:15-11:30						
11:30-11:45	11:30-13:00 Praktyczne aspekty projektowania konserwatorskiego; konserwatorium 1 gr RK Piotr Maćko KiR-4-RKiDA: poz. 31, ĆW-15h, 0:45/tyg. <i>CK-19</i> <i>co dwa tygodnie</i>	10:30-13:30 - cz. 2 Pracownia konserwacji zabytków (II) dr hab. Piotr Niemcewicz dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr Anna Zaręba mgr Adam Kaźmierczak KiR-4-RKiDA poz.136, P-90h, 4:30/tyg. <i>CK: s. 0.9</i>				
11:45-12:00						
12:00-12:15				11:45-13:15 Pracownia budowy chemicznej i czynników niszczących dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (poz. 138) P-15h, 1 ECTS KiR-4-RKiDA <i>WSP, s. 211</i>		
12:15-12:30						
12:30-12:45						
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45				11:00-13:15 - cz. 1 13:30-16:00 - cz. 2 Pracownia rzeźby dr Maciej Wierzbicki KiR-4-RKiDA: poz. 112, P-75h, 3:45/tyg. <i>ul. Szosa Bydgoska, s. 33</i>		
13:45-14:00						
14:00-14:15		13:30-14:15 Seminarium dyplomowe konserwatorskie dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz, prof. UMK dr Anna Zaręba KiR-4-RKiDA: poz. 34, S-15h, 0:45/tyg. <i>CK-19</i>	13:30-14:15 Seminarium dyplomowe z historii sztuki dr Witold Miedziak KiR-4: poz. 33, S-15h /0:45 <i>WSP, s. 220</i>			12:45-15:00 Konserwacja metali mgr Arletta Piasecka KiR-4-RKiDA poz. 125, W+ĆW-45h, 2:15/tyg., ćw. <i>CK: s. 0.12</i>
14:15-14:30			14:15-15:45 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-4-RKiDA: poz. 113, P-30h, 1:30/tyg. <i>DS 10</i>			
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15						
15:15-15:30						
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15	16:00-19:00 - cz. 1 Pracownia konserwacji zabytków (II)				15:45-17:15 Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu architektonicznym	
16:15-16:30						

16:30-16:45	dr hab. Piotr Niemcewicz dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr Anna Zaręba mgr Adam Kaźmierczak KiR-4-RKiDA poz. 136, P-90h, 4:30/tyg. <i>CK: s. 0.9</i>				mgr Piotr MAĆKO KiR-4-RKiDA poz. 129, P-30h, 1:30/tyg. <i>WSP, s. 217-218</i>
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15				17:00-18:30 - cz. 1 18:45-20:15 - cz. 2 Elementy i detale w rozwoju historycznym mgr Izabela Brzostowska KiR-4-RKiDA: poz. 115, ĆW-30h, 1:30 <i>WSP, s. 102</i> <i>co dwa tygodnie</i>	17:30-19:00 Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym W - dr Franciszek Skibiński ODK-I-2: poz. 34 W-30h KiR-4-RKiDA: poz. 115, W-30h, 1:30 <i>s. 102</i>
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					
20:00-20:15					

ROK 5	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok V spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2025/2026				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15	8:00-9:00 - cz. 1 9:15-10:30 - cz. 2 Pracownia rzeźby prof. dr hab. Alicja Majewska KiR-5-RKiDA poz. 122,P-45h, 2:15/tyg. <i>ul. Szosa Bydgoska s. 33 c</i>				
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15			9:00-9:45 Seminarium dyplomowe z technologii i technik plastycznych dr Aleksandra Gralińska-Grubecka prof. J. Olszewska-Świetlik KiR-5-RKiDA poz. 33, S-15h/0:45 <i>Centrum, 19</i>		
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15			10:00-10:45 Badania budowy technicznej zabytków dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (10), dr Teresa Kurkiewicz (5) KiR-5-RKiDA: poz. 29, P-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 208-209-210</i>		
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45	11:30-16:30 - cz. 1 Pracownia konserwacji zabytków (II) dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK (35) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (35) dr Anna Zaręba (40) mgr Adam Kaźmierczak (25) KiR-5-RKiDA poz. 136, P-135h, 5:00 <i>CK, s. 0.09</i>			11:45-16:00 Konserwacja metali mgr Arletta Piasecka poz. 125, W+P-75h, 3:45/tyg. KiR-5-RKiDA <i>CK, s. 0.12</i>	
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45			13:30-14:15 Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr Anna Zaręba dr Andrzej Podgórski KiR-5-RKiDA: poz. 35, S-15h, 0:45/tyg. <i>CK-19</i>		
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45		14:30-15.15 Seminarium dyplomowe konserwatorskie dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr Anna Zaręba KiR-5-RKiDA: poz. 34, S-15h, 0:45/tyg. <i>CK-19</i>			
14:45-15:00					
15:00-15:15					

15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15	17:00-17:45				
17:15-17:30	Podstawy prawa gospodarczego				
17:30-17:45	dr Krzysztof KUCHARSKI				
	KiR-5: poz. 37, W-15h, 0:45/tyg.				
	<i>Wydział Prawa, s. 203</i>				
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					

ROK 6	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok VI spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego semestr letni 2025/2026				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30			14:15-15:00 Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze [6] dr Anna Zaręba (6) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (7) dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK (2) KiR-6-RKiDA: poz. 36,S-15h, 0:45/tyg. CK-09		
14:30-14:45					
14:45-15:00					