

ROK 2	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok II spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry					
	semestr letni 2024/2025					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15	8:00-8:45	8:00-9:30 Języki: niemiecki francuski <i>SPNJO</i>				8:00-12:45 Pracownia oprawy i zabezpieczenia obiektów zabytkowych dr Dorota Jutrzenka-Supryn KiR-2-PiS: poz. 77, P-45h, 2:15/tyg. <i>KKPiS, s. 002</i> co dwa tygodnie
8:15-8:30	Historia sztuki nowoczesnej - cz. 1 dr hab. Joanna Kucharzewska prof. UMK					
8:30-8:45						
8:45-9:00						
9:00-9:15						
9:15-9:30						
9:30-9:45	9:00-10:30	9:45-11:15 Język angielski <i>SPNJO</i>			9:45-11:15 Metodyka konserwacji i restauracji zabytków na pergaminie i skórze dr Dorota JUTRZENKA-SUPRYN KiR-2-PiS: poz. 79, W-30h, 1:30/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i>	9:00-13:45 Propedeutyka konserwacji-restauracji zabytków na papierze mgr Agnieszka Zięba (45) KiR-2-PiS: poz. 78, P-45h, 2:15/tyg. <i>KKRPS, 104, 106</i> co dwa tygodnie
9:45-10:00	Historia sztuki nowoczesnej - cz. 2 dr Małgorzata Geron					
10:00-10:15						
10:15-10:30	II rok Malarstwo, Grafika, KiR-2: poz. 21, W-45h, 2:15 <i>Sala Tymona</i>		10:15-11:00 Podstawy informatyki (cyfrowe metody dokumentacji zabytków) mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-PiS, gr. 4, poz. 15, ĆW-15h = 0:45/tyg. <i>UCI /dawniej UCNTN /</i>			
10:30-10:45						
10:45-11:00	10:45-12:15 Ornamentyka dr Milena Hübner ODK-I-3: poz. 21, W-20h, ĆW-10 KiR-2: poz. 19, W-20, ĆW-10 <i>Sala Tymona</i>					
11:00-11:15		11:30-13:00 Pracownia fotografii dokumentalnej zabytków na podłożu papierowym i skórzanym mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-PiS: poz. 82, P-30h, 1:30/tyg. <i>DS 10</i>				
11:15-11:30						
11:30-11:45						
11:45-12:00						
12:00-12:15						
12:15-12:30						
12:30-12:45	12:30-14:00 Propedeutyka konserwacji-restauracji zabytków na papierze dr Jolanta Czuczko (30) KiR-2-PiS: poz. 79, W-30h, 1:30/tyg. <i>s. 308</i>					
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45						
13:45-14:00						
14:00-14:15			13:15-16:15 Pracownia malarstwa prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS: gr. 1 poz. 11, P-60h, 3:00/tyg. <i>s.202</i>			
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00	14:45-16:15 Liternictwo dr Stanisław KOŚMIŃSKI KiR-2-PiS: poz. 72, P-15h, 0:45/tyg. <i>ul. Sienkiewicza, 101</i> co 2 tygodnie	14:30-16:45 Pracownia rysunku mgr Ewelina KOŁAKOWSKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS, gr 2 poz. 10, P-45 h, 2:15/tyg. <i>s. 322</i>				14:00-15:30 Pracownia dokumentacji zabytków na podłożu papierowym i skórzanych mgr Karolina Komsta-Sławińska KiR-2-PiS: poz. 75, P-15h, 0:45/tyg. <i>KKPiS, s. 002, 118</i> co dwa tygodnie
15:00-15:15						
15:15-15:30						
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00						
17:00-17:15						
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00			16:30-18:00 Języki angielski <i>SPNJO</i>			
18:00-18:15						15:45-18:15 Konstrukcja książki na przestrzeni wieków dr Ewy Chlebus KiR-2-PiS: poz. 81, W-30h, 1:30/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i>

18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						

ROK 3	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok III spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry semestr letni 2024/2025				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
	8:45-10:15 Nauka o archiwaliach dr hab. prof. UMK Piotr OLIŃSKI KiR-3-PiS poz. 85, W-15h + Ćw-15h / 1:30, 3 ECTS <i>KKPiS, s. 104</i>	10:30-12:45 Pracownia tradycyjnych technik intrologatorskich mgr Agnieszka ZIĘBA KiR-3-PiS: poz. 89, P-45h, 2:15/tyg. <i>KKPiS, s. 002, KKPiS, s. 002</i>	11:00-13:15 Malarstwo na podłożach papierowych prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA KiR-3-PiS: poz. 93, P-45h, 2:15/tyg. <i>ul. Sienkiewicza, 322</i>	8:00-10:15 Pracownia rysunku dr hab. Ewa Bińczyk, prof. UMK KiR-3-PiS, KiR-3-RKiDA poz. 10, P-45h = 2:15/tyg. <i>Sienkiewicza, WSP, s. 322</i>	10:30-12:15 Metodyka konserwacji - restauracji zabytkowych pieczęci dr Ivona Jablonskaja KiR-3-PiS: poz. 88, K-15h, 0:45/tyg <i>KKPiS, s. 104</i>
	10:30-12:00 Technologia i techniki miniatorstwa dr Teresa KURKIEWICZ KiR-3-PiS: poz. 86, W-15h, 0:45/tyg <i>KKPiS, s. 104</i>				
	13:15-15:15 Podstawy technik graficznych prof dr hab. Marek Basiul KiR-3-PiS, ĆW 30h <i>Katedra Grafiki Sienkiewicza 30/32 s. 10, 20</i>			10:30-18:30 Pracownia konserwacji i restauracji materiałów archiwalnych dr Ivona Jablonskaja mgr Marta NALASKOWSKA dr hab. Tomasz KOZIELEC prof. UMK KiR-3_PiS: poz. 91, 135h = 6:45/tyg. <i>120, 118, 119, 30%</i> <i>70% w starym budynku KKRPS</i>	
	15:30-17:00 Język angielski <i>SPNJO</i> <i>co 2 tygodnie</i>				
	17:15-18:45 Współczesne metody badań instrumentalnych dr hab. Sławomir Kamiński, prof. UMK KiR-3-RP:(poz. 24) W-30h, 2 ECTS <i>KKPiS, s. 220</i>				

18:45-19:00		18:45-19:30			
19:00-19:15		Technika pastelu			
19:15-19:30		prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA			
19:30-19:45		KiR-3- PiS: poz. poz. 95, P-15h, 0:45/tyg. <i>ul. Sienkiewicza. s 202</i>			

ROK 4	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok IV spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry semestr letni 2024/2025				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15		8:30-9:15 Profilaktyka konserwacji zbiorów bibliotecznych i archiwalnych dr Katarzyna Zapolska (3) dr Ivona Jablonskaja (2) dr hab Joanna Karbowska-Berent (2) dr Dorota Jutrzenka- Supryn (2) mgr Agnieszka Zięba (4) KiR-4-PiS , W-15h, 0:45 <i>ul. Sienkiewicza, 220</i>			9:00-12:00 Pracownia konserwacji zabytków metalowych mgr Agata Ogińska mgr Arleta Piasecka KiR-4-PiS : poz. 101, ĆW-30h, 1:30/tyg. <i>CK, s. 0.12</i>
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00	10:30-11:15 Seminarium dyplomowe z historii sztuki dr Małgorzata Geron KiR-4 : poz. 33, S-15h / 0:45 <i>WSP, s. 316-317</i>	9:30-11:00 Praktyczne aspekty projektowania konserwatorskiego; konserwatorium dr Katarzyna Zapolska, dr Ivona Jablonskaja, mgr Maciej Banasiak KiR-4-PiS : poz. 31, P-15h <i>KKPiS, s. 104</i> <i>co dwa tygodnie</i>		10:15-11:00 Seminarium dyplomowe konserwatorskie dr hab. Tomasz KOZIELEC prof. UMK KiR-4-PiS : poz. 34, S-15h, 0:45/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i>	
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45	11:30-13:00 Badania budowy technicznej zabytków dr Bożena Szmelter Fausek(7) dr Teresa Kurkiewicz(8) KiR-4 : poz. 29, W-15h, 0:45/tyg. <i>WSP, s. 220</i> <i>co 2 tygodnie</i>				
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30	13:15-14:45 Badania budowy technicznej zabytków 2 gr rzeźba polichromowana dr B. Szmelter-Fausek 1 gr pis Maciej Banasiak (7godz), Dorota Jutrzenka-Supryn (8 godz) 1 gr RK Aleksandra Grałńska-Grubecka (10 godz.) Teresa Kurkiewicz (5godz) KiR-4-PiS : poz. 29, Ćw-15h, 0:45/tyg. <i>118, 20%</i> <i>80% w starym budynku KKRPS</i> <i>co 2 tygodnie</i>		10:15-12:45 - cz. 1 (2:30) 13:00-15:30 - cz. 2 (2:30) 15:45-18:15 - cz. 3 (2:30) Pracownia konserwacji i restauracji zabytkowych obiektów skórzanych dr Dorota Jutrzenka-Supryn (40) mgr Marta Nalaskowska (100) KiR-4-PiS : poz. 99, ĆW-150h, 7:30/tyg. <i>KKPiS, s. 5</i>	11:15 - 14:15 Pracownia konserwacji-restauracji oprawy książki zabytkowej mgr Marta Nalaskowska mgr Maciej Banasiak KiR-4-PiS : poz. 97, ĆW-60h, 3:00/tyg. <i>KKPiS, s. 002, KKPiS, s. 109-119</i>	
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00		15:30-18:30 Malarstwo na podłożach papierowych		14:30-16:00 Praktyczne zagadnienia biologii konserwatorskiej dr hab. Joanna KARBOWSKA-BERENT, prof. UMK KiR-4-PiS : poz. 102, P-15h, 0:45/tyg <i>KKPiS, s. 103</i> <i>co dwa tygodnie</i>	

16:00-16:15		prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA KiR-4-PiS: poz. 93, P-60h, 3:00 <i>ul. Sienkiewicza, 202</i>			
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					

ROK 5	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok V spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	semestr letni 2024/2025				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45	<p>8:30-13:30 Pracownia konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn dr Jolanta Czuczko Katarzyna Zapolska Karolina Komsta-Sławińska KiR-5-PiS <i>122, 125, 118, 119 40%</i> <i>60% w starym budynku KKRPS</i></p>				
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45			<p>9:30-12:45 Pracownia konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn dr Jolanta Czuczko dr Katarzyna Zapolska mgr Karolina Komsta-Sławińska KiR-5-PiS <i>122, 125, 118, 119 40%</i> <i>60% w starym budynku KKRPS</i></p>	<p>10:15-11:45 Wybrane problemy konserwacji zabytków dr Dorota Jutrzenka-Supryn (3) mgr Agnieszka Zięba (2) dr Jolanta Czuczko(6) dr hab. Tomasz Kozielec prof. UMK (2) mgr Karolina Komsta-Sławińska(6) dr hab. Joanna Karbowska-Berent (2) KiR-5-PiS: poz. 104, W-30h, 1:30/tyg. <i>KKPiS, s. 104, KKPiS, s. F</i></p>	<p>9:30-14:30 Pracownia konserwacji dzieł sztuki Orientu mgr Karolina Komsta-Sławińska KiR-5-PiS: poz. 109, CW-75h, 3:45/tyg. <i>s. 117, 122, 121, 50% w starym budynku KKRPS</i></p>
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45			<p>12:00-12:45 Seminarium dyplomowe z technologii i technik plastycznych [6] Kamień - Aleksandra Gralińska oraz prof. Olszewska-Świetlik, papier i skóra dr hab. Tomasz KOZIELEC prof. UMK, malarstwo prof. Olszewska- świetlik KiR-5-PiS: poz. 35, S-15h, 0:45/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i></p>		
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30		<p>13:00-14:30 Badania budowy technicznej zabytków gr 1. papier i skóra dr Dorota Jutrzenka-Supryn (7) dr hab. Tomasz Kozielec(8)) gr 2 rzeźba kamienna dr Aleksandra Gralińska-Grubecka (10) dr Teresa Kurkiewicz (5) gr 3,4 dr Teresa Kurkiewicz KiR-5-PiS: poz. 29, P-15h, 0:45/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i> <i>co 2 tygodnie</i></p>	<p>13:15-14:45 Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze dr hab. Tomasz Kozielec, prof.UMK KiR-5-PiS: poz. 36, S-15h, 0:45/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i> <i>co 2 tygodnie</i></p>		
14:30-14:45					
14:45-15:00	<p>14:45-16:15 Seminarium dyplomowe konserwatorskie</p>				
15:00-15:15					

15:15-15:30	dr Dorota Jutrzenka-Supryn dr Jolanta Czuczko dr Katarzyna Zapolska KiR-5-PiS: poz. 34, S-15h, 0:45/tyg. <i>CK 118, 119, 125</i> <i>co 2 tygodnie</i>				
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					16:00-16:45 Podstawy prawa gospodarczego dr Krzysztof KUCHARSKI KiR-5: poz. 37, W-15h, 0:45/tyg. <i>Wydział Prawa, s. 203</i>
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					
20:00-20:15					
20:15-20:30					

ROK 6	KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI rok VI spec.: Konserwacja i restauracja papieru i skóry				
	semestr letni 2024/2025				
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15	14:00-15.30 Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze dr Ivona Jablonskaja dr hab. Tomasz Kozielec, prof. UMK dr Jolanta Czuczko KiR-6-PiS: poz. 36, S-15h, 0:45/tyg. <i>KKPiS, s. 104</i> <i>co 2 tygodnie</i>				
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					