

## **KATEDRA MALARSTWA**

**ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE ZIMOWYM W ROKU AKADEMICKIM 2023/2024**

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze ZIMOWYM Kierunek: MALARSTWO					rok akad.: 2022/2023 rok studiów: PIERWSZY		
	oznaczenie zajęć:						
godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek		
07:30-8:30							
08:30-9:30	9:00-12:30 Podstawy rysunku gr 1 Dr hab. I. Szpak Pawłowska, prof. UMK Szosa Bydgoska 50/56, s.105,106	9:00-12:30 Podstawy rysunku gr 1 Szosa Bydgoska 50/56, s.105,106 Będkowski prof. UMK	9:00-12:30 Podstawy rysunku gr 2 dr hab. P. Mgr O. Gurbada, Szosa Bydgoska 50/56, s.105,23	9:00-13:00 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski prof. UMK, Sienkiewicza 116,111	8:00-9:30 Historia sztuki starożytnej dr hab. P. Birecki, prof. UMK , s. Tymona		
09:30-10:00							
10:00-10:30							
10:30-11:00							
11:00-11:30							
11:30-12:00							
12:00-12:30							
12:30-13:00							
13:00-13:30	13:00-15:30  Techniki witrażu Gr.1 dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (odjęto 30 minut przerwy)	13:30-17:30 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski, prof. UMK Sienkiewicza 30, s. 116, 111	13:00-15:30 Technologia malarstwa sztalugowego, mgr M. Chomiak, Sienkiewicza 30, s. 116 (odjęto 30min przerwy)	13:00-15:30 Technologia i techniki malarstwa ściennego dr Bożena Szmelter-Fausek , Sienkiewicza 30, s.05 (odjęto 30 minut przerwy)	12:45-16:15 Podstawy rysunku gr 2 Dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, Szosa Bydgoska 50/56, s.105,106		
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30							
15:30-16:00							
16:00-16:30	16:00-18:30 Projektowanie komputerowe i media elektroniczne, ćw., mgr P. Gojowy, ul. Sienkiewicza 30, s. 100B (odjęto 30 min przerwy)	17:30-18:15 Anatomia plastyczna Prof. J. Pręgowski, s. 136	15:30-18:00 Techniki witrażu Gr.2 dr hab. A. Kałucki, prof. UMK pracownia witrażu (odjęto 30 minut przerwy)	16:45-18:15 Technologie informacyjne mgr A. Moch gr. 3 sala komp. 112, Sienkiewicza 30			
16:30-17:00							
17:00-17:30							
17:30-18:00							
18:00-18:30							
18:30-19:00							
19:00-19:30			18:00-19:30 Technologie informacyjne mgr A. Moch gr. 4, sala komp. 112, Sienkiewicza 30	19:00-20:30 Historia filozofii wykład, prof. J. Żelazna, Sienkiewicza 30, s. Tymona			

**specjalność: MALARSTWO W ARCHITEKTURZE**

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM**  
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w**  
**architekturze**

**rok akad.:  
2022/2023**  
**rok studiów:  
DRUGI**

godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIATEK	
8:00-9:00		8.00 – 9:30 Język niemiecki, francuski i rosyjski:							
9:00-9:30									
9:30-10:00		<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (T115/Z20)	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s. 119,111	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T115/Z20)	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s. 119,111	<b>Gr. 2</b> 9:30:14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	<b>Gr. 1,2, 3</b> 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	9:45-12:00 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof.. UMK Sienkiewicza 30, Sala Tymona	
10:00-10:30									
10:30-11:00	10:45-13:00 Rzeźba gr 2 dr S. Mikołajczak prof. UMK Szosa Bydgoska 50 s.33c								
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									
14:30-15:00									
15:00-15:30									
15:30-16:00		14:30- 17:30 Rysunek dr Piotr Zaporowicz,, Szosa Bydgoska 50/56, s. 21,105		14:30- 17:30 Rysunek Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 21,105 (odjęto 15 min przerwy)					
16:00-16:30									
16:30-17:00	16:30-18:00 j. angielski								
17:00-17:30									
17:30-18:00									
18:00-18:30							16.30 – 18.00 Język niemiecki, francuski i rosyjski:		
18:30-19:00		18:00-19:30 Psychofizjologia widzenia Dr B. Didkowska Sienkiewicza 4, s.3							
19:00-19:30									
19:30-20:30									
20:30-21:30				wychowanie fizyczne (termin do wyboru, pasujący do grafiku- 2godziny zajęć)			18:30-20:00 Ochrona własności intelektualnej (zdalne)		
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego								
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK								
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK								

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM**

**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze**

**rok akad.: 2022/2023  
rok studiów: TRZECI**

godzina	oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne												
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK											
8:00-9:00	7:45-10:00 Historia sztuki nowoczesnej, dr M. Geron, dr hab.. J. Kucharzewska, prof. UMK	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s.119,111	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s.119,111	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	9:45-11:15 Rysunek techniczny i komputerowe wspomaganie projektowania w przestrzeni urbanistyczno- architektonicznej mgr Katarzyna Rudolf- Kanabaj, Sienkiewicza 30, s. 112a,									
9:00-9:30									11:30-12:00	12:00-12:30	12:30-13:00	13:00-13:30	13:30-14:00	14:00-14:30	14:30-15:00	15:00-15:30	15:30-16:00
9:30-10:00	14:30-17:30 Rysunek mgr O. Gurbada, Szosa Bysdoska 50/56, s. 105,106			14:00- 17:00 Działania i struktury wizualne dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, dr J. Grzebieniowska- Wolska, s. 111			14:00-17:00 Rysunek mgr O. Gurbada, Szosa Bysdoska 50/56, s.105,106	Gr. 2 12:00-16:30 Malarstwo w architekturze - witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu									
10:00-10:30									10:30-11:00	11:00-11:30	11:30-12:00	12:00-12:30	12:30-13:00	13:00-13:30	13:30-14:00	14:00-14:30	14:30-15:00
10:30-11:00																	
11:00-11:30									11:30-12:00	12:00-12:30	12:30-13:00	13:00-13:30	13:30-14:00	14:00-14:30	14:30-15:00	15:00-15:30	15:30-16:00
11:30-12:00																	
12:00-12:30									12:30-13:00	13:00-13:30	13:30-14:00	14:00-14:30	14:30-15:00	15:00-15:30	15:30-16:00	16:00-16:30	16:30-17:00
12:00-12:30																	
12:30-13:00									13:00-13:30	13:30-14:00	14:00-14:30	14:30-15:00	15:00-15:30	15:30-16:00	16:00-16:30	16:30-17:00	17:00-17:30
13:00-13:30																	
13:30-14:00									14:00-14:30	14:30-15:00	15:00-15:30	15:30-16:00	16:00-16:30	16:30-17:00	17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30
13:30-14:00																	
14:00-14:30									14:30-15:00	15:00-15:30	15:30-16:00	16:00-16:30	16:30-17:00	17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00
14:00-14:30																	
14:30-15:00									15:00-15:30	15:30-16:00	16:00-16:30	16:30-17:00	17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00	
14:30-15:00																	
15:00-15:30									15:30-16:00	16:00-16:30	16:30-17:00	17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00		
15:00-15:30																	
15:30-16:00									16:00-16:30	16:30-17:00	17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00			
15:30-16:00																	
16:00-16:30									16:30-17:00	17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00				
16:00-16:30																	
16:30-17:00									17:00-17:30	17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00					
16:30-17:00																	
17:00-17:30									17:30-18:00	18:00-18:30	18:30-19:00						
17:00-17:30																	
17:30-18:00									18:00-18:30	18:30-19:00							
17:30-18:00																	
18:00-18:30									18:30-19:00								
18:00-18:30																	
18:30-19:00																	
18:30-19:00																	

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego

Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego,  
prof. UMK

Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I.  
Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

Język  
18.15-19.45(co 2 tygodnie)

**Uwaga:** Przedmiot- Ochrona własności intelektualnej przeniesiony na rok IV

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM**  
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze**

**rok akad.: 2022/2023**  
**rok studiów: CZWARTY**

godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
9:30-10:00	wykład ogólnouniwersytecki do wyboru oferta uniwersytecka	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s.119,111	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	<b>Gr. 2</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s.119,111	9:00-12:00 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska, Sienkiewicza 30,s.223	
10:00-10:30							<b>Gr. 1,2, 3</b> 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	<b>Gr. 2</b> 12:00-16:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30								
13:30-14:00								
14:00-14:30								
14:30-15:00		15:15-16:45 Współczesne techniki malarstwa i rysunku, Dr hab. M. Wachowiak, prof. UMK Dr hab. S. Kamiński, prof. UMK, s. 315						
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00								
17:00-17:30								
17:30-18:00	15:00-16:30 Doktryny artystyczne, dr M. Geron, s. Tymona							
18:00-18:30	16:45-18:15 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr F. Pręgowski, s. Tymona							

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego

Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM**  
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze**

**rok akad.: 2022/2023**  
**rok studiów: PIĄTY**

godzina	PNIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK					
8:30-9:30										
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr A. Wójcicka, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s.119,111	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, s.119,111	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni			
10:00-10:30										
10:30-11:00										
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00										
13:00-13:30										
13:30-14:00										
14:00-14:30	14:00-15:30 Seminarium z historii sztuki dr M. Geron s. 102	16:00-16:45 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca) prof. I. Kopacz; prof. A. Wysocka, prof.. UMK, prof. P.Klugowski (łącznie 10h w semestrze)	Gr. 1 14:00-14:45 Seminarium dyplomowe, prof.. K. Rochecki		Gr. 2 11:15-12:00 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. A. Kałucki, prof.. UMK	Gr. 3 11:15-12:00 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK				
14:30-15:00					Gr. 2 12:00-16:30 Malarstwo w architekturze - witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu					
15:00-15:30										
15:30-16:00										
16:00-16:30										
16:30-17:00										
17:00-17:00										
17:30-18:00										

---

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

**specjalność: MALARSTWO SZTALUGOWE**

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM**  
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe**

**rok akad.: 2022/2023**  
**rok studiów: DRUGI**

		oznaczenie zajęć:										
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK	
8:00-9:00		8:00 – 9:30 Język niemiecki, francuski i rosyjski:										
9:00-9:30												
9:30-10:0								9:30-12:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (T39/Z6)			9:45-12:00 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof. UMK	
10:00-10:30												
10:30-11:00	10:00-13:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki (T39/Z6)	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. A. Wysocka, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. I. Kopacz, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. A. Wysocka, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. I. Kopacz, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112				12:00-15:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni s.119,111 dr A. Basak- Wysota	
11:00-11:30												
11:30-12:00												
12:00-12:30												
12:30-13:00												
13:00-13:30	13:15-15:45 Rzeźba gr 1 dr S. Mikołajczak prof. UMK Szosa Bydgoska 50 s.33c	14:30- 17:30 Rysunek dr Piotr Zaporowicz,, Szosa Bydgoska 50/56, s. 21,105			14:30-17:30 Rysunek Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 21,105 (odjęto 15 min przerwy)							
13:30-14:00												
14:00-14:30												
14:30-15:00												
15:00-15:30												
15:30-16:00	16:30-18:00 angielski						16.30 – 18.00 Język niemiecki, francuski i rosyjski:					
16:00-16:30												
16:30-17:00	16:30-18:00 angielski						16.30 – 18.00 Język niemiecki, francuski i rosyjski:					





16:00-16:30				
16:30-17:00				
17:00-17:30	15:00-16:30 Doktryny artystyczne, dr M. Geron, s. Tymona			
17:30-18:00	16:45-18:15 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr F. Pręgowski, s. Tymona			

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

## ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok adad.: 2022/2023

rok studiów: PIĄTY

godzina		PONIEDZIAŁEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK							
oznaczenie zajęć:																			
8:30-9:30																			
9:30-10:00																			
10:00-10:30																			
10:30-11:00																			
11:00-11:30																			
11:30-12:00		10:00-12:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof.K. Rochecki		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. A. Wysocka, s. 115		Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. I. Kopacz, s.117		Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. A. Wysocka. UMK, s.115		Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. I. Kopacz, s.11		Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112		9:30-12:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (T39/Z6)		10:30-11:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK; (10h w semestrze)	
12:00-12:30																			
12:30-13:00																			
13:00-13:30																			
13:30-14:00		13- 13:45 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, prof.. K. Rochecki										12:30-13:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (10h w semestrze)				12:00-15:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK Dr A. Basak- Wysota (15:00-16:00) s.119,111			
14:00-14:30		Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr A.					14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. I. Kopacz		14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. I. Kopacz		14:00-16:00 Seminarium dyplomowe								

	(łącznie 10h )	Wójcicka		prof. A. Wysocka		prof. P. Klugowski		
14:30-15:00	14:00-15:30 Seminarium z historii sztuki	dr M. Geron s. 101						
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00								
17:30-18:30								
18:30-19:30								
19:30-20:00								

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK zajęcia dla Gr 1

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK zajęcia dla Gr 2

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego Zajęcia dla Gr 3