

KATEDRA MALARSTWA

ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE ZIMOWYM W ROKU AKADEMICKIM 2021/2022

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO

rok akad.: 2021/2022
rok studiów: PIERWSZY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne	
godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
07:30-8:30					07:45-09:15 Historia sztuki starożytnej dr hab. P. Birecki,
08:30-9:30	8:30-12:00 Podstawy rysunku dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.116	8:30-12:30 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29	9:30-13:00 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski, prof. UMK Sienkiewicza 6, s. 27,29 (odjęto 30 minut przerwy)	10:00-10:45 Anatomia plastyczna wykład, Prof. J. Pręgowski	10:00-12:30 Technologia i techniki malarstwa ściennego prof. L. Kubiak, Sienkiewicza 6, s.6,5 (odjęto 30 minut przerwy)
09:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	13:30-16:00 Techniki witrażu Gr.1 dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (odjęto 30 minut przerwy)	13:00-16:30 Podstawy rysunku dr hab. P. Będkowski prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 116	13:30-16:00 Technologia malarstwa sztalugowego, Chomiak, 116 (odjęto 30min przerwy)	13:00-15:00 Technologie informacyjne mgr A. Moch, gr. 1 sala komp. 1, Sienkiewicza 30	13:00-15:30 Projektowanie komputerowe i media elektroniczne, ćw., mgr P. Gojowy, ul. Sienkiewicza 30, s. 100B (odjęto 30 min przerwy)
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30			18:00-20:00 Technologie informacyjne mgr A. Moch gr. 4, sala komp. 1, Sienkiewicza 30	15:00-17:00 Technologie informacyjne mgr A. Moch, gr. 2 sala komp. 1, Sienkiewicza 30	16:30-19:00 Techniki witrażu Gr.2 dr hab. A. Kałucki, prof. UMK pracownia witrażu (odjęto 30 minut przerwy)
18:30-19:00					
19:00-19:30					
				17:00-19:00 Technologie informacyjne mgr A. Moch gr. 3 sala komp. 1, Sienkiewicza 30	
				19:00-20:30 Historia filozofii wykład, prof. J. Żelazna, Sienkiewicza 30, s. 101- zdalny	

specjalność: MALARSTWO W ARCHITEKTURZE

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w
architekturze

rok akad.: 2021/2022
rok studiów: DRUGI

godzina		oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne				
PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK		
8:00-9:00	8:00-9:30 angielski	8.00 – 9:30 Język niemiecki, francuski i rosyjski:								
9:00-9:30										
9:30-10:00	13:30- 16:30 Rysunek dr A. Basak- Wysota Sienkiewicza 6, s. 27,29	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 1 9:30- 14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 9:30- 14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30:14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni		9:30-11:45 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof. UMK	
10:00-10:30										
10:30-11:00										
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00	14:00- 17:00 Rysunek dr Piotr Zaporowicz, Sienkiewicza 6, s. 27,29						15:15- 16:45 angielski		Gr. 2 12:-16:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	
13:00-13:30										
13:30-14:00										
14:00-14:30										
14:30-15:00										
15:00-15:30										
15:30-16:00	18:15-19:45 Psychofizjologia widzenia Mickiewicza 121 s.6 , dr D. Łowkajtis						17:30 – 19:00 Język niemiecki, francuski i rosyjski:			
16:00-16:30										
16:30-17:00										
17:00-17:30										
17:30-18:00										
18:00-18:30										
18:30-19:00	wychowanie fizyczne (termin do wyboru, pasujący do grafiku- 2godziny zajęć)						19:15- 20:45 Ochrona własności intelektualnej Dr hab. M. Siwicki, prof. UMK			
19:00-19:30										
19:30-20:30										
20:30-21:30										
		Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego								
		Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK								
		Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak- Pawłowskiej, prof. UMK								

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2021/2022

rok studiów: TRZECI

godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	SRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
8:00-9:00	7:45-10:00 Historia sztuki nowoczesnej, dr M. Geron, dr hab.. J. Kucharzewska, prof. UMK	Język angielski: 8.00 – 9.30 (co 2 tygodnie)					
9:00-9:30		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 1 9:30- 14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30- 14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30- 14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni
9:30-10:00							
10:00-10:30							
10:30-11:00	10:30-12:00 Rysunek techniczny i komputerowe wspomaganie projektowania w przestrzeni urbanistyczno- architektonicznej mgr Katarzyna Rudólf- Kanabaj, Sienkiewicza 30, s. 112a,						
11:00-11:30							
11:30-12:00							
12:00-12:30							
12:30-13:00							
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30		14:00- 17:00 Działania i struktury wizualne dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, dr J. Grzebieniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s.102 13:30-16:30	Rysunek 14:00-17:00 dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)	13:30-16:30 Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)	Gr. 2 12:00- 16:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu		
15:30-16:00							
16:00-16:30							
16:30-17:00							
17:00-17:30							
17:30-18:00							
18:00-18:30							
18:30-19:00							
19:00-20:30				19:15- 20:45 Ochrona własności intelektualnej Dr hab. M. Siwicki, prof. UMK			

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego

Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego,
prof. UMK

Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-
Pawłowskiej, prof. UMK

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2020/2022
rok studiów: CZWARTY

godzina	PNIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 1,2, 3 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30								
13:30-14:00								
14:00-14:30								
14:30-15:00	13:30-16:30 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska, Sienkiewicza 30, s.116	14:30-16:00 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr F. Pręgowski			Gr. 2 12:00-16:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu			
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00		16:15-17:45 Doktryny artystyczne, dr M. Geron						
17:00-17:30								
17:30-18:00			17:15-18:45 Współczesne techniki malarstwa i rysunku, dr hab. K. Pitula, prof. UMK, s. 101					
18:00-18:30								
18:30-19:00								
19:00-19:30	wykład ogólnouniwersytecki prof. W. Smużny							
19:30-20:00				19:15- 20:45 Ochrona własności intelektualnej Dr hab. M. Siwicki, prof. UMK				

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak- Pawłowskiej, prof. UMK

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2021/2022
rok studiów: PIĄTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne								
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK				
8:30-9:30													
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 1,2, 3 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni						
10:00-10:30													
10:30-11:00													
11:00-11:30													
11:30-12:00													Gr. 2 11:15-12:00 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. A. Kałucki, prof. UMK
12:00-12:30								Gr. 2 12:00-16:30 Malarstwo w architekturze - witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu					
12:30-13:00													
13:00-13:30													
13:30-14:00													
14:00-14:30	Gr. 1 13:30-14:15 Seminarium dyplomowe, prof. K. Rochecki					16:00-16:45 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK; dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, prof. P. Klugowski (łącznie 10h w semestrze)							
14:30-15:00													
15:00-15:30	15:15 -16:45 co drugi tydzień												
15:30-16:00	Seminarium z historii sztuki dr M. Geron s. 101												
16:00-16:30													
16:30-17:00													
17:00-17:00													
17:30-18:00													
		Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego											
		Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK											
		Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK											

specjalność: MALARSTWO SZTALUGOWE

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2021/2022
rok studiów: DRUGI

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne													
godzina	PONIEDZIALEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK								
8:00-9:00	8:00-9:30	8:00 – 9:30																	
9:00-9:30	angielski	Język niemiecki, francuski i rosyjski:																	
9:30-10:0		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (T39/Z6)	9:15-11:30 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof. UMK										
10:00-10:30																			
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki (T39/Z6)																		
11:00-11:30																			
11:30-12:00																			
12:00-12:30																			
12:30-13:00																			
13:00-13:30																			
13:30-14:00	13:30- 16:30 Rysunek dr A. Basak- Wysota, Sienkiewicza 6, s. 27,29	14:00- 17:00 Rysunek dr P. Zaporowicz, Sienkiewicza 6, s. 27,29			14:30-16:45 Rzeźba gr 1 Dr hab. K. Mazur, prof. UMK			15:15- 16:45 angielski			12:00-15:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr A. Basak- Wysota								
14:00-14:30																			
14:30-15:00																			
15:00-15:30																			
15:30-16:00																			
16:00-16:30																			
16:30-17:00																			
17:00-17:30																			
17:30-18:00																			
18:00-18:30																			
18:30-19:00																			
19:00-19:30		18:15-19:45 Psychofizjologia widzenia Mickiewicza 121 s.6 , dr D. Łowkajtis			17:15-19:30 Rzeźba gr 2 Dr hab. K. Mazur, prof. UMK			17.30 – 19:00 Język niemiecki, francuski i rosyjski:			19:15- 20:45 Ochrona własności intelektualnej Dr hab. M. Siwicki, prof. UMK								

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2021/2022
rok studiów: TRZECI

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne									
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK						
8:00-9:00	7:45-10:00 Historia sztuki nowoczesnej, dr M. Geron, dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK	Język angielski: 8.00 – 9.30 (co 2 tygodnie)													
9:00-9:30															
9:30-10:00															
10:00-10:30		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (T39/Z6)							
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki (T51/Z9)														
11:00-11:30															
11:30-12:00															
12:00-12:30															
12:30-13:00															
13:00-13:30															
13:30-14:00															
14:00-14:30								14:00-17:00 Działania i struktury wizualne dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, dr J. Grzebieniowska-Wolska Sienkiewicza 30, s.101		14:00-17:00 Rysunek dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)		13:30-16:30 Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)		12:00-15:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr A. Basak- Wysota	
14:30-15:00															
15:00-15:30															
15:30-16:00															
16:00-16:30															
16:30-17:00															
17:00-17:30															
17:30-18:00															
18:00-18:30															
18:30-19:30															
19:30-20:00								19:15- 20:45 Ochrona własności intelektualnej Dr hab. M. Siwicki, prof. UMK							

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2021/2022
rok studiów: CZWARTY

godzina	oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne					
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK	
9:30-10:00	9:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof.K. Rochecki	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab.. A. Wysocka, prof.. UMK, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab.. I.Kopacz, prof.. UMK, s.11	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK		
10:00-10:30										
10:30-11:00										
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00										
13:00-13:30										
13:30-14:00										
14:00-14:30	od 13:30 do 16:30 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s. 116	14:30-16:00 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr F. Pręgowski							12:00-16:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK	
14:30-15:00										
15:00-15:30										
15:30-16:00										
16:00-16:30										
16:30-17:00		16:15-17:45 Doktryny artystyczne, dr M. Geron								
17:00-17:30						17:15-18:45 Współczesne techniki malarstwa i rysunku, dr hab. K. Pitula, prof. UMK, s. 101				
17:30-18:00										
18:00-18:30										
18:30-19:00	wykład ogólnouniwersytecki prof. W. Smużny									
19:00-19:30										
19:30-20:00								19:15- 20:45 Ochrona własności intelektualne Dr hab. M. Siwicki, prof. UMK		

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok adad.: 2021/2022
rok studiów: PIĄTY

godzina	oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne												
	PONIEDZIALEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK								
8:30-9:30																	
9:30-10:00	9:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof.K. Rochecki	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.11	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (T39/Z6)									
10:00-10:30																	
10:30-11:00																	
11:00-11:30																10:30-11:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK; (10h w semestrze)	10:30-11:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (10h w semestrze)
11:30-12:00																12:00-16:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK	
12:00-12:30																	
12:30-13:00																	
13:00-13:30																	
13:30-14:00									14:15- 15:00 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, prof. K. Rochecki (łącznie 10h)				14:00-16:00 Seminarium dyplomowe dr hab. A. Wysocka, prof. UMK	14:00-16:00 Seminarium dyplomowe dr hab. I. Kopacz, prof. UMK	14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. P. Klugowski		
14:00-14:30																	
14:30-15:00																	
15:00-15:30																	
15:30-16:00	15:15 -16:45- co drugi tydzień Seminarium z historii sztuki dr M. Geron s. 101																
16:00-16:30																	
16:30-17:00																	
17:30-18:30																	
18:30-19:30																	
19:30-20:00																	

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

zajęcia dla Gr 1

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

zajęcia dla Gr 2

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

Zajęcia dla Gr 3