

1 ROK	OCHRONA DÓBR KULTURY – I stopień – 1 rok semestr zimowy 2026/2027				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15	9:00-10:30 Wstęp do historii sztuki dr hab. Juliusz RACZKOWSKI, prof. UMK ODK-I-1-poz. 5; Ćw-30h gr. 1 <i>WSP, s. 136</i>	8:15-9:45 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ ODK-I-1-poz. 44; Ćw-15h gr. 3 <i>DS10 – pracownia fotograficzna</i>	8:15-9:45 Wstęp do historii sztuki dr hab. Juliusz RACZKOWSKI, prof. UMK ODK-I-1-poz. 5; Ćw-30h gr. 2 <i>WSP, s. 136</i>	8:00-9:30 Wstęp do konserwatorstwa mgr Jakub KUCHARSKI ODK-I-1-poz. 25; Ćw-15h <i>WSP, s. 101</i>	
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15	11:00-12:30 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ ODK-I-1-poz. 44; Ćw-15h gr. 1 i gr. 2 (wymienne co 2 tygodnie) <i>DS10 – pracownia fotograficzna</i>	9:45–11.15 Język łaciński mgr Małgorzata SKÓRCZ gr. 101 <i>UCJO, s. 11</i>	10:00-11:30 Ikonografia dr Wiktor BINNEBESEL ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, sala Tymona</i>	9:45-11:15 Historia sztuki średniowiecznej powszechnej dr Wiktor BINNEBESEL ODK-I-1-poz. 8; Ćw-15h, gr. 1/ gr. 2 - wymienne co 2 tygodnie <i>WSP, s. 102</i>	
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15	11:00-12:30 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ ODK-I-1-poz. 44; Ćw-15h gr. 1 i gr. 2 (wymienne co 2 tygodnie) <i>DS10 – pracownia fotograficzna</i>	11.15 – 12.45 Język łaciński mgr Małgorzata SKÓRCZ gr. 102 <i>UCJO, s. 11</i>	12:00-13:30 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 1 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	11:30-13:00 Rysunek techniczny mgr Adam MOCH ODK-I-1-poz. 46; Ćw-30h gr. 1 <i>WSP, s. 319</i>	11:30-13:00 Rysunek techniczny mgr Adam MOCH ODK-I-1-poz. 46; Ćw-30h gr. 2 <i>WSP, s. 104</i>
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15	13:00-14:30 Ikonografia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, s. 102</i>	13:15-14:45 Nauki pomocnicze historii prof. dr hab. Marcin HLEBIONEK ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 2 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	13:15-14:45 Historia sztuki starożytnej dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK ODK-I-1-poz. 6; W-30h <i>WSP, s. 315</i>	
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15	13:00-14:30 Ikonografia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, s. 102</i>	13:15-14:45 Nauki pomocnicze historii prof. dr hab. Marcin HLEBIONEK ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 2 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	13:15-14:45 Historia sztuki starożytnej dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK ODK-I-1-poz. 6; W-30h <i>WSP, s. 315</i>	
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15	13:00-14:30 Ikonografia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, s. 102</i>	13:15-14:45 Nauki pomocnicze historii prof. dr hab. Marcin HLEBIONEK ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 2 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	13:15-14:45 Historia sztuki starożytnej dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK ODK-I-1-poz. 6; W-30h <i>WSP, s. 315</i>	
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15	13:00-14:30 Ikonografia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, s. 102</i>	13:15-14:45 Nauki pomocnicze historii prof. dr hab. Marcin HLEBIONEK ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 2 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	15:00-16:30 Wstęp do historii sztuki dr Franciszek SKIBIŃSKI ODK-I-1-poz. 5; W-30h; KiR <i>WSP, sala Tymona</i>	
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15	13:00-14:30 Ikonografia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, s. 102</i>	13:15-14:45 Nauki pomocnicze historii prof. dr hab. Marcin HLEBIONEK ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 2 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	15:00-16:30 Wstęp do historii sztuki dr Franciszek SKIBIŃSKI ODK-I-1-poz. 5; W-30h; KiR <i>WSP, sala Tymona</i>	
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15	13:00-14:30 Ikonografia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h <i>WSP, s. 102</i>	13:15-14:45 Nauki pomocnicze historii prof. dr hab. Marcin HLEBIONEK ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Rysunek odręczny mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h gr. 2 <i>WSP s. 101</i> <i>1 poł. semestru</i>	15:00-16:30 Wstęp do historii sztuki dr Franciszek SKIBIŃSKI ODK-I-1-poz. 5; W-30h; KiR <i>WSP, sala Tymona</i>	

17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00			18:45-20:15 Historia filozofii z elementami estetyki dr hab. Krzysztof WAWRZONKOWSKI, prof. UMK KiR-1, KA-I-1-poz. 1; ODK-I-1-poz. 1; HS I-1-poz. 1; W-30h <i>WSP, sala Tymona</i>		
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

2 ROK	OCHRONA DÓBR KULTURY – I stopień – 2 rok semestr zimowy 2026/2027				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15				8:00-9:30	
8:15-8:30				Historia sztuki nowoczesnej [cz. 2]	
8:30-8:45				dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA,	
8:45-9:00				prof. UMK	
9:00-9:15				ODK-I-2-poz. 13; W-15h	
9:15-9:30				<i>WSP, sala Tymona</i>	
9:30-9:45		9:00-10:30			
9:45-10:00		Historia rzemiosła artystycznego			
		dr Milena HÜBNER			
10:00-10:15		ODK-I-2-poz. 20; W-15h, Ćw-15h	9:45-11:15		
10:15-10:30		<i>WSP, s. 308</i>	Język angielski II		10:00-11:30
10:30-10:45	10:15-11:45		Abigail COOK		Proseminarium z historii sztuki
10:45-11:00	Historia sztuki nowoczesnej		gr. 2121		vacat
11:00-11:15	dr Małgorzata GERON		<i>UCJO, s. 17</i>		ODK-I-2-poz. 23; Ćw-30h
11:15-11:30	ODK-I-2-poz. 13; W-15h				gr. 2
11:30-11:45	<i>WSP, s. 308</i>				<i>WSP, s. 315</i>
	<i>co 2 tygodnie</i>				
11:45-12:00				11:30-13:00	
12:00-12:15	12:00-13:30		11:45-13:15	Historia urbanistyki	11:45-13:15
12:15-12:30	<i>Wykład ogólnouniwersytecki</i>		Proseminarium z historii sztuki	dr Krzysztof WRÓŃSKI	Historia sztuki nowożytnej
12:30-12:45	Biedermeier Art: Between		vacat	ODK-I-2-poz. 35; Ćw-15h	dr Franciszek SKIBIŃSKI
12:45-13:00	Classicism, Romanticism, and		ODK-I-2-poz. 23; Ćw-30h	gr. 1/ gr. 2 (wymienne co 2 tygodnie)	ODK-I-2-poz. 10; W-30h,
12:45-13:00	Historicism		gr. 1	<i>WSP, s. 104</i>	<i>WSP, s. 308</i>
13:00-13:15	dr Milena HÜBNER		<i>WSP, s. 308</i>		
13:15-13:30	ODK-I-1/2/3-poz.; W-30h				
13:30-13:45	<i>WSP, s. 220</i>	13:15-14:45	13:30-15:00	13:15-14:45	
13:45-14:00		Język angielski II	Historia technik budowlanych z	Historia urbanistyki	
14:00-14:15		Abigail COOK	elementami materiałoznawstwa	dr Karolina ZIMNA-KAWECKA	
14:15-14:30		gr. 2121	dr hab. Maciej PRARAT, prof. UMK	ODK-I-2-poz. 35; W-30h	13:45-16:00
14:30-14:45		<i>UCJO, s. 16</i>	ODK-I-2-poz. 32; Ćw-30h	<i>WSP, s. 101</i>	Systemy komputerowe dla potrzeb
14:45-15:00			<i>WSP, s. 102</i>		konserwatorskich
15:00-15:15					mgr Adam MOCH
15:15-15:30					ODK-I-2-poz. 47; Ćw-45h
15:30-15:45				15:30-16:15	<i>UCI, s. 2</i>
15:45-16:00	15:45-17:15			Historia sztuki nowożytnej	
	Zarys problematyki konserwacji			powszechnej	
16:00-16:15	objektów zabytkowych			dr Witold MIEDZIAK	
	dr hab. Elżbieta SZMIT-NAUD (15 h)			ODK-I-2-poz. 11; Ćw-15h	
16:15-16:30	ODK-I-2-poz. 28; W-30h,			<i>WSP, s. 315</i>	
	<i>WSP, s. 315</i>				
16:30-16:45	<i>od 30 listopada</i>		16:30-18:00		16:30-18:00

16:45-17:00		16:45-18:15	Zarys problematyki konserwacji obiektów zabytkowych	16:45-18:15	Historia sztuki nowoczesnej powszechnej
17:00-17:15		Język francuski II mgr Karolina NITKA-KOŃCZYŃSKA gr. 211 <i>UCJO, s. 14</i>	dr hab. Piotr NIEMCEWICZ, prof. UMK ODK-I-2-poz. 28; W-15/30h <i>WSP, s. Tymona</i> <i>od 7 października do 25 listopada</i>	Język francuski II mgr Karolina NITKA-KOŃCZYŃSKA gr. 211 <i>UCJO, s. 14</i>	dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES, prof. UMK ODK-I-2-poz. 13; W-15h <i>WSP, s. 306</i> <i>co 2 tygodnie</i>
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15		Język niemiecki II mgr Marzenna JAWORSKA <i>UCJO, s. 10</i> Język rosyjski II mgr Łukasz PIOTROWSKI gr. 211 <i>UCJO, s. 13</i>		Język niemiecki II mgr Marzenna JAWORSKA <i>UCJO, s. 10</i> Język rosyjski II mgr Łukasz PIOTROWSKI gr. 211 <i>UCJO, s. 13</i>	
18:15-18:30					Wychowanie fizyczne poz. 4, Ćw.-30h <i>do wyboru z oferty UMK</i>
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

3 ROK	OCHRONA DÓBR KULTURY – I stopień – 3 rok semestr zimowy 2026/2027					aktualizacja:			
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK		PIĄTEK			
8:00-8:15				8:00-9:30 Seminarium licencjackie dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK ODK-I-3-poz. 24; S-30h <i>WSP, s. 313</i>		8:00-9:30 Wizualizacja 3D mgr Adam MOCH ODK-I-3-poz. 49; Ćw-30h <i>UCI, s. 2</i>			
8:15-8:30									
8:30-8:45		8:30-10:00 <i>Moduł naukowo-badawczy z zakresu SZTUKI I ZABYTKOZNAWSTWA</i>							
8:45-9:00									
9:00-9:15									
9:15-9:30									
9:30-9:45		Sztuka nowoczesna i współczesna – aspekty techniczne, materiałowe i konserwatorskie dr hab. Mirosław WACHOWIAK, prof. UMK ODK-I-3-poz. 53; K-30h <i>WSP, s. 306</i>	8:30-10:00 Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków dr Karolina ZIMNA-KAWECKA ODK-I-3-poz. 29; W-30h, <i>WSP, s. 102</i>	9:45-11:15 Zagadnienia sztuki współczesnej dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA, prof. UMK ODK-I-3-poz. 16; W-15h <i>WSP, sala Tymona</i>					
9:45-10:00									
10:00-10:15					9:45-11:15 Zagadnienia sztuki współczesnej dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA, prof. UMK ODK-I-3-poz. 16; W-15h <i>WSP, sala Tymona</i>		10:00-11:30 Dokumentacja pomiarowo-rysunkowa zabytków architektury mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA ODK-I-3-poz. 48; Ćw-30h <i>WSP, s. 104</i>		
10:15-10:30	10:15-11:45 Zagadnienia sztuki współczesnej dr Małgorzata GERON ODK-I-3-poz. 16; W-15h, <i>WSP, s. 308</i> <i>co 2 tygodnie</i>								
10:30-10:45									
10:45-11:00									
11:00-11:15									
11:15-11:30									
11:30-11:45			11:30-13:00 <i>Moduł naukowo-badawczy z zakresu SZTUKI I ZABYTKOZNAWSTWA</i> Ikonoklazm XIX i XX w. dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK ODK-I-3-poz. 41; Ćw-30h <i>WSP, sala Tymona</i>		11:45-13:15 Historia kolekcjonerstwa powszechnego prof. dr hab. Tomasz de ROSSET ODK-I-3-poz. 38; W-30h, <i>WSP, s. 101</i>				
11:45-12:00		11:45-13:15 <i>Zabytkoznawstwo sztuki</i> Zabytkoznawstwo rzeźby starożytnej dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-3-poz. 41; K-30h <i>WSP, s. Tymona</i>							
12:00-12:15	12:00-13:30 <i>Wykład ogólnouniwersytecki</i> Biedermeier Art: Between Classicism, Romanticism, and Historicism dr Milena HÜBNER <i>WSP, s. 220</i>								
12:15-12:30									
12:30-12:45									
12:45-13:00									
13:00-13:15									
13:15-13:30									
13:30-13:45									
13:45-14:00			13:45-15:15 Kostiumologia dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK ODK-I-3-poz. 22; W-30h <i>WSP, s. Tymona</i>	13:15-14:45 Seminarium licencjackie dr Krzysztof WRÓŃSKI ODK-I-3; poz. 24; S-30h, <i>WSP, s. 313</i>	13:15-14:45 Seminarium licencjackie dr Witold MIEDZIAK ODK-I-3; poz. 24; S-30h, <i>WSP, s. 319</i>				

14:00-14:15							14:00-15:30 Zabytkoznawstwo sztuki
14:15-14:30							
14:30-14:45							
14:45-15:00							
15:00-15:15							
15:15-15:30							
15:30-15:45							
15:45-16:00							
16:00-16:15							
16:15-16:30							
16:30-16:45							
16:45-17:00							
17:00-17:15							
17:15-17:30							
17:30-17:45							
17:45-18:00							
18:00-18:15							
18:15-18:30							
18:30-18:45							
18:45-19:00							
19:00-19:15							
19:15-19:30							
19:30-19:45							
19:45-20:00							