| **1 ROK** | **OCHRONA DÓBR KULTURY – I stopień – 1 rok |** semestr zimowy 2025/2026 | | | | **aktualizacja:** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| 8:00-8:15 |  |  |  | 8:00-9:30  **Wstęp do konserwatorstwa**  dr hab., Maciej PRARAT, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 25; Ćw-15h  *WSP, s. 101* |  |
| 8:15-8:30 |  |  | 8:15-9:45  **Wstęp do historii sztuki**  dr hab. Juliusz RACZKOWSKI, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 5; ĆW-30h  **gr. 2**  *WSP, s. 136* |  |
| 8:30-8:45 |  |  |  |
| 8:45-9:00 |  |  |  |
| 9:00-9:15 | 9:00-10:30  **Wstęp do historii sztuki**  dr hab. Juliusz RACZKOWSKI, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 5; ĆW-30h  **gr. 1**  *WSP, s. 136* |  |  |
| 9:15-9:30 |  |  |
| 9:30-9:45 |  |  |  |
| 9:45-10:00 | 9.45 – 11.15  **Język łaciński**  mgr Małgorzata SKÓRCZ  **gr. 1**  *UCJO, s. 11* |  | 9:45-11:15  **Historia sztuki średniowiecznej powszechnej**  vacat  ODK-I-1-poz. 8; Ćw-15h,  **gr. 1/ gr. 2** - *wymiennie co 2 tygodnie*  *WSP, s. 319* |  |
| 10:00-10:15 | 10:00-11:30  **Ikonografia**  dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA  ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h  *WSP, sala Tymona* |  |
| 10:15-10:30 |  |
| 10:30-10:45 |  |  |
| 10:45-11:00 |  |  |
| 11:00-11:15 | 11:00-12:30  **Pracownia fotografii dokumentalnej**  mgr Dariusz BÓGDAŁ  ODK-I-1-poz. 44; Ćw-15h  **gr. 1** i **gr. 2** *(wymiennie co 2 tygodnie)*  *DS10 – pracownia fotograficzna* |  |
| 11:15-11:30 | 11.15 – 12.45  **Język łaciński**  mgr Małgorzata SKÓRCZ  **gr. 2**  *UCJO, s. 11* |  |  |
| 11:30-11:45 |  | 11:30-13:00  **Rysunek techniczny**  mgr Adam MOCH  ODK-I-1-poz. 46; Ćw-30h  **gr. 1**  *WSP, s. 319* | 11:30-13:00  **Rysunek techniczny**  mgr Adam MOCH  ODK-I-1-poz. 46; Ćw-30h  **gr. 2**  *WSP, s. 104* |
| 11:45-12:00 |  |
| 12:00-12:15 | 12:00-13:30  **Rysunek odręczny**  mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA  ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h  **gr. 1**  *WSP, s. 101* |
| 12:15-12:30 |
| 12:30-12:45 |  |
| 12:45-13:00 |  |  |
| 13:00-13:15 | 13:00-14:45  **Ikonografia**  dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 19; Ćw.-15/30h  *WSP, s. 315* |  |  |  |
| 13:15-13:30 | 13:15-14:45  **Nauki pomocnicze historii**  dr hab. Marcin HLEBIONEK, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 18; W-15h, Ćw-15h  *Collegium Humanisticum* | 13:15-14:45  **Historia sztuki starożytnej**  dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 6; W-30h  *WSP, s. 315* | 13:30-15:00  **Wstęp do historii sztuki**  dr Franciszek SKIBIŃSKI  ODK-I-1-poz. 5; W-30h; KiR  *WSP, sala Tymona* |
| 13:30-13:45 |  |
| 13:45-14:00 | 13:45-15:15  **Rysunek odręczny**  mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA  ODK-I-1-poz. 45; Ćw.-15h  **gr. 2**  *WSP, s. 101* |
| 14:00-14:15 |
| 14:15-14:30 |
| 14:30-14:45 |
| 14:45-15:00 |  |  |  |  |
| 15:00-15:15 |  |  |  |  |
| 15:15-15:30 |  | 15:15-16:30 [cz. 1]  16:45-17:45 [cz. 2]  **Historia sztuki średniowiecznej**  dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK  ODK-I-1-poz. 7; W-45h  *WSP, sala Tymona* |  |  |  |
| 15:30-15:45 |  |  |  |  |
| 15:45-16:00 |  |  |  |  |
| 16:00-16:15 |  |  |  |  |
| 16:15-16:30 |  |  |  |  |
| 16:30-16:45 |  |  |  |  |
| 16:45-17:00 | 16:45-20:00  *Wykład monograficzny*    **Kraj-emigracja. Współczesna sztuka polska przed i po upadku muru berlińskiego**  prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ  HS-I-3-poz. 34; W-30h  *WSP, sala Tymona*  *terminy spotkań w USOS-ie* |  |  |  |
| 17:00-17:15 |  |  |  |
| 17:15-17:30 |  |  |  |
| 17:30-17:45 |  |  |  |
| 17:45-18:00 |  |  |  |  |
| 18:00-18:15 |  |  |  |  |
| 18:15-18:30 |  |  |  |  |
| 18:30-18:45 |  |  |  |  |
| 18:45-19:00 |  | 18:45-20:15  **Historia filozofii z elementami**  **estetyki**  dr hab. Krzysztof WAWRZONKOWSKI, prof. UMK  KiR-1, KA-I-1-poz. 1; ODK-I-1-poz. 1; HS I-1-poz. 1; W-30h  *WSP, sala Tymona* |  |  |
| 19:00-19:15 |  |  |  |
| 19:15-19:30 |  |  |  |
| 19:30-19:45 |  |  |  |
| 19:45-20:00 |  |  |  |

| **2 ROK** | **OCHRONA DÓBR KULTURY – I stopień – 2 rok |** semestr zimowy 2024/2025 | | | | **aktualizacja:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| 8:00-8:15 |  | 8:00-9:30  **Proseminarium z historii sztuki**  dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA  ODK-I-2-poz. 23; Ćw-30h  *WSP, s. 308* |  | 8:00-9:30  **Historia sztuki nowoczesnej [cz. 2]**  dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA, prof. UMK  ODK-I-2-poz. 13; W-15h  *Sala Tymona* |  |
| 8:15-8:30 |  |  |  |
| 8:30-8:45 | 8:30-10:00  **Historia sztuki nowożytnej powszechnej**  dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA  ODK-I-2-poz. 11; Ćw-15h  *WSP, s. 315* |  |  |
| 8:45-9:00 |  |  |
| 9:00-9:15 |  |  |
| 9:15-9:30 |  |  |
| 9:30-9:45 |  |  |  |  |
| 9:45-10:00 | 10:00-11:30  **Historia rzemiosła artystycznego**  dr Milena HÜBNER  ODK-I-2-poz. 20; W-15h, Ćw-15h  *WSP, s. 308* | 9:45-11:15  **Język angielski II**  mgr Patrycja DRYGAS  *WPiA, s. 140* | 9:45-11:15  **Zarys problematyki konserwacji obiektów zabytkowych**  dr hab. Piotr NIEMCEWICZ, prof. UMK (15 h)  dr hab. Elżbieta SZMIT-NAUD (15 h)  ODK-I-2-poz. 28; W-30h,  *WSP, s. 136* | 9:45-11:15  **Język angielski II**  mgr Patrycja DRYGAS  *UCJO, s. 13* |
| 10:00-10:15 |  |
| 10:15-10:30 | 10:15-11:45  **Historia sztuki nowoczesnej**  dr Małgorzata GERON  ODK-I-2-poz. 13; W-15h  *WSP, s. 220*  *co 2 tygodnie* |
| 10:30-10:45 |
| 10:45-11:00 |
| 11:00-11:15 |  |
| 11:15-11:30 |  |  |  |
| 11:30-11:45 |  |  |  |  |
| 11:45-12:00 |  |  |  |  | 11:45-13:15  **Historia sztuki nowożytnej**  dr Franciszek SKIBIŃSKI  ODK-I-2-poz. 10; W-30h,  *WSP, s. 220* |
| 12:00-12:15 |  |  | 11:45-13:15  **Historia urbanistyki**  mgr inż. arch. Magdalena SOKOŁOWSKA  ODK-I-2-poz. 35; Ćw-15h  **gr. 1/ gr. 2** *(wymiennie co 2 tygodnie)*  *WSP, s. 136* |  |
| 12:15-12:30 |  |  |
| 12:30-12:45 |  |  |
| 12:45-13:00 |  |  |
| 13:00-13:15 |  |  |
| 13:15-13:30 |  |  |  |  |
| 13:30-13:45 |  |  | 13:30-15:00  **Historia technik budowlanych z elementami materiałoznawstwa**  mgr inż. arch. Magdalena SOKOŁOWSKA  ODK-I-2-poz. 32; ĆW-30h  *WSP, s. 136* |  |  |
| 13:45-14:00 |  |  |  | 13:45-16:00  **Systemy komputerowe dla potrzeb konserwatorskich**  mgr Adam MOCH  ODK-I-2-poz. 47; Ćw-45h  *UCI, s. 2* |
| 14:00-14:15 |  |  |  |
| 14:15-14:30 |  |  |  |
| 14:30-14:45 |  |  |  |
| 14:45-15:00 |  |  |  |
| 15:00-15:15 |  |  |  |  |
| 15:15-15:30 |  |  |  |  |
| 15:30-15:45 |  |  | 15:30-17:00  **Historia urbanistyki**  dr Karolina ZIMNA-KAWECKA  ODK-I-2-poz. 35; W-30h  *WSP, s. 102* |  |
| 15:45-16:00 |  |  |  |
| 16:00-16:15 |  |  |  |  |
| 16:15-16:30 |  |  |  |  |
| 16:30-16:45 |  |  |  | 16:30-18:00  **Historia sztuki nowoczesnej**  **powszechnej**  dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES, prof. UMK  ODK-I-2-poz. 13; W-15h  *WSP, s. 306*  *co 2 tygodnie* |
| 16:45-17:00 | 16:45-20:00  *Wykład monograficzny*  **Kraj-emigracja. Współczesna sztuka polska przed i po upadku muru berlińskiego**  prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ  HS-I-3-poz. 34; W-30h  *WSP, sala Tymona*  *terminy spotkań w USOS-ie* |  |  |
| 17:00-17:15 | 16:45-18:15  **Język francuski II**  mgr Joanna ZAJĄC  *UCJO, s. 14*  **Język niemiecki II**  mgr Jagna WAJDA  *UCJO, s. 20*  **Język rosyjski II**  mgr Łukasz PIOTROWSKI  *UCJO, s. 13* |  | 16:45-18:15  **Język francuski II**  mgr Joanna ZAJĄC  *UCJO, s. 14*  **Język niemiecki II**  mgr Jagna WAJDA  *UCJO, s. 20*  **Język rosyjski II**  mgr Łukasz PIOTROWSKI  *UCJO, s. 13* |
| 17:15-17:30 |  |
| 17:30-17:45 |  |
| 17:45-18:00 |
| 18:00-18:15 |  |
| 18:15-18:30 |  |  | **Wychowanie fizyczne**  poz. 4, Ćw.-30h  *do wyboru z oferty UMK* |
| 18:30-18:45 |  |  |
| 18:45-19:00 |  |  |
| 19:00-19:15 |  |  |  |
| 19:15-19:30 |  |  |  |
| 19:30-19:45 |  |  |  |
| 19:45-20:00 |  |  |  |  |

| **3 ROK** | **OCHRONA DÓBR KULTURY – I stopień – 3 rok |** semestr zimowy 2025/2026 | | | | | | **aktualizacja:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | | **PIĄTEK** |
| 8:00-8:15 |  |  | |  | 8:00-9:30  **Seminarium licencjackie**  dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 24; S-30h  *WSP, s. 313* | 8:00-9:30  **Seminarium licencjackie**  dr Daria JAGIEŁŁO  ODK-I-3-poz. 24; S-30h  *WSP, s. 104* | 8:00-9:30  **Wizualizacja 3D**  mgr Adam MOCH  ODK-I-3-poz. 49; Ćw-30h  *UCI, s. 2* |
| 8:15-8:30 |  |  | |  |
| 8:30-8:45 |  |  | | 8:30-10:00  **Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków**  dr Karolina ZIMNA-KAWECKA  ODK-I-3-poz. 29; W-30h,  *WSP, s. 102* |
| 8:45-9:00 |  |  | |
| 9:00-9:15 |  |  | |
| 9:15-9:30 |  |  | |
| 9:30-9:45 |  |  | |  | |  |
| 9:45-10:00 |  | 9:45-11:15  *Moduł naukowo-badawczy z zakresu SZTUKI I ZABYTKOZNAWSTWA*  **Sztuka nowoczesna i współczesna – aspekty techniczne, materiałowe i konserwatorskie**  dr hab. Mirosław WACHOWIAK, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 53; K-30h  *WSP, s. 306* | | 9:45-11:15  **Zagadnienia sztuki współczesnej**  dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 16; W-15h  *WSP, sala Tymona* | |  |
| 10:00-10:15 |  |  | 0-11:30  **Dokumentacja pomiarowo-rysunkowa zabytków architektury**  mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA  ODK-I-3-poz. 48; Ćw-30h  *WSP, s. 104* |
| 10:15-10:30 | 10:15-11:45  **Zagadnienia sztuki współczesnej**  dr Małgorzata GERON  ODK-I-3-poz. 16; W-15h,  *WSP, s. 220*  *co 2 tygodnie* | 10:15-11:45  *Zabytkoznawstwo sztuki*  **Zabytkoznawstwo fotografii**  dr Katarzyna GĘBAROWSKA  ODK-I-3-poz. 41; K-30h  *WSP, s. 102* |
| 10:30-10:45 |
| 10:45-11:00 |
| 11:00-11:15 |
| 11:15-11:30 |  | |  | |
| 11:30-11:45 |  | | 11:30-13:00  *Moduł naukowo-badawczy z zakresu SZTUKI I ZABYTKOZNAWSTWA*  **Ikonoklazm XIX i XX w.**  dr hab. Piotr BIRECKI, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 41; Ćw-30h  *WSP, sala Tymona* | |
| 11:45-12:00 |  |  | |  |  |
| 12:00-12:15 |  |  | | 12:00-13:30  **Kostiumologia**  dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 22; W-30h  *WSP, s. 308* | 11:45-13:15  **Historia kolekcjonerstwa powszechnego**  prof. dr hab. Tomasz de ROSSET  ODK-I-3-poz. 38; W-30h,  *WSP, s. 101* |
| 12:15-12:30 |  |  | |
| 12:30-12:45 |  |  | |
| 12:45-13:00 |  |  | |
| 13:00-13:15 |  |  | |  | |
| 13:15-13:30 |  |  | | 13:15-16:30  *Wykład monograficzny*    **Abstrakcja i figuracja w sztukach wizualnych XX wieku w amerykańskich kolekcjach**  prof. dr hab. Irena DŻURKOWA-KOSSOWSKA  HS-I-3-poz. 34; HS-II-1/2-poz. 14; W-30h  *WSP, sala Tymona* | |  |
| 13:30-13:45 |  |  | |  |  |
| 13:45-14:00 |  |  | | 13:45-15:15  **Historia i teoria ochrony i konserwacji zabytków**  dr Karolina ZIMNA-KAWECKA  ODK-I-3-poz. 29; Ćw-30h,  *WSP, s. 102* |  |
| 14:00-14:15 |  |  | | 14:00-15:30  *Zabytkoznawstwo sztuki*  **Zabytkoznawstwo sztuki pozaeuropejskiej**  dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 41, K-30h,  *WSP, s. 306* |
| 14:15-14:30 |  |  | |
| 14:30-14:45 |  |  | |
| 14:45-15:00 |  |  | |
| 15:00-15:15 |  |  | |
| 15:15-15:30 |  |  | |  |
| 15:30-15:45 |  |  | |  |  |
| 15:45-16:00 |  |  | |  |  |
| 16:00-16:15 |  |  | |  |  |
| 16:15-16:30 |  |  | |  |  |
| 16:30-16:45 |  | 16:30-18:00  **Seminarium licencjackie**  dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES, prof. UMK  ODK-I-3-poz. 24; S-30h  *WSP, s. 317* |  |  |  | |  |
| 16:45-17:00 | 16:45-20:00  *Wykład monograficzny*  **Kraj-emigracja. Współczesna sztuka polska przed i po upadku muru berlińskiego**  prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ  HS-I-3-poz. 34; W-30h  *WSP, sala Tymona*  *terminy spotkań w USOS-ie* | 16:45-18:15  **Seminarium licencjackie**  dr Małgorzata GERON ODK-I-3-poz. 34; S-30h  *WSP, s. 313* |  |  | |  |
| 17:00-17:15 | 17:00-20:15  **Tachimetria i fotometria**  mgr inż. arch. Magda SOKOŁOWSKA  ODK-I-3-poz. 50; Ćw-30h  *WSP, s. 102* | 17:00-18:30  **Seminarium licencjackie**  vacat  ODK-I-3; poz. 24; S-30h,  *WSP, s. 136* | |  |
| 17:15-17:30 |  |
| 17:30-17:45 |  |
| 17:45-18:00 |  |
| 18:00-18:15 |  |  |
| 18:15-18:30 |  | |  |
| 18:30-18:45 |  | |  | |  |
| 18:45-19:00 |  | |  |  |  |
| 19:00-19:15 |  | |  |  |  |
| 19:15-19:30 |  | |  |  |  |
| 19:30-19:45 |  | |  |  |  |
| 19:45-20:00 |  | |  |  |  |