

ODK 1

1 ROK - OCHRONA DÓBR KULTURY

semestr LETNI 2020/2021

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30		8:15-9:45 Historia technik budowlanych mgr Daria JAGIEŁŁO ODK-I-1 (poz. 32, 30h, ćw.) 1402-Htb-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE	8:00-9:30 Wstęp do historii sztuki dr hab. Juliusz RACZKOWSKI prof. UMK ODK-I-1 (poz. 5, 30h, W) 1402-WHS-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE	8:00-9:30 Historia sztuki średniowiecznej polskiej dr hab. Juliusz RACZKOWSKI prof. UMK ODK-I-1, gr. 1 (poz. 9, 30h, ćw.) 1402-Hsspl-11-s1 ZAJĘCIA MIESZANE WSP, sala Tymona	8:45:9:30 Problematyka dokumentacji zabytków dr Franciszek SKIBIŃSKI ODK-I-1 (poz. 27, 15h, ćw.) 1402-Pdok-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15	11:00-12:30	9:45-11:15 Lektorat z języka łacińskiego ODK-I-1, gr. 1 (poz. 3, 30h) ZAJĘCIA ZDALNE	10:30-12:00 Historia sztuki średniowiecznej powszechnej mgr Tomasz KOWALSKI ODK-I-1, gr. 1, gr 2 *grupy wymiennie co 2 tygodnie (poz. 8, 15h, ćw.) 1402-Hssp-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE	10:00-11:30 Historia sztuki średniowiecznej polskiej dr hab. Juliusz RACZKOWSKI prof. UMK ODK-I-1, gr. 1 (poz. 9, 30h, ćw.) 1402-Hsspl-11-s1 ZAJĘCIA MIESZANE WSP, sala Tymona	10:45-11:30 Zarys technologii i technik sztuk plastycznych prof. dr hab. Elżbieta BASIUL ODK-I-1 (poz. 40, 15h, W) 1402-Zttszt-11-s1 WYKŁAD ZDALNY
11:15-11:30	Wstęp do historii sztuki mgr Tomasz KOWALSKI ODK-I-1, gr. 1 (poz. 5, 30h, ćw.) 1402-WHS-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE				
11:30-11:45					
11:45-12:00		11:15-12:45 Lektorat z języka łacińskiego ODK-I-1, gr. 2 (poz. 3, 30h) ZAJĘCIA ZDALNE			
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30					
13:30-13:45			12:45-14:15 Wstęp do historii sztuki mgr Tomasz KOWALSKI ODK-I-1, gr. 2 (poz. 5, 30h, ćw.) 1402-WHS-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE	12:00-13:30 Nowoczesne metody i techniki badań zabytków dr hab. Juliusz RACZKOWSKI prof. UMK ODK-I-1 (poz. 26, 15h, ćw.) 1402-NTB-11-s1 ZAJĘCIA MIESZANE WSP, sala 101	12:00-13:30 Organizacja budownictwa i proces budowlany w ujęciu historycznym mgr Henryk RATAJCZAK ODK-I-1 (poz. 33, 30h, K) 1402-OB-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30		15:30-17:00 Sztuka a liturgia dr hab. Michał F. WOŹNIAK prof. UMK ODK-I-1 (poz. 17, 30h, W) 1402-SzLit-11-s1 ZAJĘCIA ZDALNE	15:30-18:00 Historia sztuki średniowiecznej dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA prof. UMK ODK-I-1 (poz. 7, 45h - 2:15, W) 1402-Hss-11-s1 WYKŁAD ZDALNY		
16:30-16:45					

16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00		17:15-18:00 Wstęp do muzealnictwa dr hab. Michał F. WOŹNIAK prof. UMK ODK-I-1 (poz. 36, 15h, W) 1402-WMu-1I-s1 ZAJĘCIA ZDALNE			
UWAGI:	<ul style="list-style-type: none">• *Ćwiczenia stylistyczno- opisowe (1402-Ćsty-op-1I-s1) - Po I roku:• **Ćwiczenia terenowe zabytkoznawcze (1402-CT-ODK-S1)				

ODK 2

2 ROK - OCHRONA DÓBR KULTURY

semestr LETNI 2020/2021

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15				8:00-9:30	
8:15-8:30				Dokumentacja pomiarowo-rysunkowa zabytków architektury	
8:30-8:45				gr 1: mgr inż. arch. Beata PIASKOWSKA	
8:45-9:00	8:00-9:30	8:00-9:30		gr 2: mgr Daria JAGIEŁŁO	
9:00-9:15	Język angielski	Język niemiecki		ODK-I-2	
9:15-9:30	ODK-I-2	ODK-I-2		(poz. 48, 30h, ćw.) 1402-DPR-2LS1	
	ZAJĘCIA ZDALNE	ZAJĘCIA ZDALNE		ZAJĘCIA TRADYCYJNE	
				:zgrupowane w lipcu (?)	
9:30-9:45					
9:45-10:00	9:45-11:15	9:45-11:15	9:30-11:45		
10:00-10:15	Historia sztuki nowożytnej powszechnej	Historia sztuki nowożytnej powszechnej	Historia sztuki nowoczesnej		
10:15-10:30	dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA	dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA	dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA prof. UMK,		
10:30-10:45	ODK-I-2, gr. 1	ODK-I-2, gr. 2	dr hab. Katarzyna Kulpińska prof. UMK		
10:45-11:00	(poz. 11, 15h, ćw.) 1402-NŻPO-2L-S1	(poz. 11, 15h, ćw.) 1402-NŻPO-2L-S1	ODK-I-2		
11:00-11:15	ZAJĘCIA ZDALNE	ZAJĘCIA ZDALNE	(poz. 13, 45h, W) 1402-HSN-2L-S1		
11:15-11:30			ZAJĘCIA ZDALNE		
11:30-11:45					
11:45-12:00		11:30-13:00			
12:00-12:15		Język angielski			
12:15-12:30		ODK-I-2			
12:30-12:45		ZAJĘCIA ZDALNE			
12:45-13:00			12:00-13:30	12:00-13:30	
13:00-13:15	12:45-14:15		Proseminarium z historii sztuki	Kolekcja sztuki współczesnej: przedmiot, formy, uczestnicy	
13:15-13:30	mgr Tomasz KOWALSKI		dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA	dr hab. Tomasz de ROSSET prof. UMK	
13:30-13:45	ODK-I-2, gr. 1		ODK-I-2, gr. 2	wykład ogólnouniwersytecki	
13:45-14:00	(poz. 12, 30h, ćw.) 1402-NZPL-2L-S1		(poz. 23, 30h), 1402-PSEM-2L-S1	(1400-OGKOL-L)	
14:00-14:15	ZAJĘCIA ZDALNE	13:15-14:45	ZAJĘCIA ZDALNE	ZAJĘCIA ZDALNE	
14:15-14:30		Proseminarium z historii sztuki			
14:30-14:45		dr Alicja SAAR-KOZŁOWSKA			
14:45-15:00		ODK-I-2, gr. 1			
15:00-15:15		(poz. 23, 30h), 1402-PSEM-2L-S1			
15:15-15:30		ZAJĘCIA ZDALNE			
15:30-15:45			15:00-16:30		
15:45-16:00		15:00-16:30	Historia technik budowlanych		
16:00-16:15		Historia sztuki nowożytnej polskiej	mgr Henryk RATAJCZAK		
16:15-16:30		mgr Tomasz KOWALSKI	ODK-I-2		
16:30-16:45		ODK-I-2, gr. 1	(poz. 32, 30h, ćw.) 1402-HTB-2L-S1)		
16:45-17:00		(poz. 12, 30h, ćw.) 1402-NZPL-2L-S1	ZAJĘCIA ZDALNE		
17:00-17:15		ZAJĘCIA ZDALNE			
17:15-17:30				17:00-18:30	
17:30-17:45				Język niemiecki	17:00-18:30
				ODK-I-2	Historia sztuki nowoczesnej polskiej
					dr Joanna ZAREMBA-PENK

Aktualizacja: 2021-02-18, M.Baka (malgosia.baka@umk.pl) zmiany na różowo

17:45-18:00				ZAJĘCIA ZDALNE	ODK-I-2
18:00-18:15	18:00-19:30				(poz. 15, 30h, ćw.) 1402-HSPL-2L-S1
18:15-18:30	Historia sztuki nowoczesnej				ZAJĘCIA ZDALNE
18:30-18:45	 powszechniej				
18:45-19:00	dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES				
19:00-19:15	prof. UMK				
19:15-19:30	ODK-I-2				
	(poz. 14, 15h, ćw.) 1402-HSNO-2Z-S1				
	ZAJĘCIA ZDALNE				
	zajęcia co 2 tygodnie				
UWAGI:	* Wychowanie fizyczne (poz. 4, 30h)				

ODK 3

3 ROK - OCHRONA DÓBR KULTURY

semestr LETNI 2020/2021

interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45			8:00-8:45 Profilaktyka konserwatorska w muzeach dr hab. Mirosław WACHOWIAK, prof. UMK ODK-I-3, zajęcia do 2 tygodnie (poz. 31, 15h, ćw.) ZAJĘCIA MIESZANE	8:00-9:30 Dziedzictwo historyczne i artystyczne regionu. Turysta i miłośnik zabytków dr hab. Piotr BIRECKI ODK-I-3 poz. 53, K-30 1402-DHT-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE	
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					9:30-11:00 Ikonoklazm w XIX i XX wieku dr hab. Piotr BIRECKI prof. UMK ODK-I-3 (poz. 53, 30h, W) 1402-IKO-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE
10:00-10:15		10:00-11:30 II. W monograficzny i konwersatorium specjalistyczne: Dziedzictwo przemysłu i techniki-kultura materialna regionu, dr hab. Janusz KRAWCZYK prof. UMK, mgr Daria JAGIEŁŁO ODK-I-3 (poz. 54, W, 30h (1402-DPT-3L-S1), ZAJĘCIA ZDALNE	9:00-10:30 10:45-12:15 <i>*zajęcia co 2 tygodnie lub terminy ustalone przez wykładowcę (syllabus)</i> Tachimetria i fotogrametria mgr Daria JAGIEŁŁO ODK-I-3 (poz. , 30h, ćw.) 1402-TF-3L-S1 zajęcia z semestru zimowego ZAJĘCIA KONTAKTOWE WSP, s. 101	9:45-11:15 Dziedzictwo historyczne i artystyczne regionu. Turysta i miłośnik zabytków dr hab. Piotr BIRECKI ODK-I-3 poz. 53, W-30 1402-DHT-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE	
10:15-10:30	10:15-11:45 Podstawy muzeologii mgr Małgorzata BAKA ODK-I-3 (poz. 37, 30h, K) 1402-PM-3Z-S1 ZAJĘCIA ZDALNE		9:45-11:15 Zagadnienia znawcze sztuki i architektury: Grafika dawna i współczesna dr Sebastian DUDZIK ODK-I-3 (poz. 42, 15h, ćw.) <i>*od kwietnia (syllabus)</i> ZAJĘCIA ZDALNE		
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					11:15-12:45 Zabytkoznawstwo i problematyka konserwatorska zabytkowej stolarki architektonicznej i meblarskiego wyposażenia wnętrz dr hab. Janusz KRAWCZYK prof. UMK ODK-I-3 (poz. 43, 30h, W) 1402-PKZSA-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15	12:00-13:30 I. W monograficzny i konwersatorium specjalistyczne: Sztuka europejska w ujęciu globalnym i interdyscyplinarnym (malarstwo) ODK-I-3 dr Małgorzata Geron (poz. 53,, K, 30H) 1402-EuM-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE			12:00-13:30 Kolekcja sztuki współczesnej: przedmiot, formy, uczestnicy dr hab. Tomasz de ROSSET prof. UMK wykład ogólnouniwersytecki (1400-OGKOL-L) poz. 55/56 ZAJĘCIA ZDALNE	
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30		13:00-14:30 Zagadnienia znawcze sztuki i architektury: Zagadnienia znawcze sztuki nowożytnej - malarstwo i rzeźba dr hab. Michał WOŹNIAK prof. UMK ODK-I-3 (poz. 42, 15h, ćw.) <i>*od drugiej połowy semestru: od 20.04</i> ZAJĘCIA ZDALNE	12:15-14:14:5 II. Konwersatorium specjalistyczne: Regionalne zabytki techniki-rozpoznanie, wstęp do problematyki konserwatorskiej oraz ich promocja mgr Daria JAGIEŁŁO ODK-I-3 (poz. 54, K, 30h):(Dziedzictwo techniki), ZAJĘCIA ZDALNE		13:00-14:30 Historia kolekcjonerstwa polskiego dr hab. Tomasz de ROSSET prof. UMK ODK-I-3 (poz. 39, 30h, W) ZAJĘCIA ZDALNE
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00				14:30-16:00 Seminarium licencjackie dr hab. Juliusz RACZKOWSKI prof. UMK	
15:00-15:15					
15:15-15:30					

15:30-15:45			15:00-18:00 Seminarium licencjackie ODK-I-3 dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES prof. UMK ODK-I-3 (poz. 24, 30h) 1402-SHSz-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE <i>zajęcia co 2 tygodnie</i>	15:30-17:00 Organizacyjno-prawne problemy muzealnictwa i ochrony zabytków dr Karolina ZIMNA-KAWECKA ODK-I-3 (poz. 30, 30h, W) 1402-OP-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE	ODK-I-3 (poz. 24, 30h) 1402-SHSz-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE	
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00						
17:00-17:15		17:00-18:30 Seminarium licencjackie dr hab. Janusz KRAWCZYK prof. UMK ODK-I-3 (poz. 24, 30h) 1402-SHSz-3L-S1 ZAJĘCIA ZDALNE				
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15						
18:15-18:30						
UWAGI	<ul style="list-style-type: none"> • Studenci, którzy nie zaliczyli kursu z ORNAMENTYKI (dr hab. Michał Woźniak, prof. UMK): wykład zdalny - poniedziałek 15:30-17:00 (20h) + ćwiczenia, środa, godz. 14:00-15:30 zdalnie (10h) • Zagadnienia znawcze sztuki i architektury (poz. 42) - do wyboru 1 konwersatorium w wymiarze 15h/sem. letni • Semina licencjackie do wyboru (30h/semestr) • W planie podany jest wykład ogólnouniwersytecki (do wyboru, poz. 55 - wykłady lub/i konwersatoria z oferty WSP; poz. 56 - wykład z oferty UMK) • MODUŁY DO WYBORU: łącznie 180h w modułach naukowo-badawczym i specjalistycznym oraz wykłady i konwersatoria z oferty WSP i oferty UMK. <ol style="list-style-type: none"> 1. Zajęcia w ramach Modułu (I) naukowo-badawczego z zakresu sztuki i zabytkoznawstwa (plan ramowy poz. 53): w semestrze letnim do zrealizowania obowiązkowo 30h wykładu + 30h ćwiczeń - oznaczone w planie na żółto. Obowiązuje realizacja jednego z zakresów tematycznych w pełnym wymiarze. 2. Zajęcia w ramach Modułu (II) specjalistycznego (plan ramowy poz. 54) obowiązkowo do zaliczenia 1 wykładu w wymiarze 30h/sem.letni + 1 ćwiczeń/konwersatorium również 30h/sem. Do wyboru są zajęcia oznaczone w planie niebieskim zaznaczeniem: z obszaru DZIEDZICTWA TECHNIKI /TURYSTYKI, i co najmniej jednego z DZIEDZICTWA TECHNIKI. Obowiązuje realizacja jednego z zakresów tematycznych w pełnym wymiarze. 					