

KATEDRA MALARSTWA

ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM W ROKU AKADEMICKIM 2023/2024

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze LETNIM Kierunek: MALARSTWO					rok akad.: 2022/2023 rok studiów: PIERWSZY	
		oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne	
godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
8:30-9:00		8:30-12:00 Gr. 2 Podstawy rysunku dr hab. Piotr Będkowski, prof. UMK Szosa Bydgoska, s. 105,106	9:00-10:30 gr 1 Technologia i techniki malarstwa ściennego mgr M. Wilk, Sienkiewicza 30, s.,005	8:00-12:00 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, mgr I. Datkiewicz Sienkiewicza 30, s. 116, 111	10:00-13:00 Gr. 2 Podstawy rysunku I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, Szosa Bydgoska, s.105,106 odjęto dwie przerwy (30min)	9:00-10:30 Gr.1 Techniki witrażu dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu
9:00-9:30	8:45-11:00 Gr.2Zasady projektowania witraży i malarstwa ściennego, dr A. Wójcicka, prac. witrażu					
10:00-10:30						
10:30-11:00						
11:00-11:30						
12:00-12:30			11:00-13:30 Historia sztuki średniowiecznej i polskiej dr W. Miedziak, s. Tymona			
12:30-13:00		12:15-15:45 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski prof. UMK; odjęto dwie przerwy (30min) s. 116,111	Gr. 1 14:00-16:15 Zasady projektowania witraży i malarstwa ściennego, prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz, prac. witrażu	12:00-15:00 Anatomia plastyczna gr 1,2 dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, mgr I. Datkiewicz Sienkiewicza 30, s. 116, 322	13:00-16:30 Gr. 1 Podstawy rysunku dr hab. P. Będkowski prof. UMK Szosa Bydgoska s. 105,106	Gr. 2 14:30-16:00 Technologia i techniki malarstwa ściennego mgr M. Wilk, Sienkiewicza30, s.,005
13:00-13:30	15:00-18:00 gr. 1 Podstawy rysunku dr hab. Iwona Szpak-Pawłowska, Szosa Bydgoska, s. 105,106 odjęto dwie przerwy (30min)					
13:30-14:00	14:00-15:30 Gr. 2 Techniki witrażu dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu					
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30				15:00-16:30 Estetyka dr hab. K. Kaškiewicz, prof. UMK s. Tymona		
15:30-16:00						
16:00-16:30						

specjalność: MALARSTWO W ARCHITEKTURZE

ROZKŁD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2022/2023
rok studiów: DRUGI

godzina		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne				
PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:00	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej	8:00-9:30 język niemiecki, francuski						
9:00-9:30								
9:30-10:00	dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK od 9:00- 10:30 dr M. Geron s. Tymona	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30:14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s.119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	Gr. 2 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30	15:00- 18:00 Rysunek dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106		14:30-17:30 Rysunek dr A. Basak-Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105, 106			16:30-18:00 język. niemiecki, francuski	WF (termin do wyboru, pasujący do grafiku- 2 godz./tydz.	
13:30-14:00								
14:00-14:30								
14:30-15:00								
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00	16:30-18:00 język angielski, Gagarina 11							
17:00-17:30								
17:30-18:00								
18:00-18:30								
18:30-19:00			18:15-19:45 język angielski					
19:00-19:30								
19:30-20:30								
20:30:21:30								
		Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego						
		Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK						
		Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM							rok akad.: 2022/2023	
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze							rok studiów: TRZECI	
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
8:00-9:00								
9:00-9:30		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego)	Gr. 3 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu
9:30-10:00								
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30								
13:30-14:00								
14:00-14:30	14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. dr hab. I. Kopacz, dr J. Grzebieniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s.136	14:00-17:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 116	15:00-17:45 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.116	18:15-19:45 co dwa tyg. język ang.,ros., niem	15:00-16:30 Historia malarstwa w architekturze prof. R. Rogal, Sienkiewicza 30, s. 319			
14:30-15:00								
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00								
17:00-17:30								
17:30-18:00								
18:00-18:30								
18:30-19:00								
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego							
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK							
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK							

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2022/2023
rok studiów: CZWARTY

godzina	PONIEDZIALEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK				
9:30-10:00	<p style="background-color: red; color: black; text-align: center;">Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ</p>	<p>Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego)</p>	<p>Gr. 3 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119</p>	<p>Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu</p>	<p>Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu</p>	<p>Gr. 3 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119</p>	<p>Gr. 1, 2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz</p>	<p>Gr. 210:30-15:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu</p>	
10:00-10:30									
10:30-11:00									
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									
14:30-15:00									14:30-16:00
15:00-15:30									Antropologia kultury i sztuki, dr hab. M. Jaworski, prof. UMK, Sienkiewicza 4, s.3
15:30-16:00									
16:00-16:30									
16:30-17:00	16:30-18:00								
17:00-17:30	Aktualia sztuki								
17:30-18:00	prof. W. Smużny								
18:00-18:30	Mickiewicza 121, s.6								
16:30-18:00									
19:00-19:30									
19:30-20:00									

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze
rok akad.: 2022/2023
rok studiów: PIĄTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIALEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:30-9:30		8:45-9:30 Gr. 3 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK		Gr. 1 8:45-9:30 Seminarium dyplomowe, prof.K.Rochecki				
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr A. Wójcicka,(studenci prof. K. Rocheckiego), pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	Gr. 2 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30							12:30-13:15 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca)prof. dr hab. I. Kopacz,;prof. dr hab. A. Wysocka, prof., prof. P.Klugowski (łącznie 10h w semestrze), s. 112,115,117	
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30								
13:30-14:00								
14:00-14:30								15:00-15:45 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. A. Kałucki, prof.. UMK
14:30-15:00								
		Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego						
		Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK						
		Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK						

specjalność: MALARSTWO SZTALUGOWE

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2022/2023

rok studiów: DRUGI

oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne			
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:00	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK od 9:00- 10:30 dr M. Geron, s. Tymona	8:00-9:30 j. niem, f.i SPNJO, Gagarina 11						
9:00-9:30								
9:30-10:0		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115			Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117		Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	
10:00-10:30								
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. K. Rochecki ,mgr I. Datkiewicz prac. witrażu	15:00- 18:00 Rysunek Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106			14:30-17:30 Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106		9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) dr hab. A. Kalucki, prof. UMK (co drugi tydzień), mgr M. Wilk (co drugi tydzień), prac. witrażu	
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30								
13:30-14:00	13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof., UMK, dr A. Basak- Wysota s. 119			18:15-19:45 język angielski		16:30-18:00 j.niem., fr. SPNJO Gagarina 11		
14:00-14:30								
14:30-15:00								
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00	16:30-18:00 j. angielski, SPNJO Gagarina 11							
17:00-17:30								
17:30-18:00								
18:00-18:30						Wychowanie fizyczne- dowolny termin pasujący w grafiku- 2 godz.		

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2022/2023
rok studiów: TRZECI

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:00									
9:00-9:30									
9:30-10:00									
10:00-10:30									
10:30-11:00	10:30-13:15 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk	
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof., UMK, dr A. Basak- Wysota s.119
14:30-15:00									
	13:15-17:00 Grafika warsztatowa prof. P. Gojowy (usunięto 15 min. przerwy)	14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. dr hab. I. Kopacz,, dr J. Grzebeniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s.136			14:00-17:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 116			15:00-17:45 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, s. 116	
15:00-15:30	17:15-18.45 j. angielski, co dwa tygodnie SPNJO Gagarina 11							15:00-16:30 j. niem. co dwa tygodnie	16:00-17:30 Historia malarstwa sztalugowego dr F. Skibiński s.220
17:30-18:00									

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2022/2023
rok studiów: CZWARTY

godzina	PNIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
9:30-10:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki , mgr I. Datkiewicz	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) i dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk	Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ
10:00-10:30									
10:30-11:00									
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									
14:30-15:00								13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof., UMK, dr A. Basak- Wysota s. 119	
15:00-15:30									
15:30-16:00									
16:00-16:30		14:30-16:00 Antropologia kultury i sztuki, dr hab. M. Jaworski, prof. UMK Sienkiewicza 4, s.3							
16:30-17:00									
17:00-17:30									
17:30-18:00									
18:00-18:30									
18:30-19:00	16:30-18:00 Aktualia sztuki, prof. W. Smużny Mickiewicza 121, s.6								
19:00-19:30									
19:30-20:00									

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok adad.:2024/2025
rok studiów: PIĄTY

godzina	oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne													
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK								
8:30-9:30																
9:30-10:00																
10:00-10:30																
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rocheck, mgr I. Datkiewicz	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk prac. Witrażu								
11:00-11:30																
11:30-12:00																
12:00-12:30																
12:30-13:00																
13:00-13:30																
13:30-14:00																
14:00-14:30																
14:30-15:00									13:30:14:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, prof. K. Rochecki (łącznie 10h)			14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. P. Klugowski, s. 112	14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. dr hab. A. Wysocka, s.115	14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. dr hab. I. Kopacz, s.117		13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota s.119
15:00-15:30																
15:30-16:00																
16:00-16:30																
16:30-17:00																
17:00-17:30																
17:30-18:00																
								16:00-16:45 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK; dr A. Basak-Wysota (10h w semestrze)								

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego