

KATEDRA MALARSTWA

ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE ZIMOWYM W ROKU AKADEMICKIM 2026/2027

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze ZIMOWYM Kierunek: MALARSTWO					rok akad.: 2026/2027 rok studiów: PIERWSZY		
		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne		
godzina	poniedziałek	wtorek	środa		czwartek		piątek
8:00-8:30	9:00-12:30 GR. 1 Podstawy rysunku Dr hab. I. Szpak Pawłowska, prof. UMK, Szosa Bydgoska 50/56, s.105,106	9:00-13:00 Podstawy malarstwa dr hab. Piotr Będkowski, prof. UMK s. 116,111			8:00-12:00 Podstawy malarstwa mgr I. Datkiewicz Sienkiewicza 30, s. 116, 111		8:00-9:30 Historia sztuki starożytnej dr hab. P. Birecki, prof. UMK , s. Tymona
8:30-9:00							
9:30-10:00							
10:00-10:30							
10:30-11:00							
11:30-12:00		11:30-14:00 Technologia malarstwa sztalugowego, dr M. Chomiak, Sienkiewicza 30, s. 116 (odjęto 30min przerwy)				10:00-13:30 GR 1 Podstawy rysunku dr hab. I. Szpak Pawłowska, prof. UMK Szosa Bydgoska, s. 105,106	
12:00-12:30							
12:30-13:00	12:30-16:00 GR. 2 Podstawy rysunku Dr hab. I. Szpak Pawłowska, prof. UMK, Szosa Bydgoska 50/56, s.105,106				12:00-14:30 GR. 1 Techniki witrażu, Prof. A. Kałucki, Sienkiewicza 30, Pracownia szkła		
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30		13:30-14:15 Anatomia plastyczna prof. J. Pręgowski, sala 220					
14:30-15:00		14:30-18:00 GR. 2 Podstawy rysunku Dr hab. I. Szpak Pawłowska, prof. UMK, Szosa Bydgoska 50/56, s.105,106	15:00-17:30 GR. 1 Technologia i techniki malarstwa ściennego, dr M. Wilk, Sienkiewicza 30, s.05 (odjęto 30 minut przerwy)		15:00-17:30 GR. 2 Techniki witrażu, Prof. A. Kałucki, Sienkiewicza 30, Pracownia szkła art. i witrażu (odjęto 30 minut przerwy)		
15:00-15:30							
15:30-16:00							
16:00-16:30				15:00-16:30 Technologie informacyjne, mgr A. Moch gr. 5, sala komp. 112A, Sienkiewicza 30			
16:30-17:00	16:30-19:00 Projektowanie komputerowe i media elektroniczne, ćw., mgr P. Gojowy, Sienkiewicza 30, s. 100B (odjęto 30 min przerwy)			16:45-18:15 Technologie informacyjne, mgr A. Moch gr. 6, sala komp. 112A, Sienkiewicza 30			
17:00-17:30							
17:30-18:00							
18:00-18:30					18:30-20:00 Historia filozofii wykład, dr hab. K. Wawrzonkowski, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. Tymona		
19:00-19:30			19:00-20:30 Technologie informacyjne, mgr A. Moch gr. 7, sala komp. 112A, Sienkiewicza 30				
19:30-20:00							

ROZKŁD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: w przestrzeni
architektonicznej i urbanistycznej

		oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne					
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK	
8:00-9:00										
9:00-9:30										
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż. (specjalność) prof. K. Rochecki, Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 2 9:30:14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektoniczne j i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s.119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	9:45-12:00 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof. UMK Sienkiewicza 30, Sala Tymona		
10:00-10:30	10:45-13:00 Rzeźba dr hab. S. Mikołajczak prof. UMK Szosa Bydgoska 50 s.33c									
10:30-11:00										
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00										
13:00-13:30										
13:30-14:00							13:00- 16:00 Rysunek dr A. Basak- Wysota Sienkiewicza 30, s. 116	12:00-16.30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), Pracownia szkła art. i witrażu		
14:00-14:30			14:00-17:00 Rysunek dr A. Basak-Wysota Sienkiewicza 30, s. 116							
14:30-15:00	14:30-16:00 Psychofizjologia widzenia Dr B. Didkowska Sienkiewicza 4, s.3									
15:00-15:30										
15:30-16:00										
16:00-16:30										
16:30-17:00	16:45-18:15 język angielski, s.11 UCJO	16:45-18:15 język angielski (s.11) j. niemiecki (s. 10), j. francuski (s. 14), j. rosyjski (s. 13)		16:45-18:15 język. niemiecki, francuski, rosyjski						
17:00-17:30										
17:30-18:00					WF (termin do wyboru, pasujący do grafiku- 2 godz./tydz.					
18:00-18:30										
18:30-19:00										
19:00-19:30										
19:30-20:30										
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego									
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. A. Kałuckiego									
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK									

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM								rok akad.: 2026/2027	
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej								rok studiów: TRZECI	
		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne					
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-9:00	7:45-10:00 Historia sztuki nowoczesnej, dr M. Geron, dr hab.. J. Kucharzewska, prof. UMK	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak- Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz		
9:00-9:30									
9:30-10:00									
10:00-10:30									
10:30-11:00									
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00	13:00-16:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 116	14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. I. Kopacz, dr J. Grzebieniowska-Wolska, s. 111							12:00-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), Pracownia szkła art. i witrażu
14:00-14:30									
14:30-15:00									
15:00-15:30									
15:30-16:00									
16:00-16:30									
16:30-17:00									
17:00-17:30									
17:30-18:00									
18:00-18:30		17:00-18:30 Rysunek techniczny i komputerowe wspomaganie projektowania w przestrzeni urbanistyczno-architektonicznej, mgr M. Drozd, Sienkiewicza 30, s. 112a							
18:30-19:00									
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego								
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. A. Kałuckiego								
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak- Pawłowskiej, prof. UMK								

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM										rok akad.: 2026/2027	
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej										rok studiów: CZWARTY	
			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne						
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK		
9:30-10:00	Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz		9:00-12:00 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska, Sienkiewicza 30, s. 323		
10:00-10:30											
10:30-11:00											
11:00-11:30											
11:30-12:00											
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30	13:30-15:00 Doktryny artystyczne Dr M. Geron, s. Tymona			14:00-15:30 Współczesne techniki malarstwa i rysunku, Dr hab. M. Wachowiak, prof. UMK Dr hab. S. Kamiński, prof. UMK, sala Katedry Sztuki Nowoczesnej				Gr. 2 12:00-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), Pracownia szkła art. i witrażu			
13:30-14:00											
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30	15:15-16:45 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr hab. Filip Pągowski, prof. UMK, s. Tymona										
15:30-16:00											
16:00-16:30											
16:30-17:00											
17:00-17:30											
17:30-18:00											
18:00-18:30							18:30-20:30 Ochrona własności intelektualnej dr hab. M. Siwicki, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 101				
18:30-19:00											
19:00-19:30											

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. A. Kałuckiego
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej
rok akad.: 2026/2027
rok studiów: PIĄTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:30-9:30				Gr. 2 8:00 - 9:30 Seminarium dyplomowe, prof. A. Kałucki				
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistyczne j- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistyczne j- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk Pracownia szkła art. i witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30							12:30-13:15 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca) prof. I. Kopacz, prof., prof. P.Klugowski, prof. A. Wysocka (łącznie 10h w semestrze), s. 112,115,117	Gr. 2 12:00-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność) prof. A. Kałucki (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), Pracownia szkła art. i witrażu
13:30-14:00								
14:00-14:30								
14:30-15:00		Gr. 3 14:00-14:45 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK		Gr. 1 14:00-14:45 Seminarium dyplomowe, prof. K. Rochecki				
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00	16:30-18:00 Seminarium z historii sztuki dr M. Geron s. 102							
17:00-17:30								
17:30-18:00								
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego							
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. A. Kałuckiego,							
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK							

specjalność: MALARSTWO

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo

rok akad.: 2026/2027
rok studiów: DRUGI

		oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK
8:00-9:00										
9:00-9:30										
9:30-10:0		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK., s. 112	9:00-12:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), Pracownia szkła art. i witrażu		9:45-12:00 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof. UMK
10:00-10:30	10:00 -13:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz Pracownia szkła art. i witrażu									13:30-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, dr A. Basak- Wysota s. 119
10:30-11:00										
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00	13:15-15:45 Rzeźba gr 1 dr hab. S. Mikołajczak prof. UMK Szosa Bydgoska 50 s.33c			13:00- 16:00 Rysunek Dr A. Basak- Wysota Sienkiewicza 30, s. 116						
13:00-13:30										
13:30-14:00										
14:00-14:30										
14:30-15:00	14:30- 16:00 Psychofizjologia widzenia Dr B. Didkowska, Sienkiewicza 4, s. 3			14:00-17:00 Dr A. Basak- Wysota Sienkiewicza 30, s. 116	16:45-18.15 j. francuski (s.14), niemiecki (s.20), rosyjski (s.13)					
15:00-15:30										
15:30-16:00										
16:00-16:30										
16:30-17:00	16:45-18:15 język angielski, s.11 UCJO	16:45-18.15 j. francuski, niemiecki, rosyjski								
17:00-17:30										
17:30-18:00										
18:00-18:30					18:30-20:00 język angielski, Gagarina 11				Wychowanie fizyczne- dowolny termin pasujący w grafiku- 2 godz.	

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM										rok akad.: 2026/2027											
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo										rok studiów: TRZECI											
			oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne														
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK										
8:00-9:00	7:45-10:00 Historia sztuki nowoczesnej, dr M. Geron, dr hab.. J. Kucharzewska, prof. UMK		Gr. 1 9:30-14:00 Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	Gr. 1,2, 3 9:00-12:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), Pracownia szkła art. i witrażu		13:30-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof., UMK, dr A. Basak- Wysota s. 119										
9:00-9:30																					
9:30-10:00																					
10:00-10:30																					
10:30-11:00																					
11:00-11:30																					
11:30-12:00																					
12:00-12:30	10:00 -13:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz Pracownia szkła art. i witrażu								14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. dr hab. I. Kopacz, dr J. GrzebieniowskaWolska, s. 111												
12:30-13:00																					
13:00-13:30																					
13:30-14:00																					
14:00-14:30	13:00-16:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 116																				
14:30-15:00																					
15:00-15:30																					
15:30-16:00																					
16:00-16:30																					
16:30-17:00																					
17:00-17:30																					
17:30-18:00																					
18:00-18:30																					
18:30-19:00																					
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego																				
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. A. Kałuckiego																				
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK																				

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo

rok akad.: 2026/2027
rok studiów: CZWARTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
9:30-10:00		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:00-12:00 Malarstwo w architekturze- w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (spec. Uzupełniająca) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk (do drugi tydzień) Pracownia szkła art. i witrażu	Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ
10:00-10:30	10:00-13:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) Pracownia szkła art. i witrażu prof. K. Rochecki mgr I. Datkiewicz								9:00-12:00 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska, Sienkiewicza 30, s. 323
10:30-11:00									
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00	13:30-15:00 Doktryny artystyczne Dr M. Geron, s. Tymona				14:00-15:30 Współczesne techniki malarstwa i rysunku, Dr hab. M. Wachowiak, prof. UMK, Dr hab. S. Kamiński, prof. UMK sala Katedry Sztuki Nowoczesnej			13:30-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, dr A. Basak- Wysota s. 119	
14:00-14:30									
14:30-15:00									
15:00-15:30	15:15-16:45 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki dr hab. F. Pręgowski, prof. UMK, s. Tymona								
15:30-16:00									
16:00-16:30									
16:30-17:00									
17:00-17:30									
17:30-18:00									
18:30-19:00								18:30-20:30 Ochrona własności intelektualnej dr hab. M. Siwicki, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 101	
19:00-19:30									
19:30-20:00									

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo

rok adad.:2026/2027
rok studiów: PIĄTY

		oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne									
godzina	PONIEDZIALEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK					
8:30-9:30								8:15-9:00 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca prof. A. Kałucki (10h w semestrze)- Pracownia szkła art. i witrażu							
9:30-10:00	9:00:9:45 Seminarium dyplomowe, specjalność prof. K. Rochecki	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, s. 112	9:00-12:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk Pracownia szkła art. i witrażu (do drugi tydzień)							
10:00-10:30	10:00-13:00 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- szkło art. i witraż (specjalność uzupełniająca) Pracownia szkła art. i witrażu prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz														
10:30-11:00															
														13:30-16:30 Malarstwo w przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej- malarstwo w przestrzeni publicznej (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota s.119	
11:00-11:30															
11:30-12:00															
12:00-12:30															
12:30-13:00															
13:00-13:30															
13:30-14:00															
14:00-14:30					14:00-15:30 Seminarium dyplomowe prof. P. Klugowski, s. 112	14:00-15:30 Seminarium dyplomowe prof. A. Wysocka									
14:30-15:00															
15:00-15:30															
15:30-16:00															
16:00-16:30															
	16:30-18:00 Seminarium z historii sztuki dr M. Geron s. 102									16:00-16:45 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK; dr A. Basak-Wysota (10h w semestrze)					
16:30-17:00															
17:30-18:30															

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego