

KATEDRA MALARSTWA

ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM W ROKU AKADEMICKIM 2025/2026

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze LETNIM Kierunek: MALARSTWO					rok akad.: 2025/2026 rok studiów: PIERWSZY	
		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne		
godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
8:30-9:00				8:00-12:00 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, mgr I. Datkiewicz Sienkiewicza 30, s. 116, 111		
9:00-9:30			9:00-10:30 Techniki witrażu prof. A. Kałucki, pracownia witrażu			
10:00-10:30						
10:30-11:00					10:00-13:00 Podstawy rysunku dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK, Szosa Bydgoska, s.105,106 odjęto dwie przerwy (30min)	
11:00-11:30						
12:00-12:30			11:00-13:30 Historia sztuki średniowiecznej i polskiej dr W. Miedziak, s. Tymona			
12:30-13:00	12:15-14:30 Zasady projektowania witraży i malarstwa ściennego, Prof. K. Rochecki / dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK prac. witrażu	12:15-15:45 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski prof. UMK; odjęto dwie przerwy (30min) s. 116, 111		12:00-15:00 Anatomia plastyczna gr 1,2 dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, mgr I. Datkiewicz Sienkiewicza 30, s. 116, 111		
13:00-13:30						
13:30-14:00						
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30	15:00-18:00 Podstawy rysunku dr hab. Iwona Szpak-Pawłowska, Szosa Bydgoska, s. 105,106 odjęto dwie przerwy (30min)		15:15-16:45 Technologia i techniki malarstwa ściennego dr M. Wilk, Sienkiewicza 30, s. ,005	15:00-16:30 Estetyka dr hab. K. Kaśkiewicz, prof. UMK s. Tymona		
15:30-16:00						
16:00-16:30						
16:30-17:00						
17:00-17:30						
17:30-18:00						

specjalność: MALARSTWO W ARCHITEKTURZE

ROZKŁD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2025/2026
rok studiów: DRUGI

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:00	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK od 9:00- 10:30 dr M. Geron s. Tymona	8:00-9:30 język niemiecki, francuski						
9:00-9:30								
9:30-10:00								
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckego	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota Sienkiewicza 30, s. 119, 111	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30:14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. A. Kałucki dr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s.119, 111	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniającą) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. A Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu
13:00-13:30								
13:30-14:00								
14:00-14:30								
14:30-15:00								
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00	15:00-16:30 język angielski, Gagarina 11	15:00- 18:00 Rysunek dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106		14:30-17:30 Rysunek dr A. Basak-Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105, 106			15:00-16:30 język angielski, Gagarina 11	
17:00-17:30								
17:30-18:00								
18:00-18:30								
18:30-19:00								
19:00-19:30								
19:30:20:00								
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego							
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK							
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK							

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM										rok akad.: 2025/2026	
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze										rok studiów: TRZECI	
			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne						
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK	
8:00-9:00											
9:00-9:30			Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego)	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119, 111	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119, 111	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz		9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu	
9:30-10:00											
10:00-10:30											
10:30-11:00											
11:00-11:30								13:15-14.45 j. angielski, co dwa tygodnie SPNJO Gagarina 11			
11:30-12:00											
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30											
13:30-14:00											
14:00-14:30			14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. I. Kopacz, dr J. Grzebieniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s.136		14:00-17:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 116			15:00-17:45 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.116			
14:30-15:00											
15:00-15:30											
15:30-16:00											
16:00-16:30											
16:30-17:00											
17:00-17:30											
17:30-18:00											
			17:15-18:45 Rysunek techniczny i komputerowe wspomaganie projektowania w przestrzeni urbanistyczno- architektonicznej mgr K.Rudólf-Kanabaj, Sienkiewicza 30, s. 112a		17:15-18:45 Historia malarstwa w architekturze prof. R. Rogal, Sienkiewicza 30, s. 319			18:30-20:00 co dwa tyg. język ros., niem			
18:00-18:30											
18:30-19:00											
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego										
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK										
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK										

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze									rok akad.: 2025/2026 rok studiów: CZWARTY		
			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne						
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK	
9:30-10:00	Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119, 111	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119, 111	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz		Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu	
10:00-10:30											
10:30-11:00											
11:00-11:30											
11:30-12:00											
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30											
13:30-14:00											
14:00-14:30			14:30-16:00 Antropologia kultury i sztuki, dr hab. M. Jaworski, prof. UMK, Sienkiewicza 4, s.3					13:00-16:00 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska, Sienkiewicza Szosa Bydgoska, s.105,106			
14:30-15:00											
15:00-15:30											
15:30-16:00											
16:00-16:30											
16:30-17:00	16:30-18:00 Aktualia sztuki prof. W. Smużny Mickiewicza 121, s.6										
17:00-17:30											
17:30-18:00											
18:00-18:30											
16:30-18:00											
19:00-19:30											
19:30-20:00											

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok studiów: PIĄTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne					
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:30-9:30		8:45-9:30 Gr. 3 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK							
9:30-10:00		Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr A. Wójcicka, (studenci prof. K. Rocheckego), pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota, Sienkiewicza 30, s. 119, 111	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.119, 111	Gr. 1,2,3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. A. Kałucki, dr M. Wilk, pracownia witrażu	
10:00-10:30									
10:30-11:00									
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30				Gr. 1 14:00-14:45 Seminarium dyplomowe, prof.K.Rochecki				14:00-14:45 Seminarium dyplomowe, prof. A. Kałucki, prof.. UMK	
14:30-15:00									
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego								
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK								
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK								

specjalność: MALARSTWO SZTALUGOWE

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2025/2026
rok studiów: DRUGI

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne								
godzina	PONIEDZIALEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK				
8:00-9:00	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK od 9:00- 10:30 dr M. Geron, s. Tymona	8:00-9:30 j. niem, f.i SPNJO, Gagarina 11											
9:00-9:30 9:30-10:0													
10:00-10:30		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki, (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), prac. witrażu					
10:30-11:00													
11:00-11:30													
11:30-12:00													
12:00-12:30	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze-WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. K. Rochecki ,mgr I. Datkiewicz prac. witrażu												
12:30-13:00													
13:00-13:30													
13:30-14:00													
14:00-14:30													
14:30-15:00													
15:00-15:30	15:00-16:30 j. angielski, Gagarina 11	15:00- 18:00 Rysunek Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106			14:30-17:30 Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106			15:00-16:30 j. angielski, Gagarina 11	13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, dr A. Basak- Wysota s. 119, 111				
15:30-16:00													
16:00-16:30													
16:30-17:00													
17:00-17:30													
17:30-18:00													
18:00-18:30													

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studencji realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2025/2026
rok studiów: TRZECI

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne								
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK				
8:00-9:00													
9:00-9:30													
9:30-10:00		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki, (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), prac. witrażu					
10:00-10:30													
10:30-11:00	10:30-13:15 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz												
11:00-11:30													
11:30-12:00													
12:00-12:30													
12:30-13:00													13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof., UMK, dr A. Basak- Wysota s.119, 111
13:00-13:30													
13:30-14:00	13:15-17:00 Grafika warsztatowa prof. P. Gojowy (usunięto 15 min. przerwy)							14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. dr hab. I. Kopacz,, dr J. Grzebieniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s.136	14:00-17:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 116	14:00-17:00 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 116	15:00-17:45 Rysunek dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK, s. 116	13:15-14:40 j. angielski, Gagarina 11 co dwa tygodnie / 15:00-16:30 j. niem. co dwa tygodnie	
14:00-14:30													
14:30-15:00													
15:00-15:30													
15:30-16:00													
16:00-16:30													
16:30-17:00													
17:00-17:30					17:00-18:30 Historia malarstwa sztalugowego dr M. Hubner, s.220								
17:30-18:00													

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2025/2026
rok studiów: CZWARTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
9:30-10:00		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki, (co drugi tydzień), dr M. Wilk (co drugi tydzień), prac. witrażu	Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ
10:00-10:30									
10:30-11:00									
11:00-11:30	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki , mgr I. Datkiewicz								
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									
14:30-15:00									
15:00-15:30	14:30-16:00 Antropologia kultury i sztuki, dr hab. M. Jaworski, prof. UMK Sienkiewicza 4, s.3								
15:30-16:00									
16:00-16:30									
16:30-17:00	16:30-18:00 Aktualia sztuki, prof. W. Smużny Mickiewicza 121, s.6								
17:00-17:30									
17:30-18:00									
18:00-18:30									
18:30-19:00									
19:00-19:30									
19:30-20:00									

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok adad.:2025/2026
rok studiów: PIĄTY

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne						
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK		PIĄTEK	
8:30-9:30											
9:30-10:00		Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. Piotr Zaporowicz, prof. UMK,, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. A. Kałucki, (co drugi tydzień), dr M. Wiłk (co drugi tydzień), prac. witrażu			
10:00-10:30											
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rocheck, mgr I. Datkiewicz										
11:00-11:30								12:30-13:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (10h w semestrze)-prac.witrażu		13:00-16:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, dr A. Basak-Wysota s.119, 111	
11:30-12:00											
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30											
13:30-14:00											
		14:00:14:45 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr. A. Wójcicka (10 h w semestrze)		14:00-14:45 Seminarium dyplomowe prof. P. Klugowski, s. 112	14:00-14:45 Seminarium dyplomowe prof. dr hab. A. Wysocka, s.115	14:00-14:45 Seminarium dyplomowe prof. dr hab. I. Kopacz, s.117					
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30											
15:30-16:00											
16:00-16:30											
16:30-17:00											
17:30-18:30											
								16:00-16:45 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK; dr A. Basak-Wysota (10h w semestrze)			

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studencji realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego