

## **KATEDRA MALARSTWA**

**ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM W ROKU AKADEMICKIM 2023/2024**

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze LETNIM**  
**Kierunek: MALARSTWO**

**rok akad.: 2022/2023**  
**rok studiów: PIERWSZY**

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne			
godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek		
8:00-9:30		<p>8:30-12:00 Gr. 2                      Podstawy rysunku</p> <p>dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK                      Szosa Bydgoska, s. 105,106</p>	<p>9:15-10:45 gr 1                      Technologia i techniki malarstwa ściennego                      dr B. Szmelter- Fausek, Sienkiewicza 6, s.,005</p>	<p>8:00-12:00                      Podstawy malarstwa                      dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, mgr I. Datkiewicz s. 116, 113</p>	<p>9:00-12:30 Gr. 2                      Podstawy rysunku                      dr hab. P. Będkowski, prof. UMK Szosa Bydgoska, s.105,106</p>	<p>9:00-10:30 Gr.1                      Techniki witrażu                      dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu</p>	
9:30-10:30	<p>8:45-11:00                      Gr.2Zasady projektowania witraży i malarstwa ściennego,                      dr A. Wójcicka, prac. witrażu</p>		<p>11:00-13:30                      Historia sztuki średniowiecznej i polskiej                      dr W. Miedziak, s. Tymona</p>				
10:30-11:30							
11:30-12:30							
12:30-13:30		<p>12:15-15:45                      Podstawy malarstwa                      dr hab. P. Będkowski prof. UMK;                      odjęto dwie przerwy (30min) s. 116,113</p>		<p>12:00-15:00                      Anatomia plastyczna gr 1,2                      dr hab. P. Będkowski, prof. UMK, mgr I. Datkiewicz s. 116, 322</p>	<p>12:30-16:00 Gr. 1                      Podstawy rysunku                      dr hab. P. Będkowski prof. UMK Szosa Bydgoska s. 105,106</p>		
13:30-14:30	<p>gr. 1                      Podstawy rysunku                      mgr Oskar Gurbada, Szosa Bydgoska, s. 105,106</p>		<p>14:00-15:30                      Gr. 2                      Techniki witrażu                      dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu</p>				<p>Gr. 1                      14:00-16:15                      Zasady projektowania witraży i malarstwa ściennego, prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz, prac. witrażu</p>
14:30-15:30			<p>16:00-17:30 gr 2                      Technologia i techniki malarstwa ściennego                      dr B. Szmelter- Fausek, Sienkiewicza 6, s.,005</p>				
15:30-16:30				<p>15:00-16:30                      Estetyka                      dr hab. K. Kańkiewicz, prof. UMK s. Tymona</p>			
16:30-17:30							
17:30-18:30							

**specjalność: MALARSTWO W ARCHITEKTURZE**

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**  
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w**  
**architekturze**

**rok akad.:**  
**2022/2023**  
**rok studiów: DRUGI**

godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:00	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK od 9:00- 10:30 dr M. Geron s. Tymona	8:00-9:30 język niemiecki, francuski					
9:00-9:30			<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specialność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (sudenci prof. K. Rocheckego	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specialność) prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz, pracownia witrażu	<b>Gr. 2</b> 9:30:14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specialność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specialność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. Sienkiewicza 30, s.119	<b>Gr. 1,2, 3</b> 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specialność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz
9:30-10:00	<b>Gr. 3</b> 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specialność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 119						
10:00-10:30		16:30-18:00 język angielski, Gagarina 11	15:00- 18:00 Rysunek dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106	14:30-17:30 Rysunek dr Piotr Zaporowicz,, Szosa Bydgoska 50/56, s. 105, 106		16:30-18:00 język. niemiecki, francuski	9
10:30-11:00							
11:00-11:30							
11:30-12:00							
12:00-12:30							
12:30-13:00							
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30							
15:30-16:00							
16:00-16:30							
16:30-17:00							
17:00-17:30							
17:30-18:00							
18:00-18:30							
18:30-19:00			18:15-19:45 język angielski				
19:00-19:30							
19:30-20:30							
20:30-21:30							
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego						
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK						
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM								rok akad.: 2022/2023					
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze								rok studiów: TRZECI					
		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne									
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK						
8:00-9:00													
9:00-9:30		<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego)	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz, pracownia witrażu	<b>Gr. 2</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 119	<b>Gr. 1,2, 3</b> 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	<b>Gr. 2</b> 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu						
9:30-10:00													
10:00-10:30													
10:30-11:00	<b>Gr. 3</b> 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 119												
11:00-11:30													
11:30-12:00													
12:00-12:30													
12:30-13:00													
13:00-13:30													
13:30-14:00													
14:00-14:30													
14:30-15:00													
15:00-15:30													
15:30-16:00													
16:00-16:30													
16:30-17:00													
17:00-17:30													
17:30-18:00													
18:00-18:30													
18:30-19:00													
	Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego												
	Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK												
	Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK												

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**  
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze**

**rok akad.: 2022/2023**  
**rok studiów: CZWARTY**

godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK	
9:30-10:00	<b>Wykład ogólnouniwersytecki</b> DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (studenci prof. K. Rocheckiego)	<b>Gr. 1</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz pracownia witrażu	<b>Gr. 2</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	<b>Gr. 3</b> 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.119	<b>Gr. 1, 2, 3</b> 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz	<b>Gr. 210</b> :30-15:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu
10:00-10:30							
10:30-11:00	<b>Gr. 3</b> 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 119						
11:00-11:30							
11:30-12:00							
12:00-12:30							
12:30-13:00							
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00		14:30-16:00			13:00-16:00		
15:00-15:30		Antropologia kultury i sztuki, dr hab. M. Jaworski, prof. UMK, Sienkiewicza 4, s.3			Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska, Sienkiewicza Szosa Bydgoska, s.105,106		
15:30-16:00							
16:00-16:30							
16:30-17:00	16:30-18:00 Aktualia sztuki prof. W. Smużny Mickiewicza 121, s.6						
17:00-17:30							
17:30-18:00							
18:00-18:30							
16:30-18:00							
19:00-19:30							
19:30-20:00							

- Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
- Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
- Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze**
**rok akad.: 2022/2023**
**rok studiów: PIĄTY**

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK	
8:30-9:30			Gr. 1 8:45-9:30 Seminarium dyplomowe, prof.K.Rochecki					
9:30-10:00	9:45-10:30 Gr. 3 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK  Gr. 3 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 119	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr A. Wójcicka,(sudenci prof. K. Rocheckiego), pracownia witrażu	Gr. 1 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. K. Rochecki,mgr I. pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	Gr. 3 9:30-14:00 Malarstwo w architekturze- malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak- Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.119	Gr. 1,2, 3 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni s. 112,115, 117, prof. P. Klugowski, prof. A. Wysocka, prof. I. Kopacz  12:30-13:15 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca)prof. dr hab. I. Kopacz,;prof. dr hab. A. Wysocka, prof., prof. P.Klugowski (łącznie 10h w semestrze), s. 112,115,117	Gr. 2 10:30-15:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk, pracownia witrażu	
10:00-10:30								
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00								
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30								
13:30-14:00								
14:00-14:30								
14:30-15:00								
15:00-15:30								
15:30-16:00								
16:00-16:30								
16:30-17:00								
		Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego						
		Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK						
		Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK						

**specjalność: MALARSTWO SZTALUGOWE**



**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe**
**rok akad.: 2022/2023**
**rok studiów: DRUGI**

		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-9:00	8:00-8:45 Historia sztuki nowoczesnej dr hab. J. Kucharzewska, prof. UMK od 9:00- 10:30 dr M. Geron, s. Tymona	8:00-9:30 j. niem, f.i SPNJO, Gagarina 11								
9:00-9:30										
9:30-10:0										
10:00-10:30										
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) prof. K. Rochecki ,mgr I. Datkiewicz prac. witrażu	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wiłk, prac. witrażu		
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00										
13:00-13:30										
13:30-14:00										12:00-15:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr A. Basak- Wysota s. 119
14:00-14:30										
14:30-15:00										
15:00-15:30										
15:30-16:00										
16:00-16:30										
16:30-17:00	16:30-18:00 j.niem., fr. SPNJO Gagarina 11									
17:00-17:30										
17:30-18:00										
18:00-18:30			18:15-19:45 j. angielski, SPNJO Gagarina 11							
18:30-19:00										
19:00-19:30										
					15:00- 18:00Rysunek Dr A. Basak- Wysota Szosa Bydgoska 50/56, s. 105,106		14:30-17:30 Rysunek dr Piotr Zaporowicz,, Szosa Bydgoska 50/56, s. 105, 106			
		Wychowanie fizyczne- dowolny termin pasujący w grafiku- 2 godz.								

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej,  
prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza,  
prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**

**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe**

**rok akad.: 2022/2023**

**rok studiów: TRZECI**

	oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne				
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:00									
9:00-9:30									
9:30-10:00									
10:00-10:30									
10:30-11:00	10:30-13:15 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki, mgr I. Datkiewicz	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk	
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									12:00-15:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr A. Basak- Wysota s.119
14:30-15:00									
	13:15-17:00 Grafika warsztatowa prof. P. Gojowy (usunięto 15 min. przerwy)	14:00-17:00 Działania i struktury wizualne prof. dr hab. I. Kopacz,, dr J. Grzebieniowska-Wolska Sienkiewicza 30, s.136			14:00-17:00Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza, s. 116			15:00-17:45 Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza, s. 116	
15:00-15:30									
17:30-18:00								18:15-19:45 j. ang., ros. niem. co dwa tygodni	15:30-17:00 Historia malarstwa sztalugowego dr F. Skibiński s.220

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego



**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe**
**rok akad.: 2022/2023**
**rok studiów: CZWARTY**

godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK	PIĄTEK
9:30-10:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki , mgr I. Datkiewicz	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) i dr hab. A. Kalucki, prof. UMK, mgr M. Wilk	Wykład ogólnouniwersytecki DO WYBORU Z OFERTY UNIWERSYTECKIEJ
10:00-10:30									
10:30-11:00									
11:00-11:30									
11:30-12:00									
12:00-12:30									
12:30-13:00									
13:00-13:30									
13:30-14:00									
14:00-14:30									
14:30-15:00							13:00-16:00 Rysunek dr J. Grzebieniowska Szosa Bydgoska	12:00-15:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr A. Basak- Wysota s. 119	
15:00-15:30									
15:30-16:00									
16:00-16:30									
16:30-17:00		14:30-16:00 Antropologia kultury i sztuki, dr hab. M. Jaworski, prof. UMK Sienkiewicza 4, s.3							
17:00-17:30									
17:30-18:00									
18:00-18:30									
18:30-19:00									
19:00-19:30									
19:30-20:00	16:30-18:00 Aktualia sztuki, prof. W. Smużny Mickiewicza 121, s.6								

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: LETNIM**
**Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe**
**rok adad.:2022/2023**
**rok studiów: PIĄTY**

godzina	poniedziałek	wtorek			środa			czwartek		piątek
8:30-9:30										
9:30-10:00	)									
10:00-10:30										
10:30-11:00	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rocheck, mgr I. Datkiewicz	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. A. Wysocka, , s.115	Gr. B 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. dr hab. I. Kopacz, , s.117	Gr. C 9:30-14:00 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-12:30 Malarstwo w architekturze- WITRAŻ (specjalność uzupełniająca) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, mgr M. Wilk prac. witrażu		
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30										
12:30-13:00										
13:00-13:30										
13:30-14:00										
14:00-14:30										
14:30-15:00	13:30-14:15 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, prof. K. Rochecki (łącznie 10h )				14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. dr hab. A. Wysocka, s.115	14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. dr hab. I. Kopacz, s.117	14:00-16:00 Seminarium dyplomowe prof. P. Klugowski, s. 112		11:15-12:00 Seminarium dyplomowe, specjalność uzupełniająca, dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK; (10h w semestrze)  12:00-15:00 Malarstwo w architekturze- MAL. ŚCIENNE (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK s.119	
15:00-15:30										
15:30-16:00										
16:00-16:30										
16:30-17:00										
17:30-18:30										

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego