

KATEDRA MALARSTWA

ROZKŁADY ZAJĘĆ W SEMESTRZE ZIMOWYM W ROKU AKADEMICKIM 2020/2021

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze ZIMOWYM Kierunek: MALARSTWO						rok akad.: 2020/2021 rok studiów: PIERWSZY
		oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne	zajęcia tradycyjne	zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)	
godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
8:00-9:30	8:30-12:00 Podstawy rysunku dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.116	8:30-12:30 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29	8:00-11:00 Historia sztuki średniowiecznej i polskiej dr hab. M. Jakubek-Raczkowska, Sienkiewicza 30, sala Tymona	10:00-13:00 Technologia malarstwa sztalugowego, Chomiak, 116 (T22,5/Z22,5)	8:00-09:30 Historia sztuki starożytnej dr hab. P. Birecki, Sienkiewicza 30, s. Tymona	
9:30-10:30			11:15-14:45 Podstawy malarstwa dr hab. P. Będkowski, prof. UMK Sienkiewicza 6, s. 27,29 (odjęto 30 minut przerwy)		10:00-12:30Technologia i techniki malarstwa ściennego prof. L. Kubiak, Sienkiewicza 6, s.6,5 (odjęto 30 minut przerwy)	
10:30-11:30						
11:30-12:30						
12:30-13:30						
13:30-14:30		13:00-16:30 Podstawy rysunku dr hab. P. Będkowski prof. UMK, Sienkiewicza 30, s. 116		13:00-15:00 Technologie informatyczne mgr A. Moch, gr. 1	13-16:00 Projektowanie komputerowe i media elektroniczne, ćw., mgr P. Gojowy, ul. Sienkiewicza 30, s. 100B	
14:30-15:30	14:30-17:00 Techniki witrażu Gr.1 dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (odjęto 30 minut przerwy)					
15:30-16:30						
16:30-17:30				15:00-17:00 Technologie informatyczne mgr A. Moch, gr. 2	16:00-18:30 Techniki witrażu Gr.2 mgr M. Wilk, pracownia witrażu (odjęto 30 minut przerwy)	
17:30-18:30						
				17:00-19:00 Technologie informatyczne mgr A. Moch gr. 3		
				19:00-20:30 Historia filozofii wykład, prof. J. Żelazna, Sienkiewicza 30, s. 101		

specjalność: MALARSTWO W ARCHITEKTURZE

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2020/2021
rok studiów: DRUGI

architekturze			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne		zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)				
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK	
8:00-9:00			Język niemiecki, francuski i rosyjski: 8.00 – 9:30										
9:00-9:30													
9:30-10:30			Gr. 1 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 1 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. K.Rochecki, pracownia witrażu(T115/Z20)	Gr. 3 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 3 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	9:30-11:45 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P.Birecki, prof. UMK	
10:30-11:30	Gr. 1 10:30-13:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T115/Z20)												
11:30-12:30													
12:30-13:30													
13:30-14:30	13:30- 16:30 Rysunek dr A. Basak- Wysota Sienkiewicza 6, s. 27,29				15:15- 18:15 Rysunek dr Piotr Zaporowicz, Sienkiewicza 6, s. 27,29			13:30- 16:30 rzeźba mgr B dr hab.. K. Mazur, Szosa Bydgoska 50 s.6,16			Gr. 2 12:-15:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 3 12:00-15:00 Malarstwo w architekturze-malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6	
14:30-15:30													
15:30-16:30													
16:30-17:30	17:00-20:00 rzeźba gr A , prof. A. Majewska, Szosa Bydgoska 50, s. 6,18	16:45-18:15 Psychofizjologia widzenia sienkiewicza 4, s. 3, dr D. Łowkajtis											
17:30-18:30								Język niemiecki, francuski i rosyjski: 17.00 – 18.30 Język angielski: 18.30 – 20.00					
18:30-19:30													
19:30-20:30					Język angielski: 19.00 – 20.30								
20:30-21:30													
			Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego										
			Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK										
			Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK										

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2020/2021

rok studiów: TRZECI

		oznaczenie zajęć:		zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne		zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)					
		PONIEDZIALEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK			
godzina		Gr. 1 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 1 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 2 9:30-12:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 3 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni			
9:30-10:30													
10:30-11:30	Gr. 1 10:30-13:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T115/Z20)				12:30- 15:00 Działania i struktury wizualne dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.111 (odjęto 30 min. przerwy)				13:30-16:30 Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)		Gr. 2 12:00-15:00 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 3 12:00-15:00 Malarstwo w architekturze-malarstwo ścienne (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	
11:30-12:30													
12:30-13:30		13:30-16:30 Rysunek dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)			15:30-17:00 Rysunek techniczny i komputerowe wspomaganie projektowania w przestrzeni urbanistyczno- architektonicznej mgr Katarzyna Rudółff- Kanabaj, Sienkiewicza 30, s. 112a,								
13:30-14:30													
14:30-15:30													
15:30-16:30													
16:30-17:30													
17:30-18:30													

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego

Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK

Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

rok akad.: 2020/2021
rok studiów: CZWARTY

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

	oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne			zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)			
godzina	PONIEDZIAŁEK	WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK
9:30-10:30		Gr. 1 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr Anna Wójcicka, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 Malarstwo w architekturze-malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 1 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T115/Z20)	Gr. 3 Malarstwo w architekturze-malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 2 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 3 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	
10:30-11:30											
11:30-12:30											
12:30-13:30											
13:30-14:30											
14:30-15:30											
15:30-16:30											
16:30-17:30											
17:30-18:30											
18:30-19:30											
19:30-20:00											

Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo w architekturze

rok akad.: 2020/2021

rok studiów: PIĄTY

			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne			zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)				
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK				PIĄTEK	
8:30-9:30			8:00-9:30 seminarium dyplomowe dr M. Geron											
9:30-10:30			Gr. 1 9:30-13:30 Malarstwo w architekturze-witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T153/Z27)	Gr. 3 9:30-13:30 Malarstwo w architekturze-malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	Gr. 2 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 1 9:30-13:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T153/Z27)			Gr. 2 9:30-13:30 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 1 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni	Gr. 3 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni			
10:30-11:30	Gr. 1 10:30-14:00 Malarstwo w architekturze- witraż (specjalność) prof. K. Rochecki, pracownia witrażu (T153/Z27) (odjęto 30 minut przerwy)											Gr. 2 10:00-12:00 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. A. Kałucki, prof. UMK (T26/Z4)	Gr. 3 10:00-12:00 Seminarium dyplomowe, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK (T26/Z4)	
11:30-12:30														
12:30-13:30														
13:30-14:30														
13:30-14:30	Gr. 1 14:30-16:30 Seminarium dyplomowe, prof. K. Rochecki (T26/Z4)		13:30-14:30 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK; dr hab. A. Wysocka, prof. UMK (T13/Z2)			13:30-14:30 Seminarium dyplomowe (specjalność uzupełniająca) prof. P.Klugowski (T13/Z2)						Gr. 2 12:00-16:00 Malarstwo w architekturze - malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. A. Kałucki, prof. UMK, pracownia witrażu	Gr. 3 12:00-16:00 Malarstwo w architekturze - malarstwo ściennie (specjalność) dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK, Sienkiewicza 6	
14:30-15:30														
15:30-16:30														
16:30-17:30														
17:30-18:30														
									19:00-20:30 Ochrona własności intelektualnej, dr hab. M.Siwicki, prof. UMK					
Grupa 1- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. K. Rocheckiego														
Grupa 2- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Kałuckiego, prof. UMK														
Grupa 3- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Szpak-Pawłowskiej, prof. UMK														

specjalność: MALARSTWO SZTALUGOWE

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2020/2021
rok studiów: DRUGI

			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne			zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)					
godzina	PONIEDZIALEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK			
8:00-9:00			Język niemiecki, francuski i rosyjski: 8:00 – 9:00												
9:00-9:30															
9:30-10:30			Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	9:30-11:45 Historia sztuki nowożytnej, dr hab. P. Birecki, prof. UMK			
10:30-11:30	10:30-13:30 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni prof.K. Rochecki (T39/Z6)														12:00-15:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK dr hab. A. Kałucki prof. UMK
11:30-12:30															
12:30-13:30															
13:30-14:30	13:30- 16:30 Rysunek dr A. Basak- Wysota, Sienkiewicza 6, s. 27,29					13:30- 16:30 Rysunek dr P. Zaporowicz, Sienkiewicza 6, s. 27,29			13:30- 16:30 rzeźba gr 1 dr hab. K.Mazur, Szosa Bydgoska 50 s.6,16						
14:30-15:30															
15:30-16:30															
16:30-17:30			16:45-18:15 Psychofizjologia widzenia, Sienkiewicza 4, s. 3, dr D. Łowkajtis												
17:30-18:30	17:00-20:00 rzeźba gr 2, prof. A. Majewska, Szosa Bydgoska 50, s. 6,18								Język niemiecki, francuski i rosyjski: 17.00 – 18.30						
18:30-19:00									Język angielski: 18.30 – 20.00						
19:00-19:30						Język angielski: 19.00 – 20.30									

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2020/2021
rok studiów: TRZECI

			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne			zajęcia tradycyjne			zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)					
godzina	PONIEDZIALEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK			
8:00-9:00	8:00-10:15 Historia sztuki nowoczesnej, dr M. Geron, dr hab.. J. Kucharzewska, prof.. UMK														
9:00-9:30															
9:30-10:30			Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112				
10:30-11:30	10:30-14:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof. K. Rochecki (T51/Z9)					12:30-15:00 Działania i struktury wizualne dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, Sienkiewicza 30, s.101 (odjęto 30 minut przerwy)						12:00-16:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK dr hab. A. Kałucki prof. UMK			
11:30-12:30															
12:30-13:30			13:30-16:30 Rysunek dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)			13:30-16:30 Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)									
13:30-14:30															
14:30-15:30					13:30-16:30 Rysunek dr hab. I. Szpak- Pawłowska, prof. UMK, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)			13:30-16:30 Rysunek mgr O. Gurbada, Sienkiewicza 6, s. 27,29 (T77/Z13)							
15:30-16:30															
16:30-17:30															
17:30-18:30															
18:30-19:30															
19:30-20:00															

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM
Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok akad.: 2020/2021
rok studiów: CZWARTY

			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne		zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)						
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
9:30-10:30			Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab.. A. Wysocka, prof.. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab.. I.Kopacz, prof.. UMK, s.11	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T95/Z40)	Gr. B 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-12:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112			
10:30-11:30	10:30-14:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof.K. Rochecki (T51/Z9) (odjęto 30min przerwy)													
11:30-12:30														
12:30-13:30														
13:30-14:30	od 14:30 do 17:30 Rysunek dr J. Grzebieniowska- Wolska Sienkiewicza 30, s. 116 (T22,5/Z22,5)		13:30-15:00 Współczesne tendencje dyscyplin sztuki, F. Pręgowski, s. 101									12:00-16:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK dr hab. A. Kałucki prof. UMK		
14:30-15:30														
15:30-16:30			15- 16:30 Doktryny artystyczne, dr M.Geron			15:30-17:00 Współczesne techniki malarstwa i rysunku, dr hab. K. Piłula, prof. UMK								
16:30-17:30														
17:30-18:30														
18:30-19:30	wykład ogólnouniwersytecki prof. W. Smużny													
19:30-20:00														

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

UWAGA: Proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: ZIMOWYM

Kierunek: MALARSTWO specjalność: malarstwo sztalugowe

rok adad.: 2020/2021

rok studiów: PIĄTY

			oznaczenie zajęć:	zajęcia zdalne		zajęcia tradycyjne		zajęcia mieszane (godziny tradycyjne/godziny zdalne)						
godzina	PONIEDZIAŁEK		WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
8:30-9:30			8:00-9:30 Seminarium dyplomowe dr M. Geron											
9:30-10:30			Gr. A 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab.. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T105/Z45)	Gr. B 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C 9:30-13:30 Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr P. Zaporowicz, s. 112	Gr. A Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T105/Z45)	Gr. B Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab.. I.Kopacz, prof.. UMK, s.11	Gr. C Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112	Gr. A Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. A. Wysocka, prof. UMK, s.115 (T105/Z45)	Gr. B Malarstwo sztalugowe (specjalność) dr hab. I. Kopacz, prof. UMK, s.117	Gr. C Malarstwo sztalugowe (specjalność) prof. P. Klugowski, s. 112			
10:30-11:30	10:30-14:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w pracowni prof.K. Rochecki (T51/Z9) (odjęto 30 min przerwy)											11:00-12:00 Seminarium dyplomowe, specjalość uzupełniająca, dr hab. I. Szpak-Pawłowska, prof. UMK; dr hab. A. Kałucki, prof. UMK (T13/Z2)		
11:30-12:30														
12:30-13:30														
13:30-14:30														
14:30-15:30	14:30-15:30 Seminarium dyplomowe, specjalość uzupełniająca, prof.. K. Rochecki		13:30-15:30 Seminarium dyplomowe dr hab. A. Wysocka, prof. UMK (T26/Z4)	13:30-15:30 Seminarium dyplomowe dr hab. I. Kopacz, prof. UMK (T26/Z4)							13:30-15:30 Seminarium dyplomowe prof. P. Klugowski (T26/Z4)	12:00-16:00 Malarstwo w architekturze (specjalność uzupełniająca) w wybranej pracowni dr hab. I. Szpak-Pawłowska prof. UMK dr hab. A. Kałucki prof. UMK		
15:30-16:30														
16:30-17:30														
17:30-18:30														
18:30-19:30														
19:30-20:00									19:00:00-20:30 Ochrona własności intelektualnej, dr hab. M. Siwicki, prof. UMK					

Grupa A- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. A. Wysockiej, prof. UMK

zajęcia dla Gr 1

Grupa B- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem dr hab. I. Kopacza, prof. UMK

zajęcia dla Gr 2

Grupa C- studenci realizujący dyplom ze specjalności pod kierunkiem prof. P. Klugowskiego

Zajęcia dla Gr 3

