

				Historia krytyki artystycznej i myśli o sztuce dr hab. Kinga KAŚKIEWICZ, prof. UMK KA-I-1; poz. 11; W-30h <i>WSP, s. 315</i>	
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

ROK 2	KRYTYKA ARTYSTYCZNA - I stopnia rok II semestr letni 2024/2025				aktualizacja:	
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15		8.00-9.30	8.00-9.30			<ul style="list-style-type: none"> Wychowanie fizyczne (SWFiS), poz. 7, Ćw-30h Wykład do wyboru z oferty UMK (Studenta obowiązuje wysłuchanie i zaliczenie na ocenę wykładów z oferty UMK za 5 ECTS), poz. 8, W-30h, 2ECTS
8:15-8:30		Język angielski	Język francuski			
8:30-8:45		KA-I-2; poz. 8;	KA-I-2; poz. 8;			
8:45-9:00		Ćw-60h	Ćw-60h			
9:00-9:15		<i>UCJO</i>	<i>UCJO</i>			
9:15-9:30						
9:30-9:45						
9:45-10:00						
10:00-10:15				10:00-11:30		
10:15-10:30				Historia krytyki artystycznej i myśli o sztuce		
10:30-10:45				dr Filip PRĘGOWSKI, prof. UMK		
10:45-11:00				KA-I-2; poz. 11, W- 30h		
11:00-11:15				<i>WSP, s. 101</i>		
11:15-11:30						
11:30-11:45	11:30-13:00 <i>Proseminarium</i> Krytyka sztuk wizualnych dr Katarzyna CYTLAK KA-I-2; poz. 16-2; K-30h <i>WSP, s. 306</i>					10:45-12:15 Historia sztuki Europy (w tym polskiej) i Ameryki Północnej od kon. XVIII w. do 1945 r. dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES, prof. UMK KA-I-2; poz. 3; Ćw-30h <i>WSP, s. 306</i>
11:45-12:00						
12:00-12:15						
12:15-12:30						
12:30-12:45						
12:45-13:00						
13:00-13:15						

13:15-13:30						
13:30-13:45	13:30-15:00 Historia sztuki Europy (w tym polskiej) i Ameryki Północnej od kon. XVIII w. do 1945 dr Małgorzata GERON KA-I-2; poz. 3, W-30h <i>WSP, s. 102</i>					
13:45-14:00						
14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15						
15:15-15:30	15:15-16:45 Kultura wizualna XX-XXI w. dr Katarzyna CYTLAK KA-I-2; poz. 23; W-30h <i>WSP, s. 309</i>					
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00		16:30-19:45 Krytyk sztuki jako kurator mgr Joanna GWIAZDA KA-I-2- poz. 15; K-30h, <i>WSP, s. 101</i> <i>co dwa tygodnie od 4 marca</i>		16:30-18:00 Język angielski KA-I-2; poz. 8; Ćw-60h <i>UCJO</i>	16:30-18:00 Język francuski KA-I-2; poz. 8; Ćw-60h <i>UCJO</i>	
17:00-17:15						
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15						
18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						
19:15-19:30						
19:30-19:45						
19:45-20:00						

14:15-16:30
Historia sztuki Azji (sztuka w aspekcie dialogu międzykulturowego)
dr hab. Dorota KAMIŃSKA-JONES,
prof. UMK
KA-I-2; poz. 5; W-45h
WSP, s. 306

ROK 3	KRYTYKA ARTYSTYCZNA - I stopnia rok III semestr letni 2024/2025				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					9:00-10:30 Sztuka w telewizji i Internecie dr Dorota CHILIŃSKA KA-I-3; poz. 24, Ćw-30h sala komputerowa nr 5 na Mickiewicza 121
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					

