

I rok Krytyka Artystyczna

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9		08.30-10.00, s. 220		08.00-12.00		
9 - 10		Metody analizy krytyki art. dr F. Pręgowski		Rzeźba XIX-XXI w. prof. K. Mazur (co 2 tyg.)		
10 - 11	10.30-13.15, s. 315	10.45-12.15	10.00-11.30, s. 102	ul. Sz. Bydgoska, s. 16		
11 - 12	Nowe media-konwersat.	Psychologia sztuki ul. Sienkiewicza 4, s. 3 dr D. Łowkajtis	Hist. szt. Europy (w tym polskiej) do XVIII w. dr H. Turska			
12 - 13	dr M. Jankowska		12.00-13.30, s. 220	12.00—13.30, s. Tymona		
13 - 14			Hist. szt. Azji prof. D. Kamińska-Jones co 2 tyg.	Hist. krytyki art. i myśli o sztuce-wykl. prof. K. Kaśkiewicz		
14 - 15				13.45-15.15, s. Tymona		
15 - 16		14.30-16.00, s. 101	14.00-16.30, s. 101	Estetyka-ćw. prof. K. Wawrzonkowski		
16 - 17		Hist. szt. Azji prof. J. Malinowski co 2 tyg	co 2 tyg. Religie i ikonogr. sztuki pozaeuropejskiej - wykl. i ćw. prof. D. Kamińska-Jones			
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						

II rok Krytyka Artystyczna

Godziny						
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9			08.30-10.00, s. 101 Hist. szt. Europy (w tym polskiej od końca XVIIIw.) prof. J. Malinowski (co 2 tyg.)			
9 - 10	09.15-10.45, s. 104 Kultura wizualna dr F. Pręgowski		10.00-11.30, s. 101 Hist. szt. Azji prof. J. Malinowski (co 2 tyg.)		10.00-11.30, s. 220 Hist. szt. Europy (w tym polskiej) do XVIII w. prof. P. Birecki	
10 - 11			11.30-13.00, s. 101 Hist. szt. Europy (w tym polskiej od końca XVIIIw.) prof. J. Malinowski (co 2 tyg.)			
11 - 12						
12 - 13	12.00-13.30, s. 101 Hist. kr. art. i myśli o sztuce dr F. Pręgowski					
13 - 14		13.30-15.00, s. 317 Prosem krytyka archit. prof. J. Kucharzewska		13.30-15.00, s. 317 Hist. szt. Azji prof. D. Kamińska-Jones (co 2 tyg.)		
14 - 15						
15 - 16						
16 - 17		16.00-17.30, s. 101, (co 2 tyg.) Hist. szt. Europy (w tym polskiej od końca XVIIIw.) prof. J. Malinowski		16.30-18.00 j. angielski		
17 - 18		17.30-19.00, s. 101, (co 2 tyg.) Hist. szt. Europy (w tym polskiej od końca XVIIIw.) prof. J. Malinowski,	19.00-20.30 j. angielski			
18 - 19						
19 - 20	+ 2 godziny WF-u					

III rok Krytyka Artystyczna

Godziny						
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10	09.00-12.00, s. 101					
10 - 11	Sztuka Islamu prof. S. Czerwonnaja			10.15-11.45 Sztuka w telewizji i Internecie dr D. Chilińska ul. Mickiewicza 121, s. 5		
11 - 12		11.00-14.00, s. 101 Plakat i projektowanie graficzne-konw. dr hab. K. Kulpińska				
12 - 13			12.00-13.30, s. 317 Sem. lic. dr hab. J. Kucharzewska			
13 - 14	13.30-16.30, s. 317 Scenografia i plastyka teatralna	co 2 tyg.				
14 - 15	dr M. Korzus					
15 - 16	co 2 tyg.					
16 - 17				16.00-17.30, s. 317 Sem. licencjackie prof. D. Kamińska-Jones (co 2 tyg.)		
17 - 18		17.00-20.00, s. 315 Współczesne życie art.. prof. J. W. Sienkiewicz				
18 - 19		terminy: marzec: 10; 14; kwiecień: 7; 21; maj: 5; 19; czerwiec: 2; 16.				
19 - 20						