

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

2-KIR-RKiDA

II ROK - KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego					
semestr LETNI 2020/2021					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30	8:00-10:15 Historia sztuki nowoczesnej dr Małgorzata GERON, dr hab. Joanna KUCHARZEWSKA, prof. UMK II rok Malarstwo, Grafika KiR-2 (poz. 21, 45h, 2:15) - zajęcia WYKŁAD ZDALNY	8:00-9:30 Język niemiecki Język francuski ZAJĘCIA ZDALNE	8:00-11:00 Pracownia malarstwa prof. dr hab. Jacek GRAMATYKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS gr 1 (poz. 11, 60h = 3:00/tyg.) 1402-PMA-2L-SJ ul. Sienkiewicza 6, s. 19 ZAJĘCIA KONTAKTOWE		8:00-11:00 Pracownia konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego mgr Karolina WITKOWSKA, mgr Hanna RUBNIKOWICZ-GÓZDŹ KiR-2-RKiDA (poz. 135, 60h = 3:00) 1402-PKRD-2L-SJ WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA KONTAKTOWE
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45	11:30-13:00 Język angielski ZAJĘCIA ZDALNE		11:45-13:15 - cz. 1 Pracownia rzeźby dr Stanisław KOŚMIŃSKI KiR-2-RKiDA (poz. 112, 90h = 4:30/tyg.) 1402-PRZ-2L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s.8-9 ZAJĘCIA KONTAKTOWE		
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15	13:00-15:15 Pracownia rysunku mgr Karolina KOŁAKOWSKA KiR-2-RKiDA, KiR-2-PiS, gr 1 (poz. 10, 45 h = 2:15/tyg.) 1402-PRY-2L-SJ ZAJĘCIA ZDALNE	13:30-15:00 Pracownia fotografii dokumentalnej mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-RKiDA (poz. 113, 30h = 1:30/tyg.) 1402-FDO-2Z-SJ DS 10 ZAJĘCIA MIESZANE: 6zd/24k	13:30-15:00 - cz. 2 Pracownia rzeźby dr Stanisław KOŚMIŃSKI KiR-2-RKiDA (poz. 112, 90h = 4:30/tyg.) 1402-PRZ-2L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 8-9 ZAJĘCIA KONTAKTOWE	13:00-13:45 Podstawy informatyki (cyfrowe metody dokumentacji zabytków) mgr Dariusz BÓGDAŁ KiR-2-RKiDA (poz. 15, 15h = 0:45/tyg., ćwiczenia) UCNTN ZAJĘCIA MIESZANE: 6 zd/24	12:00-14:15 Żywice sztuczne w konserwacji zabytków dr Andrzej PODGÓRSKI, mgr Agata OGIŃSKA KiR-2-RKiDA, gr 1 zajęcia z sem. zimowego: 21h / 21 H ZAJĘCIA KONTAKTOWE ul. Szosa Bydgoska, s. 105
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45	15:30-17:00 Ornamentyka		15:15-16:45 - cz. 3 Pracownia rzeźby dr Stanisław KOŚMIŃSKI	15:00-16:30 Propedeutyka dokumentacji konserwatorskiej dr Joanna ARSZYŃSKA - pierwsze	15:00-18:00 Metodyka konserwacji zabytków - kamień mgr Karolina WITKOWSKA KiR-2-RKiDA
15:45-16:00					

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

16:00-16:15	dr hab. Michał F. WOŹNIAK, prof. UMK (KiR: poz. 19, 30h = 1:30/tyg., wykład) 1402-Or-2L-S1n (ODK, AW) WYKŁAD ZDALNY		KiR-2-RKiDA (poz. 112, 90h = 4:30/tyg.) 1402-PRz-2L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 8-9 ZAJĘCIA KONTAKTOWE	spotkanie ZDALNE dr Marta CHYLINSKA, mgr Karolina WITKOWSKA KiR-2-RKiDA (poz. 130, 15h = 0:45/tyg., pracownia) 1402-PDK-2L-SJ WSP, s. 101 -co dwa tygodnie ZAJĘCIA KONTAKTOWE	(poz. 131, 60h = 3:00, pracownia) 1402-MKZ-KA-2L-RK-SJ WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA KONTAKTOWE	
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00						
17:00-17:15	17:00-17:45	17:00-17:45	17:30-19:00 Język angielski Język niemiecki ZAJĘCIA ZDALNE	17:00-18:30 Język francuski ZAJĘCIA ZDALNE		
17:15-17:30	Naturalne i sztuczne kamienie w rzeźbie i architekturze - kamień sztuczny dr hab. Jarosław ROGÓŻ, prof. UMK (poz. 119, 15h = 0:45/tyg., wykład) 1402-NK-KS-2L-SJ WYKŁAD ZDALNY	Pracownia dokumentacji konserwatorskiej dr Joanna ARSZYŃSKA KiR-2-RKiDA (poz. 130, 15h = 0:45/tyg.) 1402-DOK-2L-SJ ZAJĘCIA MIESZANE: 10zd/5k Wydz. Chemii, s. 149A				
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15	18:00-19:30 Uzupełnianie ubytków w zabytkach kamiennych dr hab. Piotr NIEMCEWICZ, prof. UMK (poz. 123, 30h = 1:30/tyg.) 1402-UuZK-2L-SJ, KiR-2-RKiDA WYKŁAD ZDALNY					
18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						
19:15-19:30						
UWAGI	W-F - zdalnie					

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

3-KIR-RKIDA

III ROK - KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI : spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego					
semestr LETNI 2020/2021					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45		8:00-11:00 Pracownia rzeźby dr Sebastian MIKOŁAJCZAK KiR-3-RKiDA (poz. 112, 75h = 3:45/tyg.) 1402-PR-3L-SJ Szosa Bydgoska 50/56, s. 17a <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u>		8:15-9:45 Pracownia konserwacji ceramiki dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA (poz. 134, 30h, P) <u>zajęcia z sem. zimowego</u> <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u> WSP, s. 210	
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30				10:00-11:30 Pracownia konserwacji ceramiki dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA (poz. 134, 60h = 3:00, ćw.) 1402-PKC-3L-SJ <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u> WSP, s. 210	
11:30-11:45					
11:45-12:00			11:30-13:45 - CZ. 1 Pracownia konserwacji zabytków (I) mgr Karolina WITKOWSKA, dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA (poz. 135, 90h = 4:30/tyg.) 1402-PKZA-3L-RK-SJ <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u> WSP, s. 217-219		
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15	13:00-15:15 Konserwacja drewna mgr Hanna RUBNIKOWICZ-GÓZDŹ KiR-3-RKiDA (poz. 124, 45h = 2:15, ćw) 1402-KD-3L-SJ <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u> WSP, s. 217-219			12:00-15:00 Metodyka konserwacji zabytków - kamień dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA (poz. 131, 60h - 3:00) <u>zajęcia z sem. zimowego</u> <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u> WSP, s. 210	
13:15-13:30					
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15					
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00			14:15-16:30 Pracownia konserwacji zabytków (I) mgr Karolina WITKOWSKA, dr Anna ZARĘBA KiR-3-RKiDA (poz. 135, 90h = 4:30/tyg.) 1402-PKZA-3L-RK-SJ <u>ZAJĘCIA KONTAKTOWE</u> WSP, s. 217-219		
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					
16:45-17:00					
17:00-17:15					
17:15-17:30					16:00-18:15 Pracownia rysunku dr Ewa BINCZYK KiR-3-PiS, KiR-3-RKiDA (poz. 10, 45h = 2:15/tyg.) 1402-PRY-3L-SJ Sienkiewicza 6, s. 17 <u>ZAJĘCIA MIESZANE: 35zd/10k</u>

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

17:30-17:45					
UWAGI	<ul style="list-style-type: none">• Historyczne techniki budowlane z dr. Maciejem PRARATEM (poz. 116, 30h = 1:30/tyg., wykład) 1402-Htb-3L-SJ - przeniesione na kolejny rok akademicki 2021/2022				

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

4-KIR-RKIDA

IV ROK - KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI: spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego						
semestr letni 2020/2021						
<i>interwał</i>	PONIEDZIAŁEK		WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15			8:00-10:15, <u>cz. 1</u>		8:00-10:15, <u>cz. 1</u> Pracownia rzeźby dr hab. Krzysztof Mazur, prof. UMK KiR-4-RKIDA (poz. 112, 75h = 3:45/tyg.) 1402-PRz-4L-SJ ul. Szosa Bydgoska, s. 8-9 ZAJĘCIA TRADYCYJNE	
8:15-8:30			Pracownia konserwacji zabytków			
8:30-8:45	8:30-10:00		(II)			
8:45-9:00	Elementy i detale w rozwoju		mgr Dariusz Bógdał, dr Aleksandra			
9:00-9:15	historycznym		Gralińska-Grubecka, dr hab. Piotr			
9:15-9:30	mgr Izabela Brzostowska		Niemcewicz prof. UMK, mgr			
9:30-9:45	KiR-4-RKIDA		Katarzyna Polak			
9:45-10:00	(poz. 115, 30h ćw.)		KiR-4-RKIDA			
	1402-EiD-4L-SJ		(poz.136, 90h = 4:30/tyg.)			
	WSP, s. 102		1402-PKZ-4L-SJ			
	ZAJĘCIA TRADYCYJNE		WSP, s. 217-218			10:00-11:30
10:00-10:15			ZAJĘCIA TRADYCYJNE			Pracownia konserwacji ceramiki
10:15-10:30	10:15-11:45					dr Anna Zaręba
10:30-10:45	Badania budowy technicznej		10:30-12:45, <u>cz. 2</u>	10:30-12:00		KiR-4-RKIDA
10:45-11:00	zabytków (7)		Pracownia konserwacji zabytków	Pracownia fotografii dokumentalnej		Zajęcia z sem. zimowego
11:00-11:15	dr Aleksandra		(II)	mgr Dariusz BÓGDAŁ		(1402-PKC-4Z-SJ)
11:15-11:30	Gralińska-Grubecka			KiR-4-RKIDA		WSP, s. 210
11:30-11:45	KiR-4-RKIDA		mgr Dariusz Bógdał, dr Aleksandra	(poz. 37, 30h = 1:30/tyg.)		ZAJĘCIA TRADYCYJNE
	1402-BBT-4L-SJ		Gralińska-Grubecka, dr hab. Piotr	1402-FDO-4L-SJ		
	1402-BBT-4L-SJ		Niemcewicz prof. UMK, mgr	DS10	10:45-13:00 <u>cz. 2</u>	11:30-13:00
	zajęcia do 2 tygodnie		Katarzyna Polak		Pracownia rzeźby	Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu
	WSP, s. 306		KiR-4-RKIDA		dr hab. Krzysztof Mazur, prof. UMK	architektonicznym
	ZAJĘCIA TRADYCYJNE		(poz.136, 90h = 4:30/tyg.)		KiR-4-RKIDA	mgr Hanna Rubnikowicz-Góźdz
11:45-12:00			1402-PKZ-4L-SJ		(poz. 112, 75h = 3:45/tyg.)	KiR-4-RKIDA
12:00-12:15			WSP, s. 217-218		1402-PRz-4L-SJ	(poz.129, 30h = 1:30/tyg., ćw.)
12:15-12:30			ZAJĘCIA TRADYCYJNE		ul. Szosa Bydgoska, s. 8-9	1402-TZ-4L-SJ
12:30-12:45					ZAJĘCIA TRADYCYJNE	WSP, s. 217-218
12:45-13:00						ZAJĘCIA TRADYCYJNE
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45						
13:45-14:00	12:45-15:00					
14:00-14:15	Konserwacja metali				13:30-15:00	
14:15-14:30	mgr Agata Ogińska				Metodyka konserwacji zabytków -	
	KiR-4-RKIDA				metal	
	(poz. 125, 45h = 2:15/tyg., ćw.)				mgr Agata OGIŃSKA	
	1402-KM-4L-SJ				KiR-4-RKIDA	
	ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 31				1402-MKZ-M-4Z-SJ	
	ZAJĘCIA TRADYCYJNE				zajęcia z sem. zimowego (15h)	14:00-14:45
					zajęcia do 2 tygodnie	Badania budowy technicznej
14:30-14:45					ZAJĘCIA - W JAKIM TRYBIE?	zabytków (7)
					ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 105	dr Teresa KURKIEWICZ
14:45-15:00						KiR-4-MiR, KiR-4-RziDA, KiR-4-PiS,
15:00-15:15						(poz. 29, 15h, 45min.)
15:15-15:30						WYKŁAD ZDALNY
15:30-15:45						
						15:00-15:45
						Seminarium dyplomowe z historii
						sztuki (4)
						dr hab. Piotr BIRECKI
						KiR-4
					15:30-18:30, cz. 1	
					18:45-20:15, cz. 2	

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

					<p>Pracownia konserwacji zabytków (II) dr Anna Zareba, mgr Karolina Witkowska KiR-4-RKiDA zajęcia z sem. zimowego WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>	(poz. 33, 15h = 0:45/tyg.) 1402-SDHŚ-4L-SJ ZAJĘCIA ZDALNE		
15:45-16:00								
16:00-16:15								
16:15-16:30	16:00-17:30 Pracownia budowy chemicznej i czynników niszczących mgr Karolina Witkowska, dr Marta Chylińska KiR-4-RKiDA 1402-PBCh-4ZSJ zajęcia do 2 tygodnie WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA TRADYCYJNE	16:00-17:30 Praktyczne aspekty projektowania konserwatorskiego; konserwatorium mgr Katarzyna Polak KiR-4-RKiDA (poz. 31, 15h = 0:45/tyg., P) 1402-PA-4L-SJ zajęcia do 2 tygodnie WSP, s. 209 (covid: 4 os.) ZAJĘCIA TRADYCYJNE						
16:30-16:45						16:00-16:45 Seminarium dyplomowe konserwatorskie (5) z zakresu konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego dr Aleksandra Gralińska-Grubecka, dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK KiR-4-RKiDA 1402-SDK-RK-4L-SJ (poz. 34, 15h = 0:45/tyg.) ZAJĘCIA ZDALNE	16:00-17:30 Konserwacja rzemiosła artystycznego dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK, dr Alina Tomaszewska-Szewczyk, dr Anna Zareba KiR-4-RKiDA (poz. 128, 30h = 1:30/tyg.,.) 1402-KRzA-4Z-SJ WYKŁAD ZDALNY	
16:45-17:00								
17:00-17:15								
17:15-17:30								
17:30-17:45				17:00-17:45 Seminarium dyplomowe konserwatorskie (5) z zakresu sztuki nowoczesnej i współczesnej prof. dr hab. Dariusz Markowski KiR-4-RKiDA 1402-SDK-SNW-4L-SJ (poz. 34, 15h = 0:45/tyg.) ZAJĘCIA ZDALNE				
17:45-18:00								
18:00-18:15								
18:15-18:30								
18:30-18:45								
18:45-19:00								
19:00-19:15								
19:15-19:30								
19:30-19:45								
19:45-20:00								
						17:45-19:15 Elementy i detale w rozwoju historycznym dr Franciszek SKIBIŃSKI KiR-4-RKiDA (poz. 115, wykład, 30h) 1402-EID-4L-SJ WYKŁAD ZDALNY		

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

5-KIR-RKIDA

V ROK - KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI: spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego								
semestr letni 2020/2021								
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
8:00-8:15	<p>8:00-10:00, <u>cz. 1</u> Pracownia rzeźby prof. dr hab. Alicja Majewska (poz. 122, 75h=3:45/tyg.) 1402-PRz-5L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 8 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>	<p>8:00-10:00 - cz. 1 Konserwacja metali dr A. Tomaszewska-Szewczyk (poz. 125, 75h = 3:45/tyg., P) KiR-5-RKiDA ul. Szosa Bydgoska, s. 31 <u>zajęcia z sem. zimowego</u> ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>	<p>8:00-8:45 Seminarium dyplomowe z badań budowy technicznej zabytków prof. J. Olszewska-Świetlik KiR-5-RKiDA (poz. 33, 15h, 45min.) <u>ZAJĘCIA MIESZANE: 8t/7zd</u> WSP, s. 220 (14 os.)</p>	<p>8:00-10:00, <u>cz. 1</u> Pracownia konserwacji zabytków (II) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz, prof. UMK mgr Katarzyna Polak KiR-5-RKiDA (poz. 136, 150h = 7:30, ćw.) 1402-PKZA-5L-RK-SJ WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>				
8:15-8:30								
8:30-8:45								
8:45-9:00								
9:00-9:15								
9:15-9:30								
9:30-9:45								
9:45-10:00								
10:00-10:15								
10:15-10:30								
10:30-10:45	<p>10:15-12:00, <u>cz. 2</u> Pracownia rzeźby prof. dr hab. Alicja Majewska (poz. 122, 75h=3:45/tyg.) 1402-PRz-5L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 8 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>	<p>10:15-12:00 Konserwacja metali dr A. Tomaszewska-Szewczyk (poz. 125, 75h = 3:45/tyg., P) KiR-5-RKiDA ul. Szosa Bydgoska, s. 31 <u>zajęcia z sem. zimowego</u> ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>		<p>10:15-12:15, <u>cz. 2</u> Pracownia konserwacji zabytków (II) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz, prof. UMK mgr Katarzyna Polak KiR-5-RKiDA (poz. 136, 150h = 7:30, ćw.) 1402-PKZA-5L-RK-SJ WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>				
10:45-11:00								
11:00-11:15								
11:15-11:30								
11:30-11:45								
11:45-12:00								
12:00-12:15								
12:15-12:30								
12:30-12:45								
12:45-13:00								
13:00-13:15	<p>13:00-13:45 Seminarium dyplomowe konserwatorskie (5) z zakresu konserwacji rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego dr hab. Piotr Niemcewicz, prof. UMK dr Aleksandra Gralińska-Grubecka KiR-5-RKiDA (poz. 35, 15h = 0:45/tyg.) 1402-SDK-RK-5L-SJ ZAJĘCIA ZDALNE</p>	<p>12:45-14:45 Konserwacja metali dr Alina Tomaszewska-Szewczyk KiR-5-RKiDA (poz. 125, 75h = 3:45/tyg., ćw.) 1402-KME-5L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 31 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>		<p>13:00-15:00, <u>cz. 3</u> Pracownia konserwacji zabytków (II) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz, prof. UMK mgr Katarzyna Polak KiR-5-RKiDA (poz. 136, 150h = 7:30, ćw.) 1402-PKZA-5L-RK-SJ WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA TRADYCYJNE</p>				
13:15-13:30								
13:30-13:45								
13:45-14:00								
14:00-14:15	<p>14:00-14:45 Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze (6) z zakresu technik i technologii rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego dr Aleksandra Gralińska-Grubecka, dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK, dr Andrzej Podgórski, dr Anna Zaręba, dr Alina Tomaszewska-Szewczyk KiR-5-RKiDA</p>							
14:15-14:30								
14:30-14:45								

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

	(poz. 36, 15h = 0:45/tyg.) 1402-SDBRK-5L-SJ ZAJĘCIA ZDALNE			
14:45-15:00				
15:00-15:15				
15:15-15:30		15:00-16:30 Konserwacja metali dr Alina Tomaszewska-Szewczyk KiR-5-RKiDA (poz. 125, 75h = 3:45/tyg., ćw.) 1402-KME-5L-SJ ul. Szosa Bydgoska 50/56, s. 31 ZAJĘCIA TRADYCYJNE		15:15-16:45, <u>cz. 4</u> Pracownia konserwacji zabytków (II) dr Aleksandra Gralińska-Grubecka dr hab. Piotr Niemcewicz, prof. UMK mgr Katarzyna Polak KiR-5-RKiDA (poz. 136, 150h = 7:30, ćw.) 1402-PKZA-5L-RK-SJ WSP, s. 217-218 ZAJĘCIA TRADYCYJNE
15:30-15:45				
15:45-16:00				
16:00-16:15				
16:15-16:30				
16:45-17:00				
17:00-17:15				
17:15-17:30				
17:30-17:45				
17:45-18:00				
18:00-18:15				
18:15-18:30	18:00-18:45 Podstawy prawa gospodarczego dr Krzysztof KUCHARSKI KiR-5 (poz. 37, 15h = 0:45/tyg.) WYKŁAD ZDALNY			
18:30-18:45				

AKTUALIZACJA: 2021-02-17,

6-KIR-RKIDA

VI ROK - KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI: spec.: Konserwacja i restauracja rzeźby kamiennej i detalu architektonicznego					
semestr letni 2020/2021					
interwał	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15			8:00-10:15		
8:15-8:30			Seminarium dyplomowe teoretyczno-badawcze (h)		
8:30-8:45			dr Aleksandra Gralińska-Grubecka, dr hab. Piotr Niemcewicz prof. UMK, dr Andrzej Podgórski, dr Alina Tomaszewska-Szewczyk, dr Anna Zaręba		
8:45-9:00			KiR-6-RKiDA		
9:00-9:15			(poz. 38, 45h = 2:15/tyg.)		
9:15-9:30			1402-SDB-6L-SJ		
9:30-9:45			WSP, s. 217-218		
9:45-10:00			ZAJĘCIA MIESZANE		
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00					