

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
I rok Konserwacja i Restauracja Dziel Sztuki

Rok akademicki 2019/20

Godziny						
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek		Piątek
7 - 8						
8 - 9					8.00-12.00	08.30-10.00, s. Tymona Historia sztuki starożytnej - wykład dr hab. P. Birecki
9 - 10		09.00-12.00, gr. 1 Pracownia rysunku	09.00-13.00 Pracownia malarstwa	09.00-12.00 Pracownia anatomii plastycznej gr. 1	Pracownia malarstwa	
10 - 11	10.00-11.30, s. 220 Pigmenty, spoiwa i podłoża malarzkie - wykład prof. Olszewska-Świetlik	mgr M. Chomiak	prof. M. Rochecka	dr E. Bińczyk	prof. M. Rochecka	10.30-12.00 Technol. i metody datowania drewna – wykład prof. T. Ważny s. 101
11 - 12	11.30-15.30	Sienkiewicza 6 s. 16	gr. 2 ul. Sienkiewicza 6, s. 12 i 16	Sienkiewicza 6, s. 17	gr. 3 Sienkiewicza 6, s. 14 i 16	
12 - 13	Pracownia malarstwa	12.00-15.00, gr. 2 Pracownia rysunku mgr M. Chomiak		12.00-15.00 Pracownia anatomii plastycznej		
13 - 14	prof. M. Rochecka					
14 - 15	gr. 1	Sienkiewicza 6 s. 16	14.30-15.30, s. 220 Wstęp do hist. sztuki gr. 1, ćw. dr F. Skibiński	gr. 2		
15 - 16	ul. Sienkiewicza 6					
16 - 17	s. 12 i 16	15.30-16.30, Chemia w konserwacji – wykład dr A. Podgórski Sz. Bydgoska, s. 103	15.30-16.30, s. 220 Wstęp do hist. sztuki gr. 2, ćw. dr F. Skibiński	dr E. Bińczyk		
17 - 18	15.30-17.00, s. Tymona Wstęp do historii sztuki - wykład dr F. Skibiński					
18 - 19			17.00-18.30, s. Tymona Hist. filozofii z elem. estetyki – wykład dr K. Wawrzonkowski			
19 - 20						
20 - 21						

Proszę wejść na stronę
<https://moodle.umk.pl/BHP>,
 wybrać kierunek studiów, zalogować się na swoje konto.
 Należy rozwiązać umieszczone tam testy do 13 listopada.
 Zajęcia praktyczne ze szkolenia BHP odbędą się:
 Terminy i miejsce do ustalenia
 Należy przestudiować cały materiał i rozwiązać umieszczony tam test.

Szkolenie BHP:

II rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej

Godziny						
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
8 - 9	08.30-9.30, s. 149a Zagadnienia kons. obrazów na podł. płóciennym - wykł. prof. B. Rouba	08.00-09.30 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski		10.00-11.30 Żywice - ćw. gr. 1 dr A. Podgórski	08.30-09.30, UCNTN Podst. Informatyki gr. 2 mgr D. Bógdał	
9 - 10			09.00-10.00, Hist. techniki art.- techn. temperowa prof. J. Olszewska-Świetlik s. 315	Sz. Bydgoska, s. 105		
10 - 11	09.45-11.15 j. angielski	11.30-13.00, s. 306 Mater. pod. i spoiw – ćw. , gr. 1 mgr J. Szczurbińska- Klossek prof. T. Ważny	10.00-14.00 Pracownia malarstwa prof. J. Gramatyka	11.30-12.30, Sz. Bydg, s.103 Żywice – wykł. dr A. Podgórski	10.00-12.30, s. 220 Historia sztuki nowożytnej wykład dr hab. P. Birecki	
11 - 12		s. 306	Sienkiewicza 6, s. 19	12.45-14.15 j. angielski		
12 - 13	12.00-15.00 Pracownia rysunku mgr E. Kołakowska Sienkiewicza 6, s. 19	13.00-14.30, s. 306 Mater. pod. i spoiw – ćw., gr 1, mgr J. Szczurbińska -Klossek prof. T. Ważny	12.30-14.00 Żywice - ćw. dr A. Podgórski gr. 2 Sz. Bydgoska, s. 105		13.00-14.30 Hist. techniki art. – techn. temperowa prof. J.Rogóż gr. 1, s. 205 14.30-16.00 Hist. tech. art - techn. temp prof. J. Rogóż gr. 2, s. 205	
13 - 14						
14 - 15			14.00-15.30, Konserwacja i restauracja rzeźby polichromowanej – dr K. Szczepińska dr hab. J. Stachera Wydz. Chemii s. 149 a			
15 - 16		14.30-18.30 Pracownia rysunku i malarstwa dawnego dr hab. E. Pill Sala 202	16.00-17.00 Kons. i rest. malarstwa sztalugowego – wykł prof. D. Markowski Wydz.Chemii s. 149a	16.30-18.00 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	15.00-16.00 Podst. Informatyki gr. 1 mgr D. Bógdał UCNTN	
16 - 17						
17 - 18						
20 - 21	+ 2 godz. WF-u					

Rok akademicki 2019/20

Rok akademicki 2019/20

Godziny												
od - do	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek		Sobota	
7 - 8												
8 - 9			08.00-11.00		09.00-15.00	09.00-12.00 Kons. i rest. rzeźby pol.			08.00-10.30			
9 – 10	09.00-10.00 Hist. techn.-techn.olejne- w. prof. Olszewska-Świetlik s. 315					gr. 1 dr J. Arszyńska						
			09.30-11.00 s. 205 Hist. techn.- techn.olejne – ćw., gr. 2	Wydz. Ch. s. 2 - parter								
10 - 11	10.00-12.30, s. Tymona Hist. sztuki współczesnej wykład dr M. Geron dr hab. J. Kucharzewska		Podst. rekonstr. snycerskiej gr. 1 dr S. Koźmiński		dr K. Rajmann	Pracownia konserw. i restauracji malarstwa sztalugo- wego gr. 2 dr hab. E. Szmit-Naud	8.00-12.00 Pracownia rysunku i malarstwa dawnego dr M. Sitkiewicz s. 202		10.30-12.00, s. 102 Ochrona zab. przed zniszcz. biologicznymi –wykł. dr J. Karbowska-Berent			
11 - 12			Sz. Bydgoska s. 8, 9									
12 - 13												
13 - 14	12.30-19.30 Pracownia konserwacji i rest. mal. sztalug. gr. 1	13.00-17.00 Kons. i rest. rzeźby polichrom. gr. 2 dr J. Arszyńska										
14 - 15												
15 - 16	dr T. Łekawa- Wysłouch mgr M. Kapka Wydz. Chemii s. 107-108	Wydz.Chemii s. 2-parter	15.30 – 16.30 Profilaktyka konserwatorska-wykł. prof. B. Rouba									
16 - 17												
17 - 18					Wydz.Chemii s. 149a		17.30-19.00, s. 102 Współcz. metody badań instrumentalnych dr hab. P.Szroeder, prof.UKW		16.30-17.30, s. 102 Metodyka badań humanistycznych, dr F. Skibiński			
18 - 19												

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

Rok akademicki 2019/20

IV rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej

Godziny						
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9						
	08.30-09.30, s. 104 Historyczne techniki art. – malarstwo ścienne- wykł. dr hab. E. Pill		09.00-10.00 Kons. i rest. zab. metalowych dr A. Tomaszewska- Szewczyk Sz. Bydgoska, s. 105			
9 - 10		09.00-14.00 Pracownia rysunku i malarstwa dawnego		09.30-13.30 Pracownia kons. i rest. rzeźby polichnom. gr. 1	10.00-17.00 Transfer dekoracji ściennych gr. 2	
10 - 11	10.00-11.00 Projekt. konserwat. -wykł. prof. B. Rouba Wydz. Chemii, s. 149a	dr M. Sitkiewicz	10.00-13.00 Pracownia kopii mal. średniow. s.205 prof. Olszewska-Świetlik	dr hab. J. Stachera Wydz. Chemii s. 2	mgr M. Kapka prof. R. Rogal	
11 - 12	11.30-12.30 Profilaktyka konserwatorska ćwiczenia prof. B. Rouba	s. 202				
12 - 13	Wydz.Chemii s. 149a					
13 - 14	13.00-19.00 Historyczne techniki art. – malarstwo ścienne- - ćw.			13.00-20.00 Transfer dekoracji ściennych gr. 1	ul. Kraśińskiego 73/75	
14 - 15		14.00-20.00	14.00-18.00 Prac. kons. i rest. rzeźby polichrom.		s. 11	
15 - 16	gr. 1	Historyczne techniki art. – malarstwo ścienne- - ćw.	gr. 2	mgr M. Kapka		
16 - 17	dr hab. E. Pill			prof. R. Rogal		
17 - 18	s. 05a	gr. 2	dr hab. J. Stachera Wydz. Chemii s. 2			
18 - 19		dr K. Rajmann		ul. Kraśińskiego 73/75 s. 11		
19 - 20		s. 05a				

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
V rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej

Rok akademicki 2019/20

Godziny	Poniedziałek	Wtorek			Środa			Czwartek		Piątek		Sobota	
od - do													
7 - 8													
8 - 9		Sem. z hist. szt., s. 316 dr M. Geron						08.00-09.30, s. 306, gr. 2 Prac. dokumentacji bud. techn. zab dr T. Kurkiewicz		08.30-09.30, s. 101 Wybr. zagad.z techn. i techn. mal. prof. E. Basiul			
9 - 10		Dypl. prac. kons. mal. i rzeż.	Dypl. prac. kons. mal. i rzeż gr. 2	Dypl. prac. kons. mal. i rzeż	Dypl. prac. kons. mal. i rzeż.	Dypl. prac. kons. mal. i rzeż gr. 2	Dypl. prac. kons. mal. i rzeż						
10 - 11		gr.1			gr.1					10.00-14.00 Prac. kopii malarstwa nowożytnego		10.00-13.00 Prac. kopii malarstwa nowożytnego gr 1.	10.30-13.30 Prac. kopii malarstwa nowożytnego gr 2.
11 - 12	11.30-12.30, s. 315 Sem. dypl. z technol. i techn. szt. plast. prof. J. Oszevska-Świetlik	dr K. Szczepińska	dr Z. Rozłucka	gr. 3	dr K. Szczepińska	dr Z. Rozłucka	gr. 3	gr 1.	prof. E. Basiul	Muzeum Okręgowe	prof. E. Basiul	dr. M. Sitkiewicz	
12 - 13		dr hab. J. Stachera	dr M. Wachowiak	dr hab. A. Adamski	dr hab. J. Stachera	dr M. Wachowiak	dr hab. A. Adamski				12.00-16.00		
13 - 14	13.15-14.45, s. 306 Prac. dok. bud. techn. zab. gr. 1 dr T. Kurkiewicz	Wydz. Chemii 155/156	dr Kamiński	ul. Kraśnińskiego 73/75	Wydz. Chemii 155/156	dr Kamiński	ul. Kraśnińskiego 73/75	Muzeum Okręgowe	Prac. kopii malarstwa nowożytnego gr 2.	13.30-14.30, s. 315 Sem. dyplom. z hist. sztuki dr hab. P. Birecki			
14 - 15			(Prac. kons. szt.now.)			(Prac. kons. szt.now.)				dr. M. Sitkiewicz			
15 - 16	15.00-19.00 Prac. kon. i rest. elem. snycerskich i ram dr K. Szczepińska dr S. Kościński				Semin. dypl. kons. prof. R. Rogal ul. Kraśnińskiego 73/75				Muzeum Okręgowe				
16 - 17	gr. 2 Wydz. Chemii s. 2, parter	16.30-17.30 Wybrane zag. kons. mal. dawnego i rzeźby polich.-w. prof. B. Rouba Wydz. Chemii, s. 149a			Semin. dypl. kons. dr hab. J. Stachera dr K. Szczepińska Wydz.Chemii 155/156			16.00-20.00 Prac. kon. i rest. elem. snycerskich i ram dr J. Arszyńska gr. 1 Wydz. Chemii s. 2, parter					
17 - 18					Sem. dypl kons. dr D. Kamiński prof. Markowski Prac.kons.szt.now								
18 – 19													
19 - 20													

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

Rok akademicki 2019/20

VI rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
od - do						
7 - 8						
8 - 9			Sem. dypl. teoret-bad. z zakresu techn., s. 315 prof. E. Basiul prof. J. Olszewska-Świetlik prof. T. Ważny			. UWAGA! Termin Sem. dypl. teoret-bad. z zakresu techn i technol. z prof. Ważnym, prof. E. Basiul i prof. J. Olszewską-Świetlik prof. J. Rogóżem do uzgodnienia z prowadzącymi.
9 - 10		9.00 – 11.00 Sem. dypl. kons., gr 1 dr hab. J. Stachera, dr K. Szczepińska dr. J. Arsyńska Wydz.Chemii 155/156				
10 - 11	10.00-14.00 Dypl. prac. kons. mal. i rzeźby polichr. 60 g.	11.00-15.00 Dypl. prac. kons. mal. i rzeźby polichr. 60 g. gr. 1 dr K. Szczepińska dr. J. Arsyńska dr hab. J. Stachera Wydz.Chemii 155/156				
11 - 12	gr. 2					
12 - 13	prof. R. Rogal dr. S. Lim ul. Krasińskiego 73/75		12.00 – 14.00 Sem. dypl. kons gr. 3 prof. D. Markowski dr D. Kamiński dr M. Wachowiak (Prac .kons. szt. now)			
13 - 14						
14 - 15	14.00 – 16.00		Sem. dypl. teoret-bad. z zakresu szt. nowocz. i współcz. prof. D. Markowski dr D. Kamiński (Prac .kons. szt. now.)			
15 - 16	Sem. dypl. kons., gr. 2 prof. R. Rogal dr. S. Lim ul. Krasińskiego 73/75	15.00-19.00 Dypl. prac. kons. mal. i rzeźby polichr. 60 g. gr. 3 prof. D. Markowski dr D. Kamiński dr M. Wachowiak (Prac .kons. szt. Now.)				
16 - 17						
18 - 19						
19 - 20						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
II rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry

Rok akademicki 2019/20

Godziny							
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	
7 - 8							
8 - 9		08.00-09.30 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski					
9 - 10	09.45-11.15 j. angielski		08.30-10.00, s. 306 Materiałoznawstwo spoiw i podobrazi malarskich mgr J. Szczerbińska-Klosek				
10 - 11					10.00-12.30, s. 220 Historia sztuki nowożytnej wykład dr hab. P. Birecki		
	10.30-12.00						
11 - 12	11.30-13.00 Technologia papieru i skóry – wykład dr hab. T. Kozielec dr J. Karbowska-Berent	11.30-13.00 Liternictwo dr S. Kościński Z.K.PiS, s. 4, I piętro	Profilaktyka konserwacji zabytków– wykład (co2tyg.) prof. E. Jabłońska s. 4 Z.K. PiS	11.30-12.30, Sz. Bydg, s.103 Żywice – wykl., dr A. Podgórski			
12 - 13			Z.K.PiS, s. 4, I piętro			12.45-14.15 j. angielski	
13 - 14	13.00-16.00 Technologia papieru i skóry – ćwiczenia dr hab. T. Kozielec dr J. Karbowska-Berent		12.30-14.00 Żywice sztuczne-ćw. gr. 3 dr A. Podgórski Sz. Bydgoska, s. 105				
		13.30-15.00, s. 136 Historia grafiki dr hab. K. Kulpińska co 2 tyg.					
14 - 15		dr hab. T. Kozielec dr J. Karbowska-Berent	15.00-19.00 Pracownia malarstwa prof. J. Gramatyka Sienkiewicza 6, s. 19	15.00-18.00 Prac. oprawy i zabezpiecz. obiektów zabytkowych dr D. Jutrzenka-Supryn Z. K. PiS, s. 6/7 – parter	16.30-18.00 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	13.30-14.30 Podstawy informatyki gr. 3 mgr D. Bógdał UCNTN	
15 - 16	Z.K.PiS, s. 4, I piętro						
16 - 17	16.00-19.00 Pracownia rysunku						
17 - 18	mgr E. Kołakowska						
18 - 19	Sienkiewicza 6, s. 19						
19 - 20							
20 - 21	+ 2 godziny WF-u						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
III rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry

Rok akademicki 2019/20

Godziny od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9	08.15-09.45, s. 4, I p. Metodyka konserwacji zabytków – wykład mgr A. Zięba dr D. Jutrzenka-Supryn dr J.Czuczko dr hab. T. Koziół	09.00-10.30, s. 306 Mater. pigm. i barwn. mal. mgr J. Szczepińska- Kłossek	08.00-13.00 Prac. kons.-rest. bloku książki zab. mgr K. Komsta-Sławińska mgr I. Jablonskaja Z.K.PiS 119/120, I p.	08.00-13.00 Prac. kons.-rest. bloku książki zab. mgr K. Komsta-Sławińska mgr I. Jablonskaja Z.K.PiS 119/120, I p.		
9 - 10						
10 - 11					10.30-12.00, s. 102 Ochrona zab. przed zniszcz. biologicznymi –wykł. dr J. Karbowska-Berent	
11 - 12						
12 - 13	10.00-12.30, s. Tymona Hist. sztuki współczesnej wykład dr M. Geron dr hab. J. Kucharzewska				12.00-15.00 Prac. rysunku dr E. Bińczyk Sienkiewicza 6, s. 19	
13 - 14	13.00-16.00 Prac. tradycyjnych techn. intrologatorskich mgr A. Zięba Z.K.PiS, s. 6/7 -parter	13.30-15.00 Ochr. zab. przed zniszczeni biologicznymi – ćw. dr J. Karbowska-Berent ZKPiS. s. 4, I p.	14.00-15.00 Techn. akwareli prof. J. Gramatyka 15.00-17.30 Malarstwo na podł. papierowych prof. J. Gramatyka			
14 - 15						
15 - 16						
16 - 17		15.00-18.00 Pracownia technik graficznych mgr O. Budna-Kaczor Z. Grafiki, s.15, 16, 18	Sienkiewicza 6, s. 19 17.30-19.00, s. 102 Współcz. metody badań instrumentalnych dr hab. P.Szroeder, prof.UKW	16.30-17.30, s. 102 Metodyka badań humanistycznych, dr F. Skibiński	15.30-17.00 Historia książki-wykł.i ćw. dr Arkadiusz Wagner Coll. Humanisticum p. C 206	
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
IV rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry

Rok akademicki 2019/20

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9	08.00-14.00	09.00-13.00 Pracownia kons. i rest. malarstwa na papierze	08.00-09.30 Konserwacja skóry archeologicznej-wykład dr D. Jutrzenka-Supryn prof. M. Grupa dr. J. Karbowska-Berent Z.K.PiS, s. 4, I p.			
9 - 10	Pracownia kons. i rest. malarstwa na papierze			10.00-14.00 Prac. kons.-rest. oprawy książki zab.		
10 - 11	dr J.Czuczko	dr J. Czuczko	10.00-11.30 Metodyka kons. metali- wykład	dr hab. M. Pronobis-Gajdzis Z.K.PiS, s. 6/7, p.		
11 - 12	mgr K. Komsta-Sławińska dr K. Zapolska	mgr K. Komsta-Sławińska dr K. Zapolska	dr A. Tomaszewska- Szewczyk Sz. Bydgoska, s. 103			
12 - 13	ZK.Pap. i Skóry s. 119/120, I piętro	Z.K.Pap. i Skóry s. 119/120. I piętro	11.30-12.30 Metodyka kons. metali-ćw. dr A. Tomaszewska- Szewczyk Sz. Bydgoska, s. 105			
13 - 14		13.00-16.00 Konserwacja skóry archeologicznej-ćwicz. mgr I. Jablonskaja	13.00-17.00	14.00-15.00 Projektowanie konserwatorskie-wykl.		
14 - 15		prof. M. Grupa dr. J. Karbowska-Berent	Malarstwo na podłożach papierowych	dr hab. M. Pronobis-Gajdzis Z.K.PiS, s. 4, I p.		
15 - 16		Z.K.PiS, s. 119/120. I piętro	prof. J. Gramatyka			
16 - 17		16.00 – 20.00 Pracownia kopii graficznych	Sienkiewicza 6, s. 19			
17 - 18		prof. M. Basiul				
18 - 19						
19 - 20		Z. Grafiki, s. 10, 20				
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
V rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry

Rok akademicki 2019/20

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek		Sobota
od - do							
7 - 8							
8 - 9							
9 - 10			09.30-10.30, s. 6/7, parter Sem. dypl. z technol. i technik sztuk plastycznych prof. E. Jabłońska	08.00-12.00 Pracownia kons. zab. dr hab. T. Kozielec Z.K.PiS, s.1/2. II piętro	08.00-13.00 Podst. kons. tkanin zabytkowych- ćw. dr K. Zapolska (co 2 tyg.) s. 119/120, I p	08.00-14.00 Prac. kons.- rest. fotografii dr hab. T. Kozielec VACAT s. 119/120, I p.	
10 - 11	10.00-17.00 Pracownia kons. zab.		11.00-12.30, s. 306 Prac. dokum. bud. techn. zabytków mgr I. Jablonskaja				
11 - 12	dr D. Jutrzenka-Supryn dr A. Podgórski		mgr J. Szczerbińska-Klosek dr M. Wachowiak				
12 - 13	dr J. Czuczko		12.30-14.00 wykład Wyb. probl. z kons. zab. Z.K.PiS, s. 4., I piętro prof. E. Jabłońska dr J. Karbowska-Berent dr D. Jutrzenka-Supryn dr hab. M. Pronobis-Gajdzis mgr K. Komsta-Sławińska	12.00-13.30 Wybr. zag. z kons.-rest. fot. dr hab. T. Kozielec s. 4 Z.K. PiS			
13 - 14	Z.K.PiS, s. 1/2. II piętro	13.00-17.00		14.00-19.00 Podst. kons. tkanin zabytkowych			
14 - 15		Prac. kopii i miniatury książkowej	14.00-15.00 Sem. dypl. konserwatorskie dr D. Jutrzenka-Supryn dr J.Czuczko dr hab. T. Kozielec Z.K.PiS, s. 4, I piętro	wykl. + ćw. dr K. Zapolska (co 2 tyg.)	14.30-15.30, s. 315 Sem. dyplom. z hist. sztuki dr hab. P. Birecki		
15 - 16		prof. J. Rogóż					
16 - 17		s. 205					
17 - 18				s. 119/120, I p.			
18 - 19							
19 - 20							
0 - 21							

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym
VI rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry

Rok akademicki 2019/20

Godziny						
od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9			08.00-11.00 Pracownia kons. zab.	08.30-10.00 Pracownia kons. zab.		
9 - 10			prof. E. Jabłońska	dr hab. M. Pronobis-Gajdzis		
10 - 11			dr J. Czuczko			
11 - 12			dr A. Podgórski			
12 - 13			Z.K.PiS, s.1/2. II piętro	11.30-14.00 Pracownia kons. zab. dr K. Zapolska (co 2 tyg.) s. 119/120, I p.		
13 - 14		13.00-17.00				
14 - 15		Pracownia kons. zab.				
15 - 16		dr D. Jutrzenka-Supryn		15.00-16.30 Sem. dypl.teor.. bad./(co 2 tyg.) dr hab. M. Pronobis- Gajdzis dr hab. T.Kozielec	15.00-18.00 Seminarium dypl. kons. (co 2 tyg.) prof. E. Jabłońska dr hab. M. Pronobis- Gajdzis	
16 - 17		Z.K.PiS, s.1/2. II piętro		dr D. Jutrzenka- Supryn dr J.Karbowska- Berent prof. J. Rogóż Z.K.PiS, s. 4, I piętro	dr D. Jutrzenka- Supryn dr J. Czuczko Z.K.PiS, s. 4, I piętro	
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

Rok akademicki 2019/20

II rok Konserwacja i Restauracja Rzeźby Kamiennej i Detalu Architektonicznego

Godziny od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9		08.00-09.30 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	08.00-14.00 Pracownia rzeźby i kopii	8.30-15.00, Sz. Bydg., s. 105 Kons.zab.kamiennych wzmacnianie, wykł. — dr A. Podgórski przeniesione na piątek	08.45-09.30, s. 104 Naturalne i sztuczne kamienie – kam. naturalny dr A. Gralińska-Grubecka	
9 - 10	9.45-11.15 j. angielski					
10 - 11					10.00-12.30, s. 220	
11 - 12	11.45-13.15, s. 209 Profilakt. kons. zab. kam. konw. dr hab. P. Niemcewicz		dr M. Wierzbicki	11.30-12.30, Sz. Bydg, s.103 Żyvice - wykł., dr A. Podgórski	Historia sztuki nowożytnej wykład dr hab. P. Birecki	
12 - 13		12.00-15.00 Metodyka konserwacji zabytków-kamień	ul. Sz. Bydgoska, s. 8, 9	12.45-14.15 j. angielski		
13 - 14		mgr K. Witkowska			13.30-14.30 Podstawy informatyki gr. 3 mgr D. Bógdał UCNTN	
14 - 15		s. 217	14.00-17.00 Żyvice – ćw. gr. 1 dr A. Podgórski			
15 - 16		15.00-19.00	Sz. Bydgoska, s. 105 45 godz.	14.30-16.00 Prac. fotogr. dokum. mgr D. Bógdał DS. 10	14.30-16.00, Sz. Bydg., s.103 Kons.zab.kamiennych- wzmacnianie, wykł. dr A.Podgórski	
16 - 17	16.00-19.00 Pracownia rysunku mgr E. Kołakowska	Pracownia malarstwa prof. J. Gramatyka Sienkiewicza 6, s. 19		16.30-18.00 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	16.00-18.00 WBiNoZ, s. 244 Podst. geologii z petrografią wykł., prof. A. Sadurski WBiNoZ, s. 245	
17 - 18	Sienkiewicza 6, s. 19				Podst. geologii z petrografią ćwiczenia, mgr I. Jamorska	
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21	+ 2 godziny WF-u					

III rok Konserwacja i Restauracja Rzeźby Kamiennej i Detalu Architektonicznego

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10	8.30-10.00, s. 220 Konserwacja drewna – wykład mgr H. Rubnikowicz-Gózdź	09.00-14.00 Pracownia rzeźby i kopii		09.00-10.30, s. 104 Naturalne i sztuczne , sz. kamienie-ceramika-wykład		
10 - 11	10.00-12.30, s. Tymona Hist. sztuki współczesnej wykład dr hab. J. Kucharzewska dr M. Geron	dr A. Paskal ul. Bydgoska	10.00-14.00 Metodyka konserwacji zabytków – kamień	dr A. Zaręba	10.30-12.00, s. 102 Ochrona zab. przed zniszcz. biologicznymi –wykł. dr J. Karbowska-Berent	
11 - 12		s. 8, 9	dr A. Zaręba	11.00-12.30 Pracownia konserwacji ceramiki		
12 - 13	12.30-15.30 Pracownia konserwacji zabytków I		s. 214	dr A. Zaręba	12.00 - 15.00 Prac. rysunku	
13 - 14				13.00-16.00 Pracownia konserwacji zabytków I	dr E. Bińczyk	
14 - 15	mgr K. Witkowska mgr H. Rubnikowicz-Gózdź s. 214	16.00-17.30 Ochrona zab. przed zniszcz. biologicznymi-ćw. dr J. Karbowska-Berent ZKPIS, s. sem. I p.	14.00-15.30 Metodyka konserwacji zabytków – drewno mgr H. Rubnikowicz-Gózdź s. 214	mgr K. Witkowska mgr H. Rubnikowicz-Gózdź s. 214	Sienkiewicza 6, s. 19	
15 - 16				16.30-17.30, s. 102 Metodyka badań humanistycznych, dr F. Skibiński		
16 - 17						
17 - 18			17.30-19.00, s. 102 Współcz. metody badań instrumentalnych dr hab. P.Szroeder, prof.UKW			
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

Rok akademicki 2019/20

IV rok Konserwacja i Restauracja Rzeźby Kamiennej i Detalu Architektonicznego

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
od - do						
7 - 8						
8 - 9		08.30-10.00 Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu arch.-w. Sz. Bydgoska, s. 103 dr A. Tomaszewska-Szewczyk dr hab. P. Niemcewicz		08.00-12.00 Pracownia rzeźby i kopii	08.00-12.00 Pracownia rzeźby i kopii	
9 - 10						
10 - 11		10.00-11.30 Konserwacja metali-wykl. dr A. Tomaszewska-Szewczyk ul. Sz. Bydgoska, s. 103		dr S. Mikołajczak	dr S. Mikołajczak	
11 - 12			11.30-13.00, s. 102 Historyczne i współczesne materiały budowlane – wykład mgr K. Witkowska	ul. Bydgoska, s. 9	ul. Bydgoska, s. 9	
12 - 13		11.30-13.00 Metodyka kons. zab.-metal dr A. Tomaszewska-Szewczyk ul. Sz. Bydgoska, s. 103				
13 - 14			13.00-14.30, s. 214 Prac. budowy chemicznej i czynników niszczących mgr K. Witkowska dr M. Chylińska	13.00-16.00 Pracownia konserwacji zabytków I dr A. Zaręba s. 214	13.00-16.00 Pracownia konserwacji zabytków I mgr K. Witkowska dr A. Zaręba s. 214	
14 - 15					przeniesione na wt	
15 - 16	15.00-16.30 Kons. zab. kamiennych wykl., s. 209 dr hab. P. Niemcewicz	15.00-18.00 Pracownia konserwacji zabytków mgr K. Witkowska s. 214	15.00-16.30, s. 214 Prac. kons. ceramiki dr A. Zaręba	16.00-19.00 Pracownia konserwacji zabytków I mgr K. Witkowska dr A. Zaręba s. 214		
16 - 17						
17 - 18	16.30-18.00, s. 209 Konserw. murów ceglanych dr hab. P. Niemcewicz wykład			przeniesione 3 h szybciej		
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

Rok akademicki 2019/20

V rok Konserwacja i Restauracja Rzeźby Kamiennej i Detalu Architektonicznego

Godziny od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10	08.00-12.30 Pracownia konserwacji zabytków II		08.00-12.00 Pracownia rzeźby i kopii	09.00-14.00		
10 - 11	dr A. Galińska-Grubecka		dr hab. A. Majewska	Konserwacja metali - ćwiczenia,		
11 - 12	s. 218		ul. Bydgoska, s. 17A	dr A. Tomaszewska- Szewczyk		
12 - 13	12.30 -13.15, s. 315 Sem. dypl. z techn. i tech. szt. plast. z zakr. rzeźby kam. i d.a. prof. J. Olszewska-Świetlik dr A. Galińska-Grubecka			ul. Bydgoska, s. 31		
13 - 14	13.30-15.00, s. 209/co2tyg. Sem. dypl. teoret. badawcze dr A. Galińska-Grubecka dr hab. P. Niemcewicz dr A. Podgórski dr A. Tomaszewska-Szewczyk		12.30-13.30, s. 214 Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu arch. dr H. Rubnikowicz-Gózdź			
14 - 15		14.30-16.00 Prac. dok. bud. techn. zab. dr A. Galińska-Grubecka dr T. Kurkiewicz	PRZENIEŚĆ NA PN 13.30-15.00 Sem. dypl. kons. (co 2 tyg.) dr A. Galińska dr hab. P. Niemcewicz			
15 - 16	15.00-18.30 Pracownia rzeźby i kopii			15.00-16.00, s. 323 Sem. dyplom. z hist. sztuki dr F. Skibiński		
16 - 17	dr hab. A. Majewska	16.00-20.30 Pracownia konserwacji zabytków II dr A. Galińska-Grubecka dr hab. P. Niemcewicz				
17 - 18						
18 - 19	ul. Bydgoska, s. 17A					
19 - 20		s. 218				
20 - 21						

VI rok Konserwacja i Restauracja Rzeźby Kamiennej i Detalu Architektonicznego

Godziny		Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
od – do							
7 – 8							
8 – 9			08.00-13.00 Pracownia konserwacji zabytków II dr A. Galińska-Grubecka dr hab. P. Niemcewicz				
9 – 10							
10 – 11							
11 - 12							
12 - 13							
13 - 14	13.30-15.00/co2tyg. Sem.dypl. teoret.-badawcze dr A. Galińska dr hab. P. Niemcewicz dr A. Podgórski dr A. Tomaszewska-Szewczyk Sz. Bydgoska,	13.00-14.30 Sem. dypl. kons dr A. Galińska-Grubecka dr hab. P. Niemcewicz					
14 - 15							
15 - 16	15.00-20.00 Pracownia konserwacji zabytków II dr A. Galińska						
16 - 17							
17 - 18							
18 - 19							
19 - 20							
20 - 21							