

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim  
I rok Konserwacja i Restauracja Dziel Sztuki

Rok akademicki 2019/20

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
7 - 8						
8 - 9		08.00-12.00	08.00-11.00, s. Tymona Historia sztuki średniowiecznej – wykład prof. M. Jakubek- Raczkowska mgr T. Kowalski			
9 - 10	09.00-13.00 Pracownia malarstwa	Prac. techn. mal. i pozł. gr. 1		09.00-13.00 Pracownia malarstwa gr. 1	09.00-13.00 Prac. techn. mal. i pozł. gr. 3	09.00-13.00 Pracownia rzeźby dr M. Wierzbicki gr. 3
10 - 11	gr. 2	dr K. Rajmann		prof. M. Rochecka	dr K. Rajmann	prof. M. Rochecka
11 - 12	prof. M. Rochecka	s. 205	11.30-13.00, s. Tymona Technologia i techniki sztuk plastycznych-wykład prof. E. Basiul dr M. Sitkiewicz	Sienkiew. 6 s. 16	s. 205	Sienkiew. 6 s. 16
12 - 13	Sienkiewicza 6 s. 16	12.00-16.00 Prac. techn. mal. i pozł. gr. 2				
13 - 14	13.15-14.15, s. Tymona Chemia - wykład dr A. Podgórski	13.00-16.00 Prac. rysunku gr. 1 mgr M. Chomiak	13.30-15.00 Chemia w kons. zab. ćw., gr. 3, s. 211 dr M. Chylińska	13.30-16.30 Pracownia anatomii plastycznej gr.1	13.00-17.00 Pracownia rzeźby gr. 3	13.00-17.00 Pracownia rzeźby gr. 2
14 - 15		dr K. Rajmann		dr E. Bińczyk	dr S. Mikołajczak prof. K. Mazur	dr S. Kościński
15 - 16	14.30-16.00 Chemia w kons. zab. ćw. gr. 1, s. 211 dr M. Chylińska	Sienkiew. 6 s. 17	15.00-16.30 Chemia w kons. zab. ćw. gr. 4, s. 211 dr M. Chylińska	Sienkiewicza 6, s. 17	Szosa Bydgoska, s. 6	Sz. Bydgoska s. 9
16 - 17	16.00-17.30 Chemia w kons. zab. ćw.	16.00-19.00 Prac. rysunku				
17 - 18	gr. 2, s. 211	gr. 2	17.30-18.30, s. 220 Prop. kons. dzieł sztuki dr J. Arsyńska	17.00-20.00 Pracownia anatomii plastycznej		
18 - 19	dr M. Chylińska	mgr M. Chomiak	mgr K. Komsta-Sławińska mgr A. Zięba mgr I. Jablonskaja dr A. Zaręba	gr. 2		
19 - 20		Sienkiewicza. 6, s. 17	prof. P. Niemcewicz mgr K. Polak dr A. Gralińska-Grubecka dr A. Tomaszewska-Szewczyk	Sienkiewicza 6, s. 17		

**II rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej**

<b>Godziny</b>										
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>				
7 - 8										
8 - 9	08.00-10.30, s. Tymona Hist. szt. nowocz. dr M. Geron prof. J. Kucharzewska	08.00-09.30 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	08.00-12.00  Pracownia malarstwa  prof. J. Gramatyka  Sienkiewicza 6, s. 19	08.00-16.00  Metodyka kons. mal. i rzeźby drewn. polichrom.  dr T. Łękawa- Wysłouch  prof. E. Szmit- Naud  gr. 2		08.30-16.30  Metodyka kons. mal. i rzeźby drewn. polichrom.				
9 - 10										
10 - 11	11.00-13.15 Prac. fot. dok., gr. 2 prof. A. Adamski Wydz. Chemii, Prac. foto.	11.00-12.30 Hist. techniki art. - technika temperowa prof. J. Rogóż gr. 1 s. 205	10.00-11.00 Prac. dok. kons. –gr. 1 dr J. Arszyńska mgr P. Mindykowska Wydz.Chem, s. 149a	12.30-13.30 Kons. i rest. malarstwa sztalugowego – wykład prof. D. Markowski Chemia, s.149 a	11.00-16.00  Metodyka konserw. malarstwa ściennego gr. 1  dr S. Lim	09.30-14.30 Metodyka konserw. malarstwa ściennego  gr. 2  dr S. Lim	Metodyka kons. mal. i rzeźby drewn. polichrom.  dr T. Łękawa- Wysłouch  prof. E. Szmit- Naud  gr. 1			
11 - 12										
12 - 13			11.30-13.00 j. angielski							
13 - 14	13,15-15.30 Prac. fot. dok., gr. 1 prof. A. Adamski Wydz. Chemii, Prac. foto.	14.00-15.30 Hist. techniki art. – techn. temperowa prof. J. Rogóż gr. 2, s. 205	13.30-14.30 Prac. dok. kons. –gr. 2 dr J. Arszyńska Wydz.Chem, s. 149a	14.00-17.00  Pracownia rysunku  mgr M. Chomiak	Wydz. Chemii s. 107-108  Kraśńskiego 75	Kraśńskiego 75	gr. 1			
14 - 15										
15 - 16		15.00-16.30, s. Tymona Ornamentyka prof. M. Woźniak wykł.								
16 - 17	16.00-20.00  Prac.rysunku i mal.dawnego  prof. E. Pill s. 202	17.00-18.00, s. 149a Kons. i rest. drewnianych podłoży mal. – wykład dr J. Arszyńska		16.30-18.00 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	Kraśńskiego 75	17.00-18.30, Kraśńsk.75 Kons. i rest. mal. ściennego wykł. prof. R. Rogal				
17 - 18										
18 - 19										
19 - 20										
<b>+ 2 godziny WF-u</b>										

**III rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej**

<b>Godziny</b>										
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>		<b>Czwartek</b>		<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>		
7 - 8										
8 - 9			08.00-14.00	08.00-11.00	08.00-11.00	08.00-12.00	08.30-10.00, s. 315			
9 - 10	09.00-10.30/co 2tyg. Reint. warst mal.-wykł. prof. E. Szmit-Naud Wydz.Chem, s. 149a	09.00-12.00 Techniki reintegracji warstwy malarzkiej w mal. ściennym	Prac. kons. i rest. malarstwa sztalugow.	Pracownia rysunku  dr M. Sitkiewicz  s. 202	Techniki reintegracji warstwy malarzkiej w mal. ściennym gr. 2 dr S. Lim Kraśnińskiego 75 Part. i I piętro	Prac. kons. i rest. rzeźby polichrom. gr. 1  dr J. Arszyńska  dr S. Koźmiński  Wydz. Chemii parter, s. 2	Hist. techn. art. -techn. olejna-wykład prof. E. Basiul			
10 - 11	10.30-12.00, gr. 1 Techniki reint. warstwy mal. w mal. sztalug. - ćw. prof. E. Szmit-Naud Wydz. Chemii, s. 107-108	gr. 1 dr S. Lim Kraśnińskiego 75 Part. i I piętro	gr. 2  dr T. Łęka-wa- Wysłouch				10:00-14.00  Pracownia rysunku i malarstwa dawnego  dr M. Sitkiewicz  s. 202			
11 - 12			mgr P. Mindykowska  Wydz. Chemii s.107-108							
12 - 13	12.00-13.30. gr. 2 Techniki reint. warstwy mal. w mal. sztalug. - ćw. prof. E. Szmit-Naud Wydz. Chemii, s. 107-108									
13 - 14										
14 - 15		14.00-18.00 Prac. kons. i rest. rzeźby polichrom. gr. 2	14.00-20.00 Prac. kons. i rest. malarstwa sztalugow.							
15 - 16		dr K. Szczepińska	gr. 1	15.00-19.30, s. 205	15.00-16.30 Prakt. aspekty profil. konserw.-konw. prof. B. Rouba					
16 - 17		Wydz. Chemii parter, s. 2	prof. E. Szmit-Naud	Hist. techn. art.- technika olejna-ćw.  gr. 1 i 2	Wydz. Chemii s.149a					
17 - 18			mgr P. Mindykowska	dr K. Rajmann						
18 - 19										
19 - 20			Wydz. Chemii s.107-108							

## IV rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej

Godziny od - do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	
7 - 8							
8 - 9	08.00-09.30 gr. 1 (co 2 tyg.) Prakt. zagadn. z biologii kons. dr .Karbowska -Berent Z.Pap. i Sk. s. ćwiczeń	08.30-10.45 Badania. bud. techn. zab., gr. 2, s. 306 mgr J. Szczerbińska- Klossek dr T. Kurkiewicz			08.30-10.00, DS. 10 Pracownia fot. dok. mgr D. Bógdał	09.00-12.00 Konserw. i rest. zab. metalowych gr. 2, s. 105 dr A. Tomaszewsk a-Szewczyk ul. Sz. Bydgoska, s. 31	Dypl. prac. kons. mal. i rzeźby polichrom.
9 - 10	09.30-15.00 Hist. techn. art. – mal. ścienne	gr. 1 dr K. Szczeplińska		09.30-15.00 Hist. techn. art. – mal. ścienne	10.30-13.00 gr. 1, s. 306 Bad. bud. techn zab. mgr J. Szczerbińska -Klossek	gr. 1, (co 2 tyg.) Prakt. zagadn. z biologii kons. dr J. Karbowska- Berent Z.. Pap. i Sk. s. ćwiczeń	prof. R. Rogal
10 - 11	gr. 1	prof. J. Stachera	10.00-16.00 Kopia mal. średniow. gr. 1	gr 2 dr. K. Rajmann	10.30-16.30 Kopia mal. średniow. gr. 2	14,30-16.00, s.315 Sem. z hist. szt. prof. P.Birecki	teren
11 - 12	prof. art. kons. E. Pill	prof. J. Stachera gr. 2 Wydz. Chemii	prof. Olszewska – Świetlik	(Piwnica)	prof. Olszewska – Świetlik		
12 - 13	piwnica)	Wydz. Chemii s. 155-156	prof. D. Markowski		Muzeum Okręgowe – Świetlik		
13 - 14			KKS Okrężna		Muzeum Okręgowe/ s.202		
14 - 15		15.00-19.00 Prac. kons. i rest. elem. sny. i ram			dr A. Tomaszewska -Szewczyk ul. Sz. Bydgoska, s. 31		
15 - 16	17.00-18.30, s. 317 Sem. z hist. szt. dr M. Geron (co 2 tyg.)	mgr P. Mindykowska gr. 1 Wydz. Chemii s.107-108		16.00-17.00 Sem. dyplomowe kons., gr. 1 prof. J. Stachera, , dr K. Szczeplińska prof. R. Rogal Wydz. Chemii s.149a			
16 - 17					17.00-18.30 Prakt. aspekty proj. kons.- konw. prof. B. Rouba Wydz. Chemii s.149a		
17 - 18							
18 - 19							
19-20		Sem. dypl. kons., prof. D.Markowski, KKS Okrężna					



**VI rok Konserwacja i Restauracja Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej**

<b>Godziny</b>						
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10			09.00-12.00			
10 - 11			Sem. dypl. teoret.-bad. dr J. Arszyńska			
11 - 12			Wydz. Chemii, s. 149a			
12 - 13						Sem. dypl. teoret.- badawcze prof. Basiul, prof. Olszewska- Świetlik prof. J. Rogóż
13 - 14						
14 - 15			14.00-17.00			
15 - 16			Sem. dypl. teoret-bad prof. D. Markowski			(terminy do uzgodnienia z prowadzącymi)
16 - 17			Wydz. Chemii, s. 149a			
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21						

**II rok Konserwacja i Restauracja Elementów i Detali Architektonicznych**

<b>Godziny</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>	
7 - 8							
8 - 9	08.00-10.30, s. Tymona Hist. szt. nowocz. dr M. Geron prof. J. Kucharzewska	08.00-09.30 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	08.00-13.00  Pracownia rzeźby  dr S. Koźmiński	08.00-12.00  Metodyka konserwacji zabytków –kamień  mgr K. Witkowska  s. 217-219			
9 - 10							
10 - 11							
11 - 12	11.00-12.30, s. 104, co 2tyg. Proped. dokum. kons. dr J. Arszczyńska mgr K. Witkowska dr M. Chylińska	11.30-13.00 j. angielski	Bydgoska, s. 17 A, 18	12.00-16.00  Prac. kons. zabytków I  mgr K. Witkowska mgr H. Rubnikowicz-Gózdź  s. 217			
12 - 13							
13 - 14	12.30-14.00, s. 209 Uzup. ubytków w zab. kamiennych.-wykł. prof. P. Niemcewicz		14.00-18.00  Pracownia malarstwa prof. J. Gramatyka				
14 - 15							
15 - 16	15.00-18.00  Pracownia rysunku  mgr M. Chomiak	15.00-16.30, s. Tymona  Ornamentyka - wykł. prof. M. Woźniak	Sienkiewicza 6 s. 16 i 12	16.30-18.00 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski			
16 - 17		16.30-17.30, s. 220 Naturalne i sztuczne kamienie w rzeźbie i arch. -sztuczny kamień-wykł. prof. J. Rogóż					
17 - 18							
18 - 19				18.15-19.45 j. angielski			
19 - 20							
20 - 21	<b>+ 2 godziny WF-</b>						

**III rok Konserwacja i Restauracja Elementów i Detali Architektonicznych**

<b>Godziny</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9		08.00-13.00	08.00-12.00			
9 - 10		Pracownia rzeźby	Konserwacja drewna			
10 - 11		dr S. Mikołajczak	mgr Hanna Rubnikowicz-Gózdź			
11 - 12		ul. Bydgoska, s. 9	s. 217-219	11.00-15.00 Pracownia konserwacji ceramiki		
12 - 13						
13 - 14		13.30-15.00, s. 104 Historyczne techn. bud.		mgr A. Zaręba		
14 - 15	14.00-17.00 Pracownia Konserwacji Zabytków I mgr K. Witkowska	dr M. Prarat	14.00-17.00 Prac. rysunku	s. 219		
15 - 16	s. 217-219	15.00-18.00 Pracownia Konserwacji Zabytków I mgr A. Zaręba	dr Bińczyk			
16 - 17		s. 217-219	Sienkiewicza 6, s. 16			
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						



**IV rok Konserwacja i Restauracja Elementów i Detali Architektonicznych**

<b>Godziny</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9		08.00-13.00	08.30-10.00, s. 104 Elem. i detale archit. w rozwoju historycznym - ów. mgr I. Brzostowska	08.00-08.45, s. 315 Sem. dypl. z bad. bud. techn. zab. prof. J. Olszewska-Świetlik dr A. Gralińska-Grubecka	08.00-13.00	
9 - 10	09.00-10.30, s. 220 Elem. i detale arch. w rozwoju hist. dr F. Skibiński	Prac. kons. zab. II			Pracownia rzeźby	
10 - 11	10.30-12.00 Praktyczne zagadn. z biologii kons.	mgr K. Polak	10.30-12.00, ul. Sz. Bydgoska, s. 105 Kons. rzem. art. – wykł. prof. P. Niemcewicz, mgr A. Zaręba, dr A. Tomaszewska- Szewczyk	09.15-13.00 Konserwacja metali	prof. K. Mazur	
11 - 12	dr J. Karbowska-Berent Zakład Papieru i Skóry (co 2 tyg.)	s. 217-219		dr A. Tomaszewska- Szewczyk	ul. Sz. Bydgoska, s. 17a	
12 - 13				ul. Sz. Bydgoska s. 31	12.00-13.30, s. 102 Sem. z historii sztuki prof. P. Birecki	
13 - 14		13.00-14.30, s. 209 Prakt. aspekty proj. kons. mgr K. Polak	12.30-15.00, s. 306			
14 - 15	14.00-15.30 <b>co 2 tyg.</b> Sem dypl. konserwat., s. 209 mgr K. Polak prof. P. Niemcewicz dr A. Gralińska-Grubecka	14.30-15.30, 315 Projektowanie konserwatorskie - wykład mgr K. Polak	Bad. bud. techn. zab. dr A. Gralińska-Grubecka dr T. Kurkiewicz	14.00-15.30 Prac. fot. dokum. mgr D. Bógdał DS. 10		
15 - 16	15.30-20.00					
16 - 17	Prac. kons. zab. II s. 217-219			16.00-20.00, s. 215		
17 - 18	dr A. Gralińska-Grubecka		16.30-18.00, s. 104 Wykład monograficzny prof. P. Niemcewicz	Techniki zdobnicze w rzeźbie i detalu arch. mgr H. Rubnikowicz-Gózdź		
18 - 19	prof. P. Niemcewicz					
19 - 20						

**V rok Konserwacja i Restauracja Elementów i Detali Architektonicznych**

<b>Godziny</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9			08.00 – 12.00			
9 - 10	08.15-13.00 Pracownia konserw. II dr A. Gralińska-Grubecka mgr K. Polak s. 217-219	08.15-13.00 Kons. metali dr A. Tomaszewska-Szewczyk ul. Sz.Bydgoska, s. 31	Pracownia rzeźby prof. A. Majewska ul. Bydgoska, s. 8	09.00 – 12.00 Pracownia rzeźby prof. A. Majewska ul. Bydgoska, s. 8	08.30-10.00, s. 102 Sem. z historii sztuki prof. P. Birecki	
10 - 11						
11 - 12						
12 - 13						
13 - 14						13.00-14.00, s. 219 Prac. dok. bud. techn. zabyt. dr A. Gralińska-Grubecka mgr K. Polak
14 - 15	14.00-15.30, (co 2 tyg.), Sem. dypl. kons., s. 209 mgr K. Polak dr A. Gralińska-Grubecka prof. P. Niemcewicz					
15 - 16		15.30-20.00 Pracownia konserw. II mgr K. Polak prof. P. Niemcewicz s. 217-219				
16 - 17	16.30-17.30, s. 101 Sem. dypl. artystyczne prof. J. Rogóż					
17 - 18						
18 - 19			18.15-19.45 Podstawy prawa gospod. dr K. Kucharski Wydz. Prawa i Adm., s. 97			
19 - 20						
20 - 21						

**VI rok Konserwacja i Restauracja Elementów i Detali Architektonicznych**

<b>Godziny</b>						
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10						
10 - 11						
11 - 12						
12 - 13						
13 - 14			13.00-15.30, s. 209 Sem. dypl. teoret.-bad., dr A. Gralinska-Grubecka dr A. Tomaszewska- Szewczyk prof. P. Niemcewicz dr A. Podgórski			
14 - 15						
15 - 16						
16 - 17						
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim  
**II rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry**

Rok akademicki 2019/20

<b>Godziny</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9		08.00-09.30 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski	08.30-10.00 Metodyka kons.-rest. dzieł na pergaminie i skórze wykł., s. ćwiczeń dr D. Jutrzenka-Supryn	08.30-11.30 Metodyka kons.-rest. dzieł na pergaminie i skórze  ćw., s. konserw.  mgr K. Komsta-Sławińska	08.00-11.00 Prop. kons.-rest. zab. na papierze  mgr A. Zięba  s. konserw	
9 - 10	08.00-10.30, s. Tymona Hist. szt. nowocz. dr M. Geron prof. J. Kucharzewska					
10 - 11	11.00-12.30 Prac. dokum. zab. na podł. pap. i skórzanym dr J. Arszyńska mgr K. Komsta-Sławińska co 2 tyg., s. ćwiczeń, I p.					
11 - 12		11.30-13.00 j. angielski				
12 - 13			12.30-14.00 Konstrukcja książki wykł. dr hab. M. Pronobis-Gajdzis  s. introl.	12.00-13.30 Prac. fotografii dokument. mgr D. Bógdał DS.-10	11.30-14.30 Prac. oprawy i zabezp. obiektów zabytkowych  mgr I. Jablonskaja  mgr A. Zięba  s. introl.	
13 - 14	13.00-14.30, co 2 tyg. Liternictwo dr S. Kościński s. ćwiczeń, I p.	13.15-14.45 Prop. kons.-rest. zab. na papierze-wykl. dr J. Czuczko s. ćwiczeń, I p.				
14 - 15			14.00-18.00 Pracownia malarstwa  prof. J. Gramatyka  Sienkiewicza 6  s. 16 i 12			
15 - 16	15.00-18.00  Prac malarstwa  mgr M. Chomiak	15.00-16.30, s. Tymona Ornamentyka - wykł. prof. M. Woźniak				
16 - 17				16.30-18.00 j. niemiecki j. francuski j. rosyjski		
17 - 18	Sienkiewicza 6, s. 19					
18 - 19				18.15-19.45 j. angielski		
19 - 20						
20 - 21	<b>+ 2 godziny WF-u</b>					

## ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim

Rok akademicki 2019/20

**III rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry**

<b>Godziny</b>						
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9	08.00-12.30 Prac. kons.-rest. materiałów archiw.	08.00-09.30, s. 101 Nauka o archiwaliach prof. P. Oliński		08.00-11.00  Pracownia tradycyjnych technik introligatorskich		
9 - 10						
10 - 11	prof. E. Jabłońska mgr I. Jablonskaja	10.30-12.00 Metodyka kons -rest. zab. pieczęci.-wykł. prof. E. Jabłońska (co 2 tyg.) s. ćwiczeń, I p.		mgr A. Zięba  s. introligatorska		
11 - 12	s. konserwatorska					
12 - 13						
13 - 14		12.00-16.00  Prac. kons.-rest. materiałów archiw.		13.00-14.30, s. 205 Technol. i techniki miniaturstwa(co 2 tyg.) dr T. Kurkiewicz		
14 - 15		prof. E. Jabłońska mgr I. Jablonskaja	14.00-17.00  Pracownia rysunku			
15 - 16	15.00-17.00 Pracownia technik graficznych prof. M. Basiul Zakład Grafiki s. 10-20	s. konserwatorska	dr E. Bińczyk  Sienkiewicza 6, s. 16			
16 - 17		16.00-17.00 Technika pastelu				
17 - 18		17.00-20.00 Malarstwo na podł. papierowym				
18 - 19						
19 - 20		prof. J. Gramatyka  Sienkiewicza 6				

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim  
**IV rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry**

Rok akademicki 2019/20

<b>Godziny</b>						
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10	09.30-11.00, s. ćwiczeń Praktyczne zagadn. z biologii kons. dr J. Karbowska-Berent Zakład Papieru i Skóry (co 2 tyg.)	08.00-12.00 Prac. kons.-rest. zab. obiektów skórzanych	08.00-12.00 Prac. kons.-rest. oprawy książki zabytkowej			
10 - 11		mgr A. Zięba	prof. M. Pronobis-Gajdzis			
11 - 12		s. konserwatorska I p	s. introligatorska			
12 - 13		12.30-18.00 Prac. kons.-rest. zab. obiektów skórzanych	12.00-14.30, s. 306 Badania bud. techn. zabytków	12.15-13.45 Pracownia kons. zab. metalowych dr A. Tomaszewska-Szewczyk ul. Bydgoska, s. 105	12.00-13.30 Praktyczne aspekty proj. konserw. prof. M. Pronobis-Gajdzis s. ćwiczeń	12.00-13.00, s. 102 Sem. z historii sztuki prof. P. Birecki
13 - 14	mgr A. Zięba	dr D. Jutrzenka-Supryn mgr J. Szczerbińska-Klossek				
14 - 15	dr D. Jutrzenka-Supryn		14.00-15.30 Sem. dypl. z bud. techn. zab., s. ćwiczeń (co 2 tyg.) dr D. Jutrzenka-Supryn	14.00-18.00 Prac. kons.-rest. oprawy książki zabytkowej		
15 - 16				prof. M. Pronobis-Gajdzis		
16 - 17	s. konserwatorska I p.	16.00-20.00 Malarstwo na podłożach papierowych	15.30-17.00 Sem. dypl. kons. (co 2 tyg.) prof., T. Kozielec s. introligatorska	s. introligatorska		
17 - 18		prof. J. Gramatyka				
18 - 19						
19 - 20		Sienkiewicza 6, s. 19				
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim  
**V rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry**

Rok akademicki 2019/20

<b>Godziny</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9	08.30-10.00 Metodyka konserw. dzieł szt. Orientu mgr K. Komsta-Sławińska PiS, s. intrologatorska	08.00-09.00, s. 306 Pracownia dokumentacji bud. techn. zabytków dr D. Jutrzenka-Supryn mgr I. Jablonskaja				
9 - 10					09.00-10.00, s. 102 Sem. z hist. szt. prof. P. Birecki	
10 - 11	10.00-13.30 Prac. kons. zab.		10.00-11.30 Wybr. probl. kons. zab. dr J. Czuczko dr D. Jutrzenka-Supryn dr T. Kozielec mgr K. Komsta-Sławińska mgr A. Zięba dr K. Zapolska s. ćwiczeń, I p.		10.15-14.30 Prac. kons. zab.	
11 - 12	dr A. Podgórski  dr J. Czuczko			11.00-16.00 Prac. kons. dzieł szt. Orientu mgr K. Komsta-Sławińska	dr D. Jutrzenka-Supryn  s. dyplomowa II	
12 - 13	s. dyplomowa II p.		11.30-14.30 Prac. kons. zab. prof. T. Kozielec s. dyplomowa			
13 - 14				mgr K. Zapolska		
14 - 15	14.30-16.00 Sem. dypl. konserw. (co 2 tyg.) prof. T. Kozielec		14.30-16.00, (co 2 tyg.) Sem. dyp. teoret-bad. prof. Pronobis-Gajdzis s. konserwatorska	s. konserwatorska		
15 - 16	dr D. Jutrzenka-Supryn dr J. Czuczko s. ćwiczeń, I p					
16 - 17	16.30-17.30, s. 101 Sem. dypl. artystyczne prof. J. Rogóż					
17 - 18						
18 - 19			18.15-19.45 Podstawy prawa gospod.. dr K. Kucharski Wydz. Prawa i Adm., s. 97			
19 - 20						
20 - 21						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim  
**VI rok Konserwacja i Restauracja Papieru i Skóry**

Rok akademicki 2019/20

<b>Godziny</b>						
<b>od - do</b>	<b>Poniedziałek</b>	<b>Wtorek</b>	<b>Środa</b>	<b>Czwartek</b>	<b>Piątek</b>	<b>Sobota</b>
7 - 8						
8 - 9						
9 - 10						
10 - 11						
11 - 12						
12 - 13						
13 - 14						
14 - 15						
15 - 16		15.15-18.15 Sem. dypl. teoret-bad. dr hab. M. Pronobis- Gajdzis prof. T. Kozielec dr D. Jutrzenka-Supryn dr J. Karbowska-Berent prof. J. Rogóż s. ćwiczeń, I p.				
16 - 17						
17 - 18						
18 - 19						
19 - 20						