

**KIERNEK: HISTORIA SZTUKI**
**STUDIA STACJONARNE: I stopień studiów**

Lp	nazwa przedmiotu	Punktacja ECTS	Godziny zajęć							Zaliczenie po sem.	Egzamin po sem.	godziny i punkty ECTS zajęć w semestrze												
			Razem	Wykłady	Ćwiczenia	Konwersatoria	Laboratoria	Ćw. Ter.	Lektorat			Seminarium	I ROK		II ROK		III ROK							
													SEMESTR						1	2	3	4	5	6

**TREŚCI PODSTAWOWE (przedmioty obowiązkowe)**

1	HISTORIA FILOZOFII Z ELEMENTAMI ESTETYKI	2	30	30							2			30/2p				
<b>LEKTORAT Z JĘZYKA OBCEGO</b>																		
2	LEKTORAT J. ŁACIŃSKIEGO	8	120							120		1,2,3	4	30/2p	30/2p	30/2p	30/2p	
3	LEKTORAT J. NOWOŻYTNEGO (do wyboru)	7	120							120		3,4	4			60/3p	60/4p	
<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>																		
4	WYCHOWANIE FIZYCZNE		60		60							3,4				30	30	
<b>GRUPA PRZEDMIOTÓW: PRZEDMIOTY Z OKRESÓW HISTORII SZTUKI</b>																		
5	WPROWADZENIE DO SZTUKI PRADZIEJOWEJ	3	30	30									1	30/3p				
6	WPROWADZENIE DO KULTURY ANTYKU I ŚREDNIOWIECZA*****	2	30			30						1		30/2p				
7	WPROWADZENIE DO KULTURY NOWOŻYTNEJ I NOWOCZESNEJ	2	30			30						3				30/2p		
8	HISTORIA SZTUKI STAROŻYTNEJ	6	60	60								1	2	30/3p	30/3p			
9	HISTORIA SZTUKI ŚREDNIOWIECZNEJ	6	60	60								2	3		30/3p	30/3		
10	HISTORIA SZTUKI ŚREDNIOWIECZNEJ POLSKIEJ	6	60	60								2	3		30/3p	30/3		
11	HISTORIA SZTUKI NOWOŻYTNEJ	6	60	60								3	4			30/3	30/3	
12	HISTORIA SZTUKI NOWOŻYTNEJ POLSKIEJ	6	60	60								3	4			30/3	30/3	
13	HISTORIA SZTUKI NOWOCZESNEJ	6	60	60								4	5				30/3	30/3
14	HISTORIA SZTUKI NOWOCZESNEJ POLSKIEJ	6	60	60								4	5				30/3	30/3

15	KONWERSATORIA Z OKRESÓW HISTORII SZTUKI *	18	180				180			2,3,4,5		0 3p+3	0 3p+3	30/3p	30/3p			
<b>GRUPA PRZEDMIOTÓW: WSTĘP DO HISTORII SZTUKI</b>																		
16	WSTĘP DO HISTORII SZTUKI	WYKŁAD	5	60	60					1,2	2	30/2p	30/3p					
		ĆWICZENIA (w tym jednodniowe ćw. terenowe)	5	60		60			ćw. ter.		1,2		30/2p	30/2+ 1p				
		WPROWADZENIE DO IKONOGRAFII	3	30			30				1		30/3p					
		WPROWADZENIE DO ARCHITEKTURY I URBANISTYKI	3	30			30				1		30/3p					
<b>GRUPA PRZEDMIOTÓW: PRZEDMIOTY KIERUNKOWE OBOWIĄZKOWE</b>																		
17	SZTUKA REGIONU NADBAŁTYCKIEGO	4	60			60				1,2		30/2p	30/2p					
18	TECHNIKI SZTUK PLASTYCZNYCH	4	60	30	30					1	1	30+3 0						
19	METODOLOGIA NAUK O SZTUCE	3	30			30				5						30/3p		
20	MUZEALNICTWO	3	30			30				2			30/3p					
21	KURATORSTWO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH	3	30			30				5						30/3p		
22	RYNEK DZIEŁ SZTUKI	3	30			30				5						30/3p		
23	OCHRONA ZABYTKÓW	3	30			30				6							30/3p	
<b>GRUPA PRZEDMIOTÓW: PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE OBOWIĄZKOWE</b>																		
24	TECHNOLOGIA INFORMACYJNA	1	30		30					1		30/1p						
25	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	1	5		5					2			05/1p					
26	ARCHIWA I ARCHIWALIA W WARSZTACIE HISTORYKA SZT	2	30		30					4			30/2p					
<b>PROSEMINARIUM Z HISTORII SZTUKI</b>																		
26	PROSEMINARIUM Z HISTORII SZTUKI I	4	60			60				3,4			30/2p	30/2p				
27	PROSEMINARIUM Z HISTORII SZTUKI II	4	60			60				3,4			30/2p	30/2p				
<b>PRACA DYPLOMOWA I EGZAMIN DYPLOMOWY</b>																		
28	SEMINARIUM LICENCJACKIE	15	60						60	5	6					p	1p	
<b>GRUPA PRZEDMIOTÓW: ZAJĘCIA TERENOWE</b>																		
29	ĆWICZENIA W TERENIE (objazd 3 dni w Krakowie)	2						ćw.		4						2p		
30	ĆWICZENIA INWENTARYZACYJNE (obóz 2 tygodnie)	4						ćw.		4						4p		

31	ĆWICZENIA W TERENIE (objazd zabytkozawczy 5 dni)	3						ćw.			6						3p
----	--	---	--	--	--	--	--	-----	--	--	---	--	--	--	--	--	----

### ZAJĘCIA DO WYBORU

GRUPA PRZEDMIOTÓW: PRZEDMIOTY KIERUNKOWE DO WYBORU																			
32	ZAJĘCIA FAKULTATYWNE - NAUKI O OBRAZIE**	6	60					60						5,6				30/3p	30/3p
33	ZAJĘCIA FAKULTATYWNE - ARCHITEKTURA, RZEŻBA I SZTUKI UŻYTKOWE***	6	60					60						5,6				30/3p	30/3p
GRUPA PRZEDMIOTÓW: PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE DO WYBORU																			
34	WYKŁAD MONOGRAFICZNY Z OFERTY KHSiK i KHS XX w. w Europie Środkowej i na emigracji	6	60	60										5,6				30/3p	30/3p
35	WYKŁAD Z OFERTY WYDZIAŁU SZTUK PIĘKNYCH ****	3												6					3p
36	WYKŁAD OGÓLNOUNIWERSYTECKI	3																	

<b>GODZINY</b>		1895																	
<b>Razem wszystkie punkty ECTS</b>	<b>180+3</b>													27	33	29	31	31	29

\* W trakcie trwania studiów student zobowiązany jest zrealizować **180 godzin (6 bloków semestralnych) konwersatoriów z okresów z historii sztuki z oferty dla kierunku**, zgodnie z harmonogramem godzinowym przypisanym do poszczególnych semestrów

\*\* Zajęcia **fakultatywne - nauki o obrazie**. Student zobowiązany jest zrealizować **60 godzin** różnych zajęć do wyboru, zgodnie z harmonogramem godzinowym przypisanym do poszczególnych semestrów.

\*\*\* Zajęcia **fakultatywne - architektura i sztuki użytkowe**. Student zobowiązany jest zrealizować **60 godzin** różnych zajęć do wyboru, zgodnie z harmonogramem godzinowym przypisanym do poszczególnych semestrów.

\*\*\*\* Student zobowiązany jest do zrealizowania w czasie studiów jednego wykładu z oferty dydaktycznej jednostek na Wydziale Sztuk Pięknych (poza katedrami prowadzącymi kierunek) . Przedmiot rozliczany będzie po szóstym semestrze.





