

HISTORIA SZTUKI – SEMESTR LETNI 2020/2021

I ROK STUDIÓW LICENCJACKICH

GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
09:45-11:15	Konwersatorium z okresów historii sztuki [średniowiecze] dr P. Waszak zajęcia zdalne	Lektorat j. łacińskiego mgr A. Wróblewski zajęcia zdalne			
11:30 -13:00	11:45-13:15 Historia sztuki średniowiecznej etap I dr P. Waszak zajęcia zdalne		Wstęp do historii sztuki, gr. 1 dr K. Krupska-Łyczak zajęcia zdalne Wstęp do historii sztuki, gr. 2 dr P. Waszak zajęcia zdalne		
13:15-14:45		Konwersatorium z okresów historii sztuki [starożytność] dr M. Maciudzińska-Kamczycka zajęcia zdalne			
15:00-16:30	Historia sztuki średniowiecznej polskiej etap I prof. A. Błazejewska zajęcia zdalne	Historia sztuki starożytnej etap II dr M. Maciudzińska-Kamczycka zajęcia zdalne	Wstęp do historii sztuki [wykład] dr K. Krupska-Łyczak zajęcia zdalne		Ochrona własności intelektualnej (5 godzin) prof. W. Ciszewska-Pawłowska Termin i rozpoczęcie po ogłoszeniu Zajęcia zdalne

HISTORIA SZTUKI – SEMESTR LETNI 2020/2021

II ROK STUDIÓW LICENCJACKICH

GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
08:00-09:30	J. angielski (gr 2084) mgr K. Wiśniewska zajęcia zdalne				
09:45-11:15				Konwersatorium z okresów historii sztuki [nowoczesność] dr E. Doleżyńska-Sewerniak zajęcia zdalne	
11:30-13:00	Historia sztuki nowożytnej etap II prof. J. Tylicki zajęcia zdalne	J. angielski (gr 2084) mgr K. Wiśniewska zajęcia zdalne	J. rosyjski (gr 211) mgr Ł. Piotrowski zajęcia zdalne	Proseminarium z historii sztuki (1. z 2) dr E. Ziółkowska-Ganc zajęcia zdalne	
13:15-14:45		Lektorat j. łacińskiego mgr A. Wróblewski zajęcia zdalne	Proseminarium z historii sztuki (2. z 2) dr S. Dudzik zajęcia zdalne	Historia sztuki nowoczesnej etap I prof. I. Dżurkowska-Kossowska zajęcia zdalne	
15:00-16:30	J. rosyjski (gr 211) mgr Ł. Piotrowski zajęcia zdalne	Historia sztuki nowoczesnej polskiej etap I prof. J. Sienkiewicz zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS	Historia sztuki nowożytnej polskiej etap II prof. R. Mączyński zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS		
16:45-18:15		Historia sztuki nowoczesnej polskiej etap I prof. J. Sienkiewicz ciąg dalszy	Historia sztuki nowożytnej polskiej etap II prof. R. Mączyński ciąg dalszy		

HISTORIA SZTUKI – SEMESTR LETNI 2020/2021

III ROK STUDIÓW LICENCJACKICH

GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
09:45-11:15	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe (Florentine Painting, 1400-1500) - prof. H. Boesten-Stengel zajęcia zdalne			Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe [Idea miasta jako dzieła sztuki od XIX wieku po współczesność] dr E. Ziółkowska-Ganc zajęcia zdalne	
11:30 -13:00				Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe [Konservacja zabytków] dr E. Doleżyńska-Sewerniak zajęcia zdalne	
13:15-14:45	Wykład ogólnowidzialowy [Sztuka polska a sztuka w Polsce w XX w.] prof. J. Sienkiewicz zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS	Ochrona zabytków dr K. Krupska-Łyczak zajęcia zdalne		Ochrona zabytków dr E. Doleżyńska-Sewerniak zajęcia zdalne	
15:00-16:30	Wykład ogólnowidzialowy [Sztuka polska a sztuka w Polsce w XX w.] prof. J. Sienkiewicz ciąg dalszy	15:00-18:15 Seminarium licencjackie prof. R. Mączyński zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS			
16:45-18:15		Seminarium licencjackie prof. R. Mączyński ciąg dalszy			
		16:45-18:15 Seminarium licencjackie dr M. Maciudzińska-Kamczycka zajęcia zdalne			

HISTORIA SZTUKI – SEMESTR LETNI 2020/2021

I ROK STUDIÓW II STOPNIA

GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
09:45-11:15	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe (Florentine Painting, 1400-1500) - prof. H. Boesten-Stengel zajęcia zdalne	Metodologia i warsztat badawczy historyka sztuki etap II dr S. Dudzik zajęcia zdalne	09:45-13:00 Seminarium z historii sztuki prof. R. Mączyński zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe [Idea miasta jako dzieła sztuki od XIX wieku po współczesność] dr E. Ziółkowska-Ganc zajęcia zdalne	
11:30 -13:00			Seminarium z historii sztuki prof. R. Mączyński ciąg dalszy	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe [Konserwacja zabytków] dr E. Doleżyńska-Sewerniak zajęcia zdalne	
13:15-14:45	Lektorat j. nowożytnego: j. angielski (gr 4808) – mgr K. Wiśniewska; j. francuski (gr 401) – mgr J. Zając; j. niemiecki (411) – mgr J. Wajda; j. rosyjski (gr 411) – mgr Ł. Piotrowski; zajęcia zdalne		Dzieje doktryn artystycznych etap II prof. I. Dżurkowa-Kossowska zajęcia zdalne		
15:00-18:15	Seminarium magisterskie prof. R. Mączyński zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS		15:00-16:30 Seminarium magisterskie prof. I. Dżurkowa-Kossowska zajęcia zdalne		
16:45-20:00	Seminarium magisterskie prof. J. Sienkiewicz zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS				

HISTORIA SZTUKI – SEMESTR LETNI 2020/2021

II ROK STUDIÓW II STOPNIA

GODZINA	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
09:45-11:15	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe (Florentine Painting, 1400-1500) - prof. H. Boesten-Stengel zajęcia zdalne	Wykład monograficzny z oferty KHSiK [Sztuka średniowiecza – nowe perspektywy badawcze] prof. A. Błażejewska zajęcia zdalne		Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe [Idea miasta jako dzieła sztuki od XIX wieku po współczesność] dr E. Ziółkowska-Ganc zajęcia zdalne	
11:30 -13:00			Współczesna kultura wizualna etap II dr S. Dudzik zajęcia zdalne	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe [Konserwacja zabytków] dr E. Doleżyńska-Sewerniak zajęcia zdalne	
15:00-16:30	Seminarium magisterskie prof. R. Mączyński zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS	Wykład monograficzny z oferty KHSiK [Zabytkoznawstwo rzemiosł artystycznych – broń i barwa] prof. J. Tylicki zajęcia zdalne			
16:45-18:15	Seminarium magisterskie prof. R. Mączyński zajęcia zdalne ciąg dalszy				
	Seminarium magisterskie prof. A. Błażejewska zajęcia zdalne				
	Seminarium magisterskie prof. J. Sienkiewicz zajęcia zdalne terminy spotkań w USOS				
18:30-20:00	Seminarium magisterskie prof. J. Sienkiewicz zajęcia zdalne ciąg dalszy				