

1 ROK	HISTORIA SZTUKI – I stopień – 1 rok semestr zimowy 2025/2026				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00		9:45-11:15 Język łaciński mgr Małgorzata SKÓRCZ HS-I-1-poz. 2; Ćw-30h <i>UCJO, s. 11</i>	9:45-11:15 Wstęp do historii sztuki dr Sebastian DUDZIK HS-I-1-poz. 16; W-30h <i>WSP, s. 306</i>		9:45-11:15 Wprowadzenie do ikonografii mgr Wiktor BINNEBESEL HS-I-1-poz. 16; K-30h <i>WSP, s. 315</i>
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00			11:45-13:15 Wprowadzenie do sztuki pradziejowej dr hab. Anna BŁĄŻEJEWSKA, prof. UMK HS-I-1-poz. 5; W-30h <i>WSP, s. 315</i>	11:30-13:00 Wstęp do historii sztuki dr Emilia ZIÓŁKOWSKA-GANC HS-I-1-poz 16.; Ćw-30h gr. 2 <i>WSP, s. 306 / teren</i>	11:30-13:00 Techniki sztuk plastycznych dr Ewa DOLEŻYŃSKA-SEWERNIAK HS-I-1-poz. 18; W-30h <i>WSP, s. 315</i>
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30		13:00-14:30 Archiwa i archiwalia w warsztacie historyka sztuki dr hab. Krzysztof SYTA HS-I-1-poz. 26; K-30h <i>Collegium Humanisticum</i>	13:45-15:15 Wstęp do historii sztuki dr Przemysław WASZAK HS-I-1-poz. 16; Ćw-30h gr. 1 <i>WSP, s. 308 / teren</i>		13:15-14:45 Techniki sztuk plastycznych dr Ewa DOLEŻYŃSKA-SEWERNIAK HS-I-1-poz. 18; Ćw-30h <i>WSP, s. 315</i>
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15	15:00-16:30 Historia sztuki starożytnej dr Magdalena MACIUDZIŃSKA-KAMCZYCKA HS-I-1-poz. 8; W-30h <i>WSP, s. 101</i>	15:00-16:30 Wprowadzenie do kultury antyku i średniowiecza dr Magdalena MACIUDZIŃSKA-KAMCZYCKA HS-I-1-poz. 6; K-15/30h <i>WSP, s. 220</i> <i>1. połowa semestru</i>	16:00-17:30 Wprowadzenie do kultury antyku i średniowiecza dr Przemysław WASZAK HS-I-1-poz. 6; K-15/30h	15:15-18:30 Wprowadzenie do architektury i urbanistyki dr hab. Ryszard MACZYŃSKI, prof. UMK HS-I-1-poz. 16; K-30h	
15:15-15:30					
15:30-15:45					
15:45-16:00					
16:00-16:15					
16:15-16:30					
16:30-16:45					16:30-18:00

16:45-17:00			WSP, s. 220 2. połowa semestru	WSP, s. 309 co 2 tygodnie	Pracownia komputerowa - technologia informacyjna mgr Adam MOCH HS-I-1-poz. 24; Ćw-30h gr. 1 WSP, s. 112A
17:00-17:15					
17:15-17:30					
17:30-17:45					
17:45-18:00					
18:00-18:15					
18:15-18:30					18:15-19:45 Pracownia komputerowa- technologia informacyjna mgr Adam MOCH HS-I-1-poz. 24; Ćw-30h gr. 2 WSP, s. 112A
18:30-18:45					
18:45-19:00					
19:00-19:15					
19:15-19:30					
19:30-19:45					
19:45-20:00					

2 ROK	HISTORIA SZTUKI – I stopień – 2 rok semestr zimowy 2025/2026				aktualizacja:	
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15	8:00-9:30 Konwersatorium z okresów historii sztuki (średniowiecze) dr Przemysław WASZAK HS-I-2/3-poz. 15, K-30h WSP, s. 306	8:00-9:30 Konwersatorium z okresów historii sztuki mgr Wiktor BINNEBESEL HS-I-2/3-poz. 15, K-30h WSP, s. 306				
8:15-8:30						
8:30-8:45						
8:45-9:00						
9:00-9:15						
9:15-9:30						
9:30-9:45		9:45-11:15 Konwersatorium z okresów historii sztuki (nowoczesność) mgr Bartosz ROGALA HS-I-2/3-poz. 15; K-30h WSP, s. 136	9:45-11:15 Język angielski II mgr Patrycja DRYGAS WPiA, s. 140		10:00-13:00 Proseminarium z historii sztuki (etap II) dr hab. Ryszard MACZYŃSKI, prof. UMK HS-I-2-poz. 26; S-30/60h WSP, s. 309 co 2 tygodnie	9:45-11:15 Język angielski II mgr Patrycja DRYGAS UCJO, s. 13
9:45-10:00						
10:00-10:15						
10:15-10:30						
10:30-10:45						
10:45-11:00						
11:00-11:15						
11:15-11:30						
11:30-11:45	11:30-13:00 Historia sztuki średniowiecznej (etap 2) dr Przemysław WASZAK HS-I-2-poz. 9; W-30h WSP, s. 306		11:30-13:00 Język łaciński II mgr Małgorzata SKÓRCZ HS-I-1-poz. 2; Ćw-30h UCJO, s. 11		11:30-14:45 Sztuka regionu nadbałtyckiego prof. dr hab. Irena DŻURKOWA-KOSSOWSKA HS-I-2-poz. 17; K-20/30h WSP, s. 309 zajęcia od listopada	
11:45-12:00						
12:00-12:15						
12:15-12:30						
12:30-12:45						
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45			13:30-15:00 Historia sztuki średniowiecznej polskiej (etap 2) dr hab. Anna BŁAŻEJEWSKA, prof. UMK HS-I-2-poz. 10; W-30h WSP, s. 306			
13:45-14:00						
14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15	15:00-16:30 Historia sztuki nowożytnej (etap I) prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-I-2-poz. 11; W-30h WSP, s. 306		15:15-18.30 Historia sztuki nowożytnej polskiej dr hab. Ryszard MACZYŃSKI, prof. UMK HS-I-2-poz. 12; W-30h		15:00-16:30 Konwersatorium z okresów historii sztuki (nowożytność) dr Franciszek SKIBIŃSKI HS-I-2/3-poz. 15; K-30h WSP, s. 101	
15:15-15:30						
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
16:15-16:30						
16:30-16:45						
16:45-17:00					16:45-18:15 Język francuski II	Terminy zajęć - prof. Irena Dżurkowa-Kossowska 15-16; 29-30 X

			WSP, s. 308 co 2 tygodnie	16:30-19:45 Proseminarium z historii sztuki (etap I) mgr Ewa SOBCZYK HS-I-2-poz. 26; S-30/60h WSP, ul. Sienkiewicza 4 co 2 tygodnie	mgr Joanna ZAJĄC UCJO, s. 14 Język niemiecki II mgr Jagna WAJDA UCJO, s. 20 Język rosyjski II mgr Łukasz PIOTROWSKI UCJO, s. 13	5-6; 19-21 XI 3-5, 17-19 XII 14-16; 28-30 I 2026 Terminy zajęć - prof. Ryszard Mączyński: 6-9; 20-23 X 3-6; 17- 20 XI 1-4; 15-18 XII 12-15; 26-29 I
17:00-17:15						
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15						
18:15-18:30	17:15-18:45 Sztuka regionu nadbałtyckiego prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-I-2-poz. 17; K-10/30h WSP, s. 220 1. część semestru (terminy zajęć w USOS)	16:45-18:15 Język francuski II mgr Joanna ZAJĄC UCJO, s. 14 Język niemiecki II mgr Jagna WAJDA UCJO, s. 20 Język rosyjski II mgr Łukasz PIOTROWSKI UCJO, s. 13				Wychowanie fizyczne do wyboru z oferty UMK HS-I-poz. 4, Ćw-30h
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						
19:15-19:30						
19:30-19:45						
19:45-20:00						

3 ROK	HISTORIA SZTUKI – I stopień – 3 rok semestr zimowy 2025/2026				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15	8:00-9:30 Konwersatorium z okresów historii sztuki (średniowiecze) dr Przemysław WASZAK HS-I-2/3-poz. 15, K-30h <i>WSP, s. 306</i>	8:00-9:30 Konwersatorium z okresów historii sztuki mgr Wiktor BINNEBESEL HS-I-2/3-poz. 15, K-30h <i>WSP, s. 306</i>	8:15-9:45 <i>Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe – architektura, rzeźba i sztuki użytkowe</i> Sztuka biedermeieru: między klasycyzmem a historyzmem dr Milena HÜBNER HS-I-3-poz.; HS-II-1/2-poz. 13; K-30 h <i>WSP, s. 220</i>	8:30-10:00 <i>Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe – nauki o obrazie</i> dr Sebastian DUDZIK HS-I-3-poz. 32; HS-II-1/2-poz. 12; K-30h <i>WSP, s. 220</i>	
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00	9:45-11:15 <i>Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe – nauki o obrazie</i> dr Magdalena MACIUDZIŃSKA-KAMCZYCKA HS-I-3-poz. 32; HS-II-1/2-poz. 12; K-30h <i>WSP, s. 306</i>	9:45-11:15 Konwersatorium z okresów historii sztuki (nowoczesność) mgr Bartosz ROGALA HS-I-2/3-poz. 15; K-30h <i>WSP, s. 136</i>	10:00-13:15 Seminarium licencjackie prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ HS-I-3-poz. 28; S-30h <i>WSP, s. 319</i> <i>terminy spotkań w USOS-ie</i>		9:45-11:15 <i>Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe – nauki o obrazie</i> Konserwacja zabytków dr Ewa DOLEŻYŃSKA-SEWERNIAK HS-I-3-poz. 32; HS-II-1/2-poz. 13; K-30h <i>WSP, s. 220</i>
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30	11:30-13:00 <i>Wykład monograficzny</i> Zabytkoznawstwo broni i barwy prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-I-3; poz. 34; HS-II-1/2-poz. 14; W-30h <i>WSP, s. 101</i>			11:30-13:00 Rynek dzieł sztuki dr Witold MIEDZIAK HS-I-3-poz. 22; K-30h <i>WSP, s. 102</i>	
11:30-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:15					
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30	13:15-14:45 Metodologia nauk o sztuce dr hab. Anna BŁAŻEJEWSKA, prof. UMK HS-I-3-poz. 5; K-30h <i>WSP, s. 306</i>				Terminy zajęć - prof. Irena Dżurkowska-Kossowska 15-16; 29-30 X 5-6; 19-21 XI 3-5, 17-19 XII 14-16; 28-30 I 2026 Terminy zajęć - prof. Ryszard Mączyński: 6-9; 20-23 X 3-6; 17- 20 XI 1-4; 15-18 XII 12-15; 26-29 I Terminy zajęć prof Jan W Sienkiewicz

					13-15; 27-29 X 10, 12; 24-26 XI 8-10; 15-17 XII 12-14; 26-28 I	
13:30-13:45						
13:45-14:00						
14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15		15:00-18:15 Seminarium licencjackie		14:00-17:15 Historia sztuki nowoczesnej powszechnej (etap 2) prof. dr hab. Irena DŻURKOWA-KOSSOWSKA HS-I-3-poz. 13; W-30h WSP, s. 309 co 2 tygodnie	13:15-16:30 Wykład monograficzny	15:00-16:30 Konwersatorium z okresów historii sztuki (nowożytność) dr Franciszek SKIBIŃSKI HS-I-2/3-poz. 15; K-30h WSP, s. 101
15:15-15:30		dr hab. Ryszard MAĆCZYŃSKI,				
15:30-15:45		prof. UMK				
15:45-16:00		HS-I-3-poz. 28;				
16:00-16:15		S-30h				
16:15-16:30		WSP, s. 319				
16:30-16:45		terminy spotkań w USOS-ie				
16:45-17:00	16:45-20:00 Wykład monograficzny		16:45-20:00 Historia sztuki nowoczesnej polskiej prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ HS-I-3-poz. 14; W-30h WSP, s. 102 terminy spotkań w USOS-ie			
17:00-17:15						
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00	Kraj-emigracja. Współczesna sztuka polska przed i po upadku muru berlińskiego					
18:00-18:15						
18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						
19:15-19:30	prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ					
19:30-19:45	HS-I-3-poz. 34; W-30h WSP, sala Tymona terminy spotkań w USOS-ie					
19:45-20:00					16:45-20:00 Kuratorstwo wystaw artystycznych mgr Joanna GWIAZDA HS-I-3-poz. 21; K-30h WSP, s. 315 co 2 tygodnie - od 9 X	