

1 ROK	HISTORIA SZTUKI – II stopień – 1 rok   semestr zimowy 2024/2025				aktualizacja:
	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15					
8:15-8:30					
8:30-8:45					
8:45-9:00					
9:00-9:15					
9:15-9:30					
9:30-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-10:30					
10:30-10:45					
10:45-11:00					
11:00-11:15					
11:15-11:30					
11:30-11:45					
11:45-12:00	11:30-13:00 <i>Wykład monograficzny</i>				
12:00-12:15	<b>Zabytkoznawstwo broni i barwy</b> prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-I-3; poz. 34; HS-II-1/2-poz. 14; W-30h <i>WSP, s. 101</i>	11:30-13:00 <b>Zajęcia fakultatywne – architektura, rzeźba i sztuki użytkowe</b> dr Emilia ZIÓŁKOWSKA-GANC HS-II-1/2-poz. 13; K-30h <i>WSP, s. 220</i>	11:30-13:00 <b>Sztuka i jej funkcje. Od pradziejów po współczesność (etap I)</b> dr hab. Anna BŁAŻEJEWSKA, prof. UMK HS-II-1-poz. 5; W-15/30h <i>WSP, s. 220</i> <i>2. połowa semestru</i>	10:00-13:00 <b>Seminarium – warsztat pisarski historyka sztuki</b> dr hab. Ryszard MAĆZYŃSKI, prof. UMK HS-II-1-poz. 9; S-30h <i>WSP, s. 309</i> <i>co 2 tygodnie</i>	9:45-11:15 <i>Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe</i> <b>Konserwacja zabytków</b> dr Ewa DOLEŻYŃSKA-SEWERNIAK HS-I-3-poz. 32; HS-II-1/2-poz. 13; K-30h <i>WSP, s. 220</i>
12:15-12:30					
12:30-12:45					
12:45-13:00					
13:00-13:15					
13:15-13:30	13:15-14:45 <b>Seminarium magisterskie</b> prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 319</i>				
13:30-13:45					
13:45-14:00					
14:00-14:15					
14:15-14:30					
14:30-14:45					
14:45-15:00					
15:00-15:15	15:00-16:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. Anna BŁAŻEJEWSKA, prof. UMK HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 308</i>	13:15-16:30 <b>Seminarium magisterskie</b> HS-II-1/2-poz. 10; S-30h prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ <i>WSP, s. 309</i> <i>terminy spotkań w USOS-ie</i>	15:00-18:15 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. Ryszard MAĆZYŃSKI, prof. UMK HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 319</i>	13:15-14:45 <b>Wspólczesne metody badań w historii sztuki</b> dr Sebastian DUDZIK HS-II-1-poz. 3; W-30h <i>WSP, s. 306</i>	13:15-16:30 <i>Wykład monograficzny</i> <b>Abstrakcja i figuracja w sztukach wizualnych XX wieku w amerykańskich kolekcjach</b> prof. dr hab. Irena DŻURKOWA-KOSSOWSKA HS-I-3-poz. 34; HS-II-1/2-poz. 14; W-30h <i>WSP, sala Tymona</i> <i>terminy zajęć w USOS-ie</i>
15:15-15:30					

				co 2 tygodnie		
15:30-15:45			15:30-17:00			
15:45-16:00			<b>Zajęcia</b>			
16:00-16:15			<b>fakultatywne</b>			
16:15-16:30			<b>specjalistyczno-</b>			
16:30-16:45			<b>kierunkowe –</b>			
			<b>nauki o obrazie</b>			
16:45-17:00			dr Magdalena			Terminy przyjazdów prof. J.W. Sienkiewicz
			MACIUDZIŃSKA-			Październik: 14-15; 28-29;
			KAMCZYCKA			Listopad: 4-5; 18-19
			HS-I-3-poz. 32;			Grudzień: 9-10; 16-17;
			HS-II-1/2-poz. 12;			Styczeń: 13-14; 20-21
			K-30h			
			<i>WSP, s. 308</i>			
17:00-17:15						
17:15-17:30						
17:30-17:45						
17:45-18:00						
18:00-18:15						
18:15-18:30						
18:30-18:45						
18:45-19:00						
19:00-19:15						
19:15-19:30						
19:30-19:45						
19:45-20:00						
	16:45-20:00		18:30-20:00		16:45-20:00	
	<i>Wykład monograficzny</i>		<i>Zajęcia fakultatywne – architektura,</i>		<b>Seminarium magisterskie</b>	
	<b>Sztuka w poczekalni/poczekalnia</b>		<i>rzeźba, sztuka użytkowa</i>		prof. dr hab. Irena	
	<b>sztuki</b>				DŹURKOWA-KOSSOWSKA	
	HS-II-1/2-poz. 15; W-30h				HS-II-1/2-poz. 10; S-30h	
	prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ				<i>WSP, s. 313</i>	
	<i>WSP, s. 102</i>				<i>terminy zajęć w USOS-ie</i>	
			<b>Niderlandzka ikonografia</b>			
			<b>moralistyczna</b>			
			prof. dr hab. Jacek TYLICKI			
			HS-I-3-poz. 33; HS-II-1/2-poz. 13;			
			K-30h			
			<i>WSP, s. 220</i>			

2 ROK		HISTORIA SZTUKI – II stopień – 2 rok   semestr zimowy 2024/2025				aktualizacja:
		PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:15						
8:15-8:30						
8:30-8:45						
8:45-9:00						
9:00-9:15						
9:15-9:30						
9:30-9:45						
9:45-10:00						
10:00-10:15						
10:15-10:30						
10:30-10:45						
10:45-11:00						
11:00-11:15						
11:15-11:30						
11:30-11:45						
11:45-12:00						
12:00-12:15						
12:15-12:30						
12:30-12:45						
12:45-13:00						
13:00-13:15						
13:15-13:30						
13:30-13:45						
13:45-14:00						
14:00-14:15						
14:15-14:30						
14:30-14:45						
14:45-15:00						
15:00-15:15						
15:15-15:30						
15:30-15:45						
15:45-16:00						
16:00-16:15						
		<p>9:45-11:15 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. Monika JAKUBEK-RACZKOWSKA, prof. UMK HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 323</i></p>	<p>9:45-11:15 <b>Antropologia kulturowa etap I</b> dr Rafał KLESTA-NAWROCKI HS II-2-poz. 7; K-30h <i>WSP, s. 220</i></p>		<p>9:00-10:30 <b>Wstęp do wiedzy o filmie</b> dr Sylwia KOŁOS HS-II-2-poz. 8; K-30h <i>WSP, s. 101</i></p>	<p>9:45-11:15 <i>Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe</i></p> <p><b>Konserwacja zabytków</b> dr Ewa DOLEŻYŃSKA-SEWERNIAK HS-I-3-poz. 32; HS-II-1/2-poz. 13; K-30h <i>WSP, s. 220</i></p>
		<p>11:30-13:00 <i>Wykład monograficzny</i></p> <p><b>Zabytkoznawstwo broni i barwy</b> dr hab. Jacek TYLICKI, prof. UMK HS-I-3; poz. 34; HS-II-1/2-poz. 14; W-30h <i>WSP, s. 101</i></p>	<p>11:30-13:00 <b>Zajęcia fakultatywne – architektura, rzeźba i sztuki użytkowe</b> dr Emilia ZIÓŁKOWSKA-GANC HS-II-1/2-poz. 13; K-30h <i>WSP, s. 220</i></p>		<p>11:30-13:00 <b>Współczesna kultura wizualna</b> dr Sebastian DUDZIK HS-II-2-poz. 4; W-30h <i>WSP, s. 136</i></p>	
		<p>13:15-14:45 <b>Seminarium magisterskie</b> prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 319</i></p>	<p>13:15-16:30 <b>Seminarium magisterskie</b> HS-II-1/2-poz. 10; S-30h prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ <i>WSP, s. 309</i> <i>terminy spotkań w USOS-ie</i></p>		<p>13:15-16:30 <i>Wykład monograficzny</i></p> <p><b>Abstrakcja i figuracja w sztukach wizualnych XX wieku w amerykańskich kolekcjach</b> prof. dr hab. Irena DŹURKOWA-KOSSOWSKA HS-I-3-poz. 34; HS-II-1/2-poz. 14; W-30h <i>WSP, sala Tymona</i> <i>terminy zajęć w USOS-ie</i></p>	
		<p>15:00-16:30 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. Anna BŁAŻEJEWSKA, prof. UMK HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 308</i></p>	<p>15:00-18.15 <b>Seminarium magisterskie</b> dr hab. Ryszard MAĆZYŃSKI, prof. UMK HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 319</i> <i>Co 2 tygodnie</i></p>			
			<p>15:30-17:00 <b>Zajęcia fakultatywne</b></p>			

16:15-16:30									
16:30-16:45									
16:45-17:00	<p>16:45-20:00 Wykład monograficzny <b>Sztuka w poczekalni/poczekalnia sztuki</b> HS-II-1/2-poz. 15; W-30h prof. dr hab. Jan Wiktor SIENKIEWICZ <i>WSP, s. 102</i></p>	<p>specjalistyczno- kierunkowe – nauki o obrazie dr Magdalena MACIUDZIŃSKA- KAMCZYCKA HS-I-3-poz. 32; HS-II-1/2-poz. 12; K-30h <i>WSP, s. 308</i></p>	<p>18:30-20:00 Zajęcia fakultatywne – architektura, rzeźba, sztuka użytkowa</p> <p><b>Niderlandzka ikonografia moralistyczna</b> prof. dr hab. Jacek TYLICKI HS-I-3-poz. 33; HS-II-1/2-poz. 13; K-30h <i>WSP, s. 220</i></p>	<p>16:45-20:00 <b>Dzieje myśli o sztuce</b> prof. dr hab. Irena DŻURKOWA-KOSSOWSKA HS-II-2-poz. 2; Ćw-30h <i>WSP, s. 309 co 2 tygodnie</i></p>	<p>16:45-20:00 <b>Seminarium magisterskie</b> prof. dr hab. Irena DŻURKOWA-KOSSOWSKA HS-II-1/2-poz. 10; S-30h <i>WSP, s. 313 terminy zajęć w USOS-ie</i></p>				
17:00-17:15									
17:15-17:30									
17:30-17:45									
17:45-18:00									
18:00-18:15									
18:15-18:30									
18:30-18:45									
18:45-19:00									
19:00-19:15									
19:15-19:30									
19:30-19:45									
19:45-20:00									