

Budowa rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne:

Dzieło artystyczne jest prezentowane na wystawie podczas obrony rozprawy doktorskiej.

Opis dzieła artystycznego – złożone w 5 egzemplarzach na kilka miesięcy przed obroną rozprawy doktorskiej: 1 – dla promotora, 2- dla recenzenta, 1 – dla Archiwum UMK, 1- do Biblioteki UMK

W każdym egzemplarzu powinny znajdować się:

1. Opis dzieła w języku polskim;
2. Opis dzieła w języku angielskim;
3. Streszczenie opisu w języku polskim;
4. Streszczenie opisu w języku angielskim;
5. Opis dzieła w obu językach wraz ze streszczeniami oraz dokumentacją fotograficzną dzieła zapisane na informatycznym nośniku danych (np. płyta).