

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09		8.45 -10.15 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal.		8.00-10.15 <u>Z</u> <b>Podstawy pedagogiki</b> <i>wykład</i> Dr Iwona Murawska Col. Humanisticum, s. AB 0.08 W. Bojarskiego przy kampusie UMK	
09-10	9.00-13.00 <u>M</u> 30h kont. 30h zdal. <b>Malarstwo</b> Dr hab W. Pochylski Prof. M. Szary Szosa Bydgoska 50/56 s. 23 i s.21	<b>Animacja komputerowa</b> Dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s. 5, <b>gr. 1</b>	9.00-10.30 <u>M</u> 20h kont. 10h zdal. <b>Podstawy fotografii</b> <i>dla pocz.</i> Dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s.08/09, <b>gr. 1</b>		9.00-10.30 <u>Z</u> <b>Pedagogika II, III etapu</b> <i>ćwiczenia</i> Mgr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4 s. 11, <b>gr.1</b>
10-11		10.45 -12.15 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal. <b>Animacja komp.</b> Dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121 s. 5, <b>gr. 2</b>	10.45-12.15 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal. <b>Podst. proj. graf.</b> <i>dla pocz.</i> Dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.10, <b>gr. 1</b>	11.30-15.30 <u>M</u> 30h kont. 30h zdal. <b>Rysunek</b> <i>dla pocz.</i> Mgr P. Gołoś Szosa Bydgoska 50/56 s. 101, <b>gr. 2</b>	
11-12					10.45-12.15 <u>Z</u> <b>Pedagogika II, III etapu</b> <i>ćwiczenia</i> Mgr J. Cieślukowska Sienkiewicza 4, s. 11, <b>gr. 2</b>
12-13		12.45 - 14.15 <u>Z</u> <b>Podstawy intermediów</b> Dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121 s. 102, <b>gr. 1</b>	12.45-14.15 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal. <b>Podst. proj. graf.</b> <i>dla zaawans.</i> Dr R. Staniec Mickiewicza121 s. 10, <b>gr. 2</b>	12.30-13.15 <u>Z</u> <b>Psych. uwarunk. odb. inform. wiz.</b> <i>wykład</i> Dr B. Didkowska Mgr A. Polny Sienkiewicza 4, s. 3	11.00-15.00 <u>M</u> 30h kont.30h zdal. <b>Rysunek dla zaawans.</b> Dr hab. K. Garstka-Saran Szosa Bydgoska 50/56 s.101a, <b>gr. 1</b>
13-14	13.30-16.30 <u>M</u> 24h kont. 21h zdal. <b>Anatomia rysunku</b> Prof. M. Szary Dr hab E. Jabłońska Prof. J. Gołoś Szosa Bydgoska 50/56 s. 21b; s.21; s. 23	14.45-16.15 <u>Z</u> <b>Podstawy intermediów</b> Dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121 s. 102, <b>gr. 2</b>	14.45-16.15 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal. <b>Struktury wizualne</b> Prof. M. Stępak Mickiewicza 121 s.4, <b>gr. 1</b>	13.45-15.15 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal. <b>Psycholog. uwarunkowania odbioru informacji</b> <i>ćwiczenia</i> Mgr A. Polny Sienkiewicza 30/32 s. Tymona <b>gr. 2</b>	13.45-15.15 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal. <b>Psycholog. uwarunkowania odbioru informacji</b> <i>ćwiczenia</i> Dr B. Didkowska Sienkiewicza 30/32 s. Tymona <b>gr. 1</b>
14-15			!!!! UWAGA !!! W sprawie trybu zajęć proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia.		
15-16			16.00-17.30 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal. <b>Podstawy fotografii</b> dla zawans. Mgr. Sz. Chyliński Mickiewicza 121, s.08/09, <b>gr. 2</b>	15.45-17.15 <u>Z</u> <b>Psychologia II i III etapu</b> Dr A. Wołowska Gagarina 13a, s.10	
16-17		16.45-18.15 <u>Z</u> <b>Struktury wizualne</b> Dr J. Chołaścińska Mickiewicza 12, s.4, <b>gr. 2</b>			
17-18					
18-19	18.00-21.00 <u>M</u> 40h kont. 5h zdal. <b>Grafika /c.d.z sem. zim.</b> Dr hab. M. Rygielski s.10, 20, <b>grupa 1</b> Mgr P. Czyż s. 09, <b>grupa 2</b> Dr hab. T. Barczyk s. 12 <b>grupa 3</b> Sienkiewicza 30/32	16.45-18.15 <u>Z</u> <b>Antropologia karnawału</b> <i>Wykład ogólnouniwersytecki</i> <i>Dr hab. M. Jaworski Prof. UMK</i> <i>Sienkiewicza 30/32, s.Tymona</i>		17.45-19.15 <u>Z</u> <b>Historia sztuki</b> Dr P. Birecki ul. Sienkiewicza 30/32, s. 220	
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09		8.00-9.30 <u>Z</u> *Język obcy niemiecki SPNJO	* WF – zapisy indywidualne - 30 godzin *		
09-10			8.45-11.00 <u>M</u> 15h kont. 30h zdal. <b>Podst. ilustracji wyd. do wyboru</b> Dr K. Łyszkowska Mgr P. Gołoś Szosa Bydgoska 50/56, s.21b	8.45-11.00 <u>M</u> 15h kont. 30h zdal. <b>Rysunek faktu do wyboru</b> Dr A. Sojak - Borodo Szosa Bydgoska 50/56, s.21	
10-11	10.00-12.15 <u>M</u> 6h kont. 39h zdal. <b>Multimedia</b> Dr T. Wlazlak Mickiewicza 121, s. 5 i 6				9.45-11.15 <u>M</u> 20h kont. 10h zdal. <b>Realizacje audio</b> Mgr A. Soroka Mickiewicza 121, s.5
11-12					
12-13	12.45 -14.15 <u>Z</u> <b>Projekty i działania intermedialne</b> Mgr. Sz. Chyliński Mickiewicza 121, s.102		11.30-13.45 <u>M</u> 20h kont. 25h zdal. <b>Działania interdyscyplinarne</b> Dr A. Kola Mickiewicza 121, s.4		11.45-13.15 <u>Z</u> <b>Metody edu. wizualnej ćwiczenia</b> Dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.1
13-14		13.30 –14.15 <u>Z</u> <b>Seminarium przedmiotowe</b> Dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.			13.45 –14.30 <u>Z</u> <b>Seminarium przedmiotowe</b> Dr hab. B. Didkowska Sienkiewicza 4, s.1
14-15			14.45-16.15 <u>Z</u> *Języki obce rosyjski, angielski SPNJO		
15-16	14.45 –15.30 <u>Z</u> <b>Seminarium przedmiotowe</b> Dr hab. M. Jaworski Prof. UMK Sienkiewicza 4, s...				15.00-16.30 <u>M</u> 20h kont. 10h zdal.
16-17		15.00-16.30 <u>Z</u> *Język obcy angielski SPNJO			
17-18			!!!! UWAGA !!! <b>W sprawie trybu zajęć proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia.</b>	16.00-17.30 <b>Historia sztuki</b> Dr P. Birecki ul. Sienkiewicza 30/32, s.220	<b>Fotografia artystyczna</b> Dr hab. A. Kola Mickiewicza 121 s.08/09
18-19	17.30-19.00 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal. <b>Podstawy wystawiennictwa</b> Dr hab. W. Pochylski, s.21b, gr. 2 Dr P. Grygorkiewicz, s.21c, gr. 1 Szosa Bydgoska 50/56	16.45-18.15 <u>Z</u> <b>Antropologia karnawału</b> <i>wykład ogólnouniwersytecki</i> Dr hab. M. Jaworski Prof. UMK Sienkiewicza 30/32, s.Tymona	17.30-19.00 <u>Z</u> *Języki obce niemiecki, SPNJO <b>UWAGA! Lektoraty języków obcych, 60 godz.</b> <i>Ćwiczenia kończą się egzaminem</i>		
19-20				18.00-20.15 <u>M</u> 20h kont. 25h zdal. <b>Projektowanie wizualne</b> Dr hab. K. Białowicz Mickiewicza 121, s. 10	
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09	<p>!!!! UWAGA !!!</p> <p>W sprawie trybu zajęć proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia.</p>		8.00-9.30 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal.		
09-10			<p><b>Warsztaty mixmedialne</b> ćwiczenia Mgr A. Polny Sienkiewicza 4,s.2, gr. 1</p>		
10-11		<p>9.00-11.15 <u>M</u> 15h kont. 30h zdal.</p> <p><b>Nowe media w rysunku i malarstwie</b> Dr P. Grygorkiewicz Szosa Bydgoska 50/56, s.23</p>	<p>10.00-11.30 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal.</p> <p><b>Warsztaty mixmedialne</b> ćwiczenia Mgr A. Polny Sienkiewicza 4, s. 1, gr. 2</p>		
11-12	<p>10.45 - 12.15 <u>Z</u> <b>Projekty i działania intermedialne</b> Mgr Sz. Chyliński Mickiewicza 121, s. 102</p>			<p>10.45-12.15 <u>Z</u> <b>Projektowanie sytuacji twórczych</b> ćwiczenia Dr B. Kaczorowska Sienkiewicza 4, s. 11</p>	
12-13		<p>11.45-13.15 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal.</p> <p><b>Metafory polimodalne w sztuce</b> ćwiczenia Dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.1</p>	<p>12.00-13.30 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal.</p> <p><b>Analiza dzieł sztuki</b> Dr B. Didkowska Sienkiewicza 4, s. 1</p>		
13-14	<p>12.45-14.15 <u>M</u> 15h kont. 15h zdal.</p> <p><b>Fotografia unikatowa</b> Dr J. Jędrej Mickiewicza 121, s.08/09</p>				
14-15		<p>14.00-15.30 <u>M</u> 6h kont. 24h zdal.</p> <p><b>Multimedia</b> Dr T. Właźlak Mickiewicza 121,s. 5</p>	<p>14.00-15.30 <u>M</u> 20h kont. 10h zdal.</p> <p><b>Realizacje audio</b> Mgr A. Soroka Mickiewicza 121, s. 5</p>		
15-16	<p>14.45-16.15 <u>Z</u> <b>Nowe media i post-media w sztuce współczesnej</b> wykład Dr hab. M. Jankowska Sienkiewicza 30, s. 220</p>				
16-17			<p>16.00-18.15 <u>M</u> 15h kont. 30h zdal.</p> <p><b>Rysunek odręczny</b> Dr K. Łyszczowska Szosa Bydgoska 50/56, s.23</p>	<p>16.00-17.30 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal.</p> <p><b>Projektowanie graficzne</b> Dr hab. K. Białowicz Mickiewicza 121, s.10</p>	
17-18	<p>16.45-18.15 <u>M</u> 10h kont. 20h zdal.</p> <p><b>Działania interdyscyplinarne</b> Prof. M. Stępak Mickiewicza 121,s. 4</p>				
18-19					
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
08-09				8.30-9.15 <b>Z</b> <b>Partyc. met. pracy z odbiorcą</b> <i>ćwiczenia</i> Dr B. Kaczorowska Sienkiewicza 4, s. 1	8.30-10.00 <b>M</b> 20h kont. 10h zdal. <b>Fotografia użytkowa</b> 2 specjalności - do wyboru Dr hab. A Kola Mickiewicza 121 s. 08/09
09-10		<u>UWAGA!</u> <i>Dla całego roku (wszystkich specjalności) obowiązuje podział na 2 grupy. Przynależność do grupy wg kolejności zgłoszeń.</i>	<u>UWAGA!</u> <u>Wykład</u> <u>ogólnouniwersytecki dla wszystkich zainteresowanych do wyboru.</u> <u>Oferta do sprawdzenia w tabeli systemu USOS</u>		
10-11		<i>Pozostałe zajęcia dla specjalności Intermedia i Multimedia</i>		9.45-11.15 <b>Z</b> <b>Dział. intermed. w przestrz. społ.</b> Dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.102	10.30-12.00 <b>M</b> 10h kont. 20h zdal. <b>Fotografia społeczna</b> 2 specjalności - do wyboru Dr hab. A. Kola Mickiewicza 121 s. 08/09
11-12	10.45-12.15 <b>Z</b> <b>Wizualne estetyki popularne</b> <i>ćwiczenia</i> Dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s3				
12-13	12.30-14.00 <b>Z</b> <b>Socjologia wizualna</b> <i>ćwiczenia</i> Dr hab. M. Jaworski Wasilewska Sienkiewicza 4, s. 1	<b>!!!! UWAGA !!!!</b> <b>W sprawie trybu zajęć proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia.</b>			
13-14			13.00-14.30 <b>M</b> 5h kont. 10h zdal. <b>Pragmatyka rynkowej działalności twórczej</b> <i>ćwiczenia</i> Mgr A. Polny Sienkiewicza 4, s3 <b>7 spotkań</b>		12.45-14.15 <b>M</b> 20h kont. 10h zdal. <b>Fotografia artystyczna</b> Dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s.08/09
14-15	14.30-16.00 <b>M</b> 10h kont. 20h zdal. <b>Realiz. interdys. w przestrz. art.</b> Prof. M. Stępek Mickiewicza 121, s. 4			13.45-15.15 <b>Z</b> <b>Seminarium teoretyczne</b> dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s.13	
15-16				13.45-.15.15 <b>Z</b> <b>Seminarium teoretyczne</b> dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s.3	14.45-16.15 <b>M</b> 10h kont. 20h zdal. <b>Realizacje telewizyjne i filmowe</b> Dr D. Chilińska Mgr A. Soroka Mickiewicza121s. 5 i 6
16-17		16.45-18.15 <b>Z</b> <b>Antropologia karnawału</b> <i>wykład ogólnouniwersytecki</i> Dr hab. M. Jaworski Prof. UMK Sienkiewicza 30/32, s.Tymona	15.00-16.30 <b>M</b> 6h kont. 24h zdal. <b>Działania multimedialne</b> Dr T. Właźlak Mickiewicza 121 s.5	15.30-.17.00 <b>Z</b> <b>Seminarium teoretyczne</b> Dr B. Didkowska Sienkiewicza 4, s. 3	
17-18			17.00-18.30 <b>M</b> 6h kont. 24h zdal. <b>Multimedia w internecie</b> 2 specjalności - do wyboru Dr T. Właźlak Mickiewicza 121, s. 5		16.45-18.15 <b>M</b> 10h kont. 20h zdal. <b>Multimedia użytkowe</b> 2 specjalności - do wyboru Dr D. Chilińska Mgr A. Soroka Mickiewicza 121, s. 5
18-19		18.30-20.00 <b>M</b> 10h kont. 20h zdal. <b>Projektowanie wizualne</b> Dr hab. K. Białowicz Mickiewicza 121 s.10			
19-20					
20-21					

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek		Piątek
08-09				<p><b>!!!! UWAGA !!!!</b> W sprawie trybu zajęć proszę śledzić informacje nadsyłane drogą elektroniczną przez prowadzących poszczególne zajęcia.</p>		
09-10			9.45-11.15 Z <b>Seminarium teoretyczne</b> Dr B. Didkowska Sienkiewicza 4, s.12			
10-11	10.00-12.15 M 15h kont. 30h zdal. <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Dr J. Chołaścińska Mickiewicza 121, s.5			11.00-12.30 Z <b>Seminarium teoretyczne</b> Dr hab. M. Jaworski Sienkiewicza 4, s.13	11.00-12.30 Z <b>Seminarium teoretyczne</b> Dr D. Łowkajtis Sienkiewicza 4, s. 10	10.00-12.15 M 20h kont. 25h zdal. <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Dr hab K. Białowicz Mickiewicza 12, s.10
11-12						
12-13	12.45-15.00 M 6h kont. 39h zdal. <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Dr T. Właźlak Mickiewicza 121, s.5					
13-14						
14-15			14.15-16.30 M 20h kont. 25h zdal. <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Dr hab. A. Kola Mickiewicza 121, s. 08/09			
15-16		14.30-16.45 M 15h kont. 30h zdal. <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Dr R. Staniec Mickiewicza 121, s.10				
16-17		16.45-19.00 Z <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Prof. M. Stępak Mickiewicza 121, s.4				
17-18	17.30-19.45 M 15h kont. 30h zdal. <b>Magisterski dyplom artystyczny</b> Dr D. Chilińska Mickiewicza 121, s.5					
18-19						
19-20						
20-21						