

**ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze: Letnim**  
**Kierunek: SZTUKA MEDIÓW I EDUKACJA WIZUALNA specjalność: RM**

**rok akad.: 2019/2020**  
**rok studiów: DRUGI**

Godzina od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
<b>08-09</b>	8.00 -9.30 <b>Języki obce</b> SPNJO (j.angielski,)	8.00 -9.30 <b>Języki obce</b> SPNJO (j.rosyjski,)			* WF – zapisy indywidualne - 30 godzin * UWAGA Lektoraty języków obcych, 60 godz. Ćwiczenia kończą się egzaminem
<b>09-10</b>			8.30 -10.45 <b>Podstawy Ilustracji Wydawniczej</b> <i>Dwie specjalności (do wyboru)</i> Dr K. Łyszkowska Mgr P.Gołoś Szosa Bydgoska 50/56, s.21		
<b>10-11</b>	10.00 -13.00 <b>Notacje Rysunkowe</b> Dr A.Sojak-Borodo Szosa Bydgoska 50/56 s.101a	11.30 – 14.30 <b>Rysunek Projektowy</b> Prof. J. Gołaś/ dr Łyszkowska Szosa Bydgoska 50/56 s.21a,21b,21d		10.15 – 13.15 <b>Rysunek Akademicki</b> Dr hab. K.Garstka-Saran Szosa Bydgoska 50/56 s.101	10:45 – 12.15 Metodyka edu.wiz.1 połowa sem. 7 spotkań 7 spotkań Dr D. Łowkajtis, Sienkiewicza 4 s. 1
<b>11-12</b>			10.00 -12.15 <b>Rysunek Faktu</b> <i>dwie specjalności (do wyboru)</i> dr A. Sojak-Borodo Szosa Bydgoska 50/56 s.21	13.30 – 15.00 <b>Metodyka edu.wiz.2 połowa sem. 7 spotkań</b> mgr J.Cieślukowska, 7 spotkań Sienkiewicza 4 s. 1	
<b>12-13</b>					
<b>13-14</b>					
<b>14-15</b>		14.30 -16.00 <b>Podstawy wystawiennictwa</b> Prof. J. Gołaś gr.2 Szosa Bydgoska 50/56 s.21a, 21b,21d			
<b>15-16</b>					
<b>16-17</b>		16.15 – 18.30 <b>Media Malarskie</b> Dr Hab. W. Pochylski Szosa Bydgoska 50/56 s.33A	16.15 -17 45 <b>Języki obce</b> angielski SPNJO	16.00 -17.30 <b>Historia Sztuki</b> Dr P.Birecki Sienkiewicza 30/32 sala 220	
<b>17-18</b>					
<b>18-19</b>	17.30 -19.00 <b>Podstawy wystawiennictwa</b> Dr hab. W. Pochylski Gr.1 Szosa Bydgoska 50/56 s.21, s.21 b				
<b>19-20</b>					*Wykład ogólnouniwersytecki dla wszystkich zainteresowanych do wyboru. Oferta do sprawdzenia w tabeli systemu USOS